

ИСКУССТВО СЕГОДНЯ →

ИСКУССТВО

Творческий Союз художников России

при поддержке

ГБУК города Москвы
«Выставочный зал Тушино»

Москва 2019

ЧУДНОЕ
МИНУТЕНЬЕ



ИСКУССТВО СЕГОДНЯ

С Е Г О Д Н Я



Приветствую участников ежегодного выставочно-издательского проекта «Искусство сегодня».

Тема этого года «Чудное мгновение» благодатна по своей сути. Каждый художник любое мгновение может сделать чудным, прекрасным, незабываемым, даже трагическое или отвратительное... У аналитиков часто возникает интерес к этим художническим мгновениям...

Процесс созидания — это синтез внешних реалий и внутренних человеческих качеств и стремлений. Одной из важнейших задач этого проекта было не просто представить произведения — отражения окружающей действительности, влияние исторического контекста и современности, но сделать акцент на внутреннем состоянии и переживании автора. Попытаться заглянуть глубже во внутренний мир, представить то, как бытие отражается на его сознании, его чувствах; приоткрыть завесу субъективных предпочтений.

Желаю участникам, чтобы выставка осталась прекрасным воспоминанием и стала частью прекрасных «чудных мгновений» в вашей жизни.

Президент
Творческого Союза художников России
К.В. Худяков

Время... Его ценность осознает каждый рано или поздно. И едва ли не каждый желал его когда-нибудь остановить, замедлить или повернуть вспять. А тема *чудного мгновенья* столь многогранна и неисчерпаема, что может быть ограничена только эпохой, традицией или воображением.

Долгое время после заката античного мира тематическое разнообразие всех визуальных искусств было практически полностью ограничено религиозной традицией. Постепенно с эпохой гуманизма появляются попытки выйти за рамки церковных догм. На первый взгляд *чудные мгновенья* деревенских праздников, свадеб и сцен катаний на коньках Брейгеля Старшего при более детальном рассмотрении несут глубоко философский смысл. Брейгель Младший избегает аллегорий своего отца; его праздники, приобретающая черты забав и зрелищ, все-таки остаются социально направленными. Постепенно жанровые сцены из повседневной жизни простых людей становятся все более характерными для нидерландской живописи XVII века. Ян Вермеер Делфтский идет дальше, и в его картинах «Девушка с письмом у открытого окна», «Офицер и смеющаяся девушка», «Бокал вина», «Любовное письмо» сюжет несет основной смысл. Тем не менее академическое искусство диктовало свои устои и традиции, свою иерархию жанров, поэтому светские развлечения и галантные празднества, театральность действия и фривольность сюжетов, которые появляются в культуре эпохи рококо, подвергались критике ортодоксальных адептов академической традиции. Герои Антуана Ватто и Жана-Оноре Фрагонара пойманы в движении, сохраняя всю свежесть мгновенного впечатления, а элемент недоговоренности, незавершенности говорит о живом наблюдении, отклике на реальные жизненные впечатления, освобождаясь от академических схем и условностей. Пасторали Франсуа Буше — это искусство, сознательно избегающее истинных чувств, помогающее скрыться от действительности, принять чужой облик. Изобретательно написанная, красивая оболочка скрывала внутреннюю пустоту. Театральность жизни, театральность искусства, введение в самый будничней быт игры — все это внешне легкомысленные и внутренне глубоко тревожные признаки неуверенности, отрыва от действитель-

ности, стремление придать ей в искусстве формы несерьезные или подвергающие сомнению самое ее реальное существование. Чем беспечнее вся эта маскарадная оболочка, тем напряженнее кризис, который она должна прикрывать.

Еще больше новых образов, композиций и технических приемов, свободы и импровизации появляется во французском рисунке XVIII века. Традиция, вкус времени и диктуемые ими ограничения отступают перед неожиданной силой только что пережитого впечатления или желанием задержать на листе бумаги какой-то миг жизни во всей его мимолетности, случайный вид, вдруг открывшийся перед глазами, — для этого достаточно лишь нескольких штрихов.

Другой силой, противоборствующей Академии, стал романтизм с его протестом против стилистических канонов и правил, интересом ко всему неординарному и любви к столкновению природных стихий и человека. Необычайные и драматические моменты, в которых раскрываются потенциал, характер и сущность человеческих сил и возможностей, выводят на первый план индивидуальное творческое сознание. В акварелях и картинах Уильяма Тернера непосредственные впечатления преломляются его фантазией и мечтой, в которых если и дается какой-то намек на конкретный мотив, все преобразуется фантазмагорией света и цвета, который освобождается от материальности и приобретает первостепенное значение в восприятии и истолковании мира.

Задолго до возникновения импрессионизма немецкий романтик Филипп Отто Рунге сформулировал свои задачи так: «Я хочу изобразить жизнь в целом ряде художественных произведений. Я хочу воссоздать мимолетные образы, возникающие, когда солнце заходит, а луна золотит облака». Но это была бы не просто фиксация различных природных явлений — эти мгновения должны были стать собирательным образом всего Универсума и его движения во времени, создать впоследствии синтетическое произведение с его высокой миссией.

До того, как пленэрная живопись начала ассоциироваться с импрессионистами, художники, принадлежавшие к «барбизонской школе», создавали этюды на пленэре с последующим окончательным завершением работы в мастерской.

На их полотнах реалистически запечатленный обыденный пейзаж сочетался с возвышенно-романтическим восприятием природы в целом. Барбизонцы особенно интересовались приемами передачи вибрации света и цвета, что позволяло передавать смену состояний природы, смену дня и ночи, времен года. Руссо часто писал одно и то же место в разное время дня, разное время года. Милле, обращаясь к жанру пейзажа, часто показывал «мгновение» в природе: порыв ветра, движение волн, смену поз людей, изображенных на картине. Позднее импрессионисты берут за основу нового направления работу на открытом воздухе, скрупулезно наблюдая и стараясь зафиксировать различные эффекты цвета и света в разное время дня за один сеанс. Стремление создать точный образ, уловить «мгновенность» состояний атмосферы и естественного освещения стало априорным в создании визуальных эффектов, а краткий миг и случай в постоянно меняющемся мире — главной ценностью.

Появление в XIX веке фотографии только ускорило этот процесс. С ее помощью можно было брать неожиданные ракурсы, крупные планы, делать изображение в движении. Фотография стала искусством запечатления момента — это то, что было близко художникам-новаторам. С появлением фотографии можно было уже не следовать за точностью изображения, а отдать предпочтение своему внутреннему состоянию, эмоциональной окраске. Спонтанность стала одним из правил новой живописи.

Традиция живописи на открытом воздухе прочно вошла в современность. У большинства художников в каталоге тема «чудного мгновенья» по-прежнему ассоциируется, как и почти два века назад, с различными состояниями природы, временами года, дня, природными явлениями и атмосферными эффектами. И художники, и фотографы, обращаясь к теме пейзажа, стремятся запечатлеть изменчивость и динамичность окружающего мира, уловить каждое мгновение жизни через призму своего впечатления. Сергей Бусахин в духе романтизма противопоставляет маленького человека грозной природной стихии. Алексей Филоненко, используя контрастные сочетания природных эффектов как отдельного мотива, усиливает эмоциональное восприятие.

Татьяна Галактионова романтическое свидание дополняет полуночным лесным пейзажем. Любовь Белых черпает вдохновение на фоне прекрасного пейзажа, залитого яркими солнечными лучами. Лариса Мелихова доводит до кульминации свет полуденного солнца на морской глади.

Встречи с новой культурой, новыми людьми, архитектурой несут свои счастливые мгновения, радость от предвкушения или от уже увиденного. Алексей Дорменко, Андрей Дубов, Татьяна Костенко, Николай Исаков, Анна Кириллина запечатлели памятные моменты из путешествий, встречи с друзьями. Атмосфера праздника, фейерверков, маскарада продолжается в работах Анатолия Дудника, Марины Рогушевой, Ольги Соколовой. Александра Ерохина ловит мгновение всеобщей эйфории болельщиков, собравшихся разделить триумф любимой команды.

Владимир Безуглый старается уловить зыбкость и эфемерность образов из сновидений, которые могут исчезнуть из памяти в любую секунду, но зачастую они вызывают очень яркие переживания.

Анна Басова, Александра Панкратова, Николай Панченко, Александр Аросев-Каширин создают портреты-настроения, они помогают вспомнить те или иные события и связанные с ними переживания. Валерий Рябовол, Николай Ларский, Ася Крижановская, Евгений Платов в портретах передают *чудное мгновенье* их создания, чувства и впечатления от образа.

Тему музыки, песни и танца раскрывают Николай Зарицкий, Ирина Воробьева, Цао Пэйцинь. Мелодия может вызывать невероятные эмоции, чувства, затрагивать тонкие струнки души человека. Ольга Бакицкая через воздушный танец романтического балета «Сильфиды» передает легкость, нежность и изящество маленьких исполнительниц. Стихия воздуха обладает очень сильным воздействием, непередаваемые чувства оставляет ощущение полета. Ирина Богаченко и Валентин Александров в полетах планеристов и воздушных шаров, когда захватывает дух от ощущения легкости и порывов ветра, вспоминают свое «чудное мгновенье».

В мгновении можно уловить и глубоко символические ассоциации. Анатолий Ларионов в отражении простого уличного щита улавливает

знаковость момента, когда прошлое и будущее сталкиваются в одной реальности. Простое совпадение у Марии Слюсарь может послужить своеобразным знаменем, которое через секунду исчезнет, но для того, кто его заметил, может стать знаком загадочных сил. Для Елены Смирновой чудное мгновенье раскрывшегося цветка символизирует готовность к зарождению жизни.

У Максима Цагараева и Ольги Казанцевой «*чудное мгновенье*» — это миг счастливого материнства.

Мгновения жизни города, его ритм, суету и вечное движение в любую эпоху передают Станислав Кийко, Наталья Чубарова, Ольга Иванова-МЕЕР.

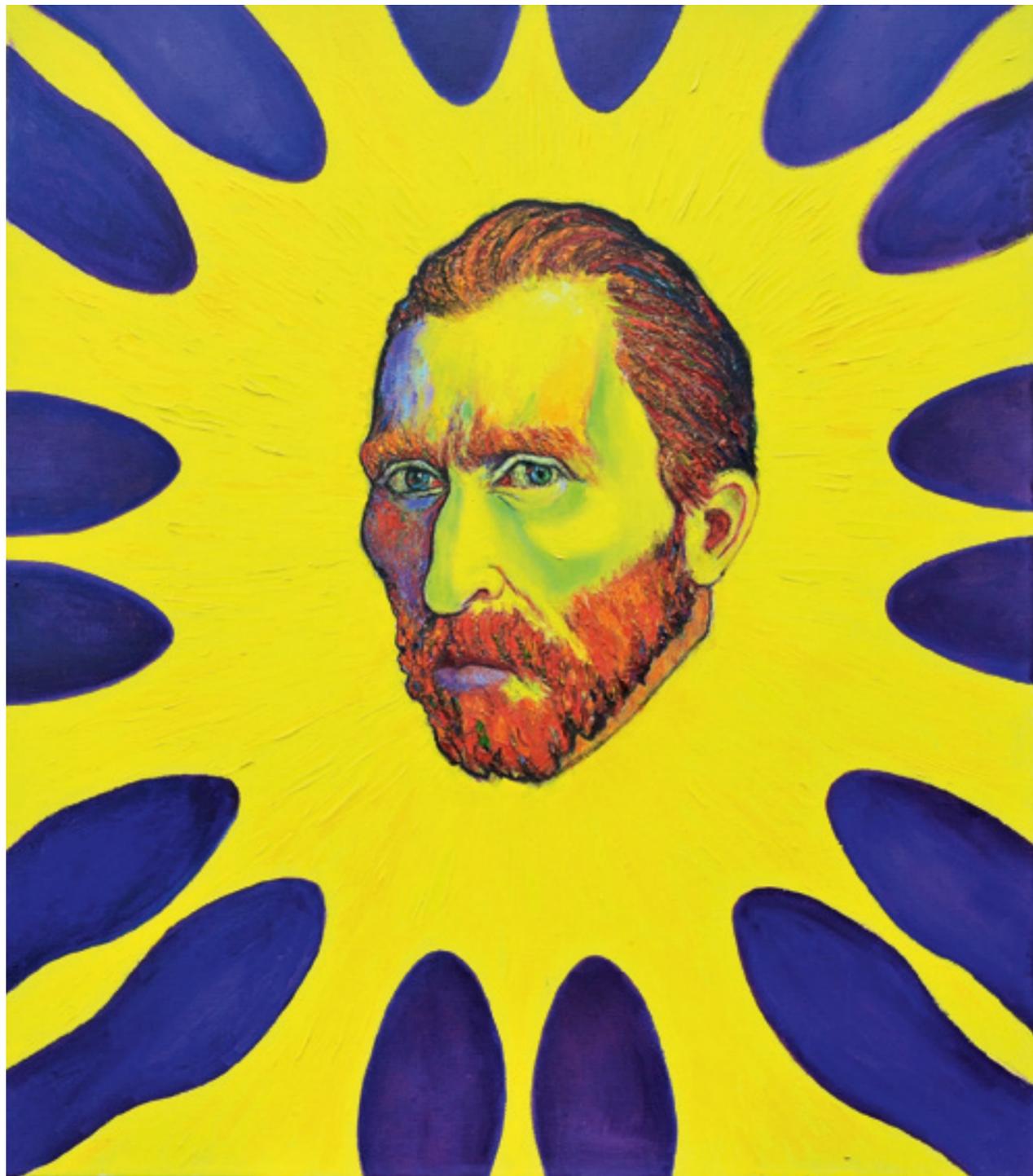
В заключение необходимо отметить, что тематическое разнообразие выходит за рамки определенного вида искусства. На первый план выступает то, что в первую очередь волнует автора, любое мгновение, в котором художники находят прекрасные и памятные моменты. Самым обыденным вещам придается глубоко эмоциональное, поэтическое звучание. Любое произведение становится метафорическим воплощением того внутреннего состояния, эмоционального отклика на события и переживания, которое испытал автор.

Искусствовед
Фомичева Екатерина

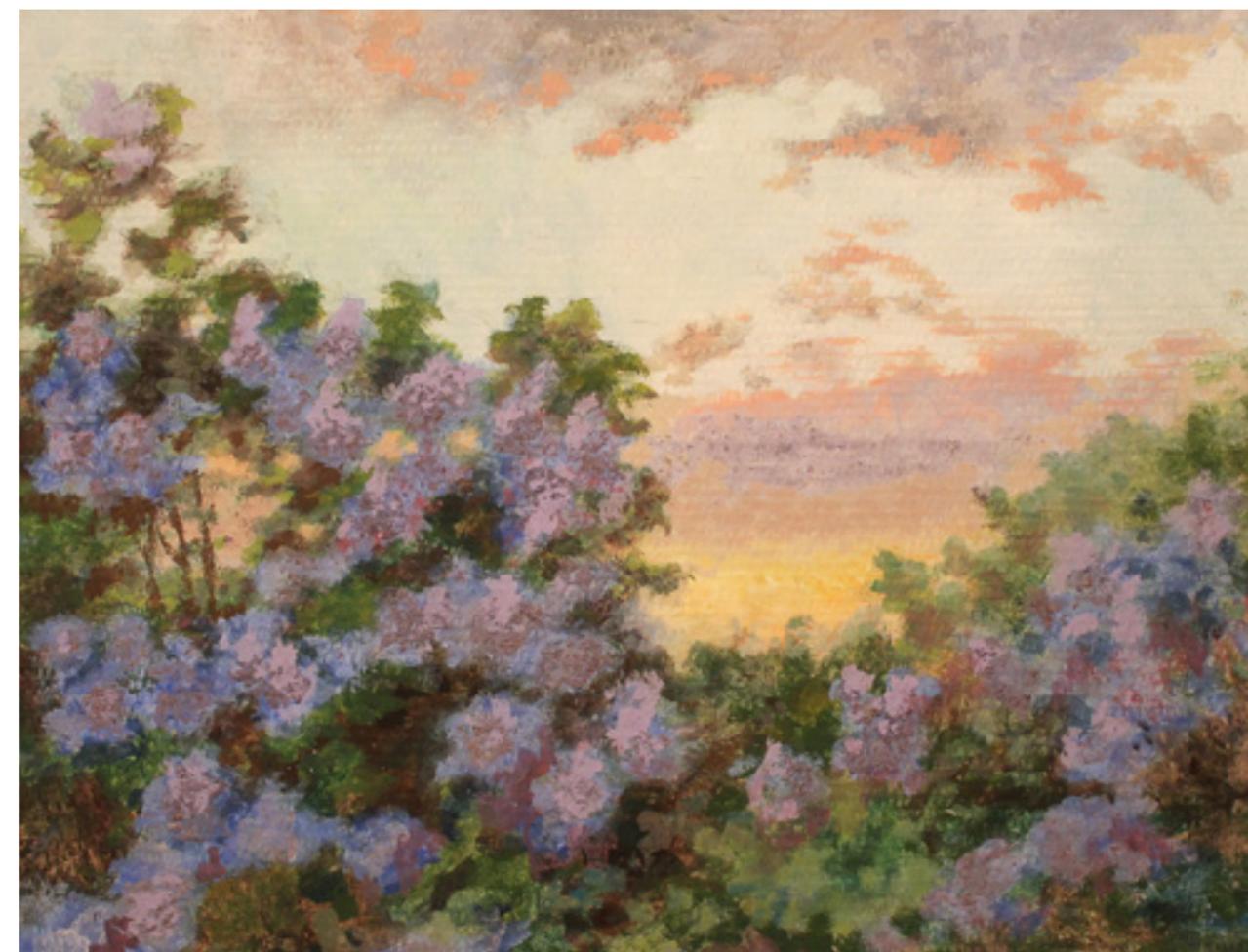
Адамович Виктор / Триптих «Зов — с гибельным восторгом». 1992-2002, холст, масло, 144x295



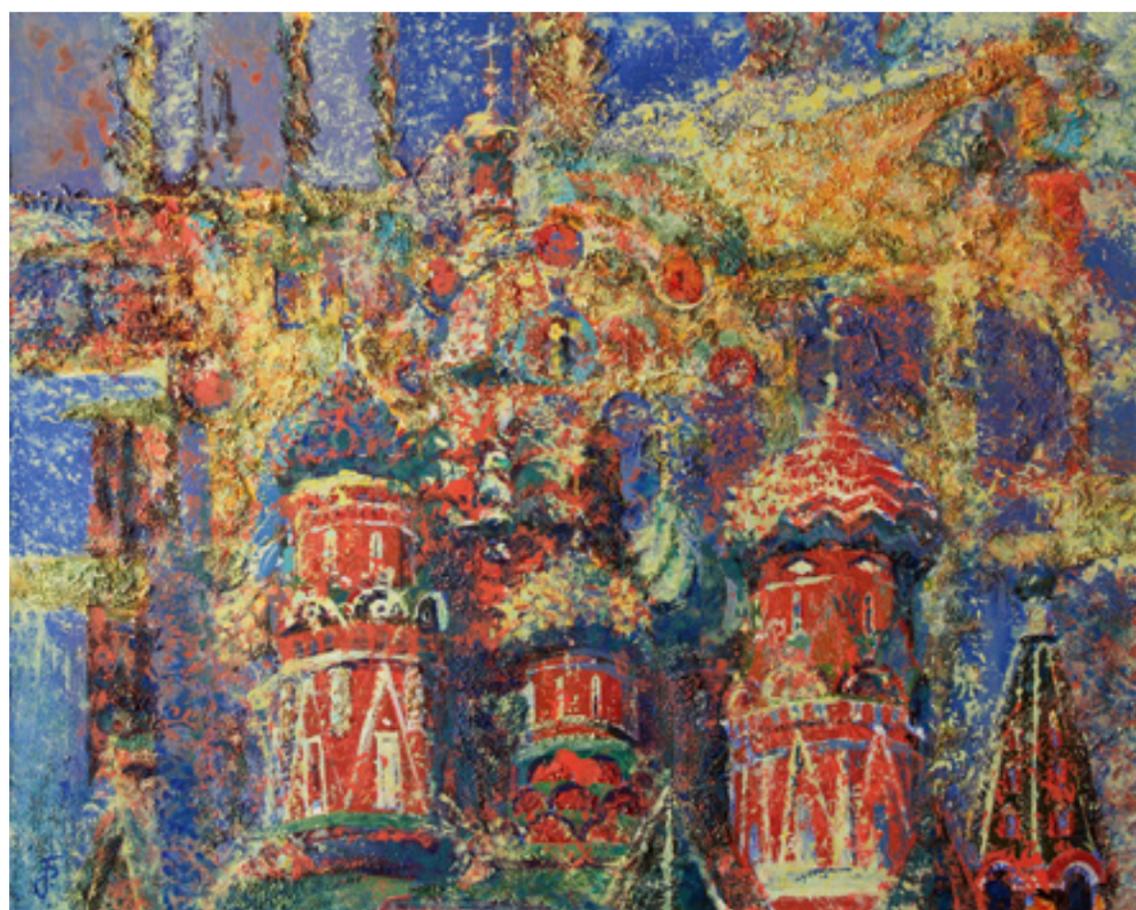
Айрапетян Валерий / Солнце Ван Гога. 2018, холст, масло 80x70



Анашкин Владимир / Сирень и небо. 2017, картон, темпера, 62x84



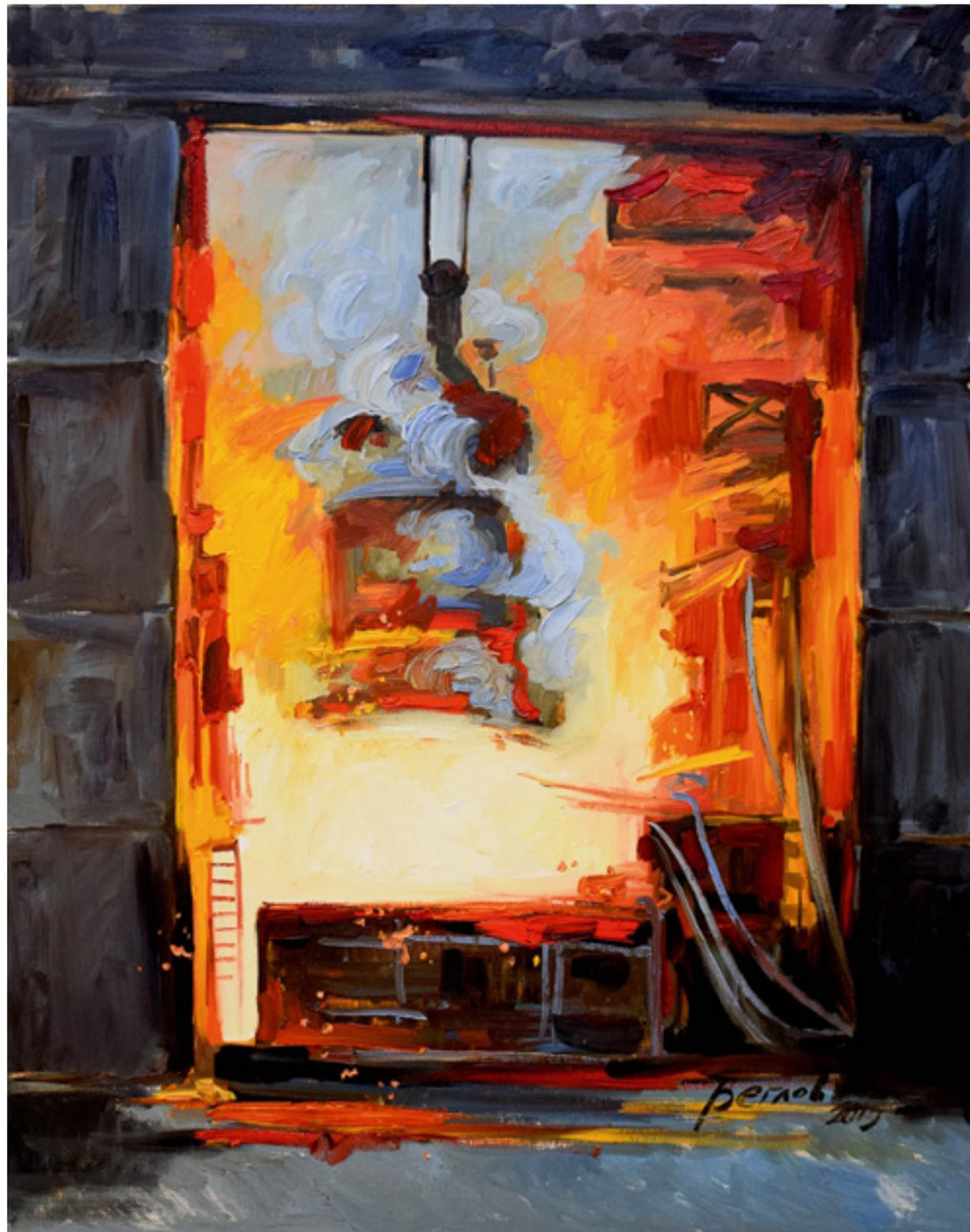
Бакицкая Ольга / В синем мареве. 2018, холст, масло, 82x102



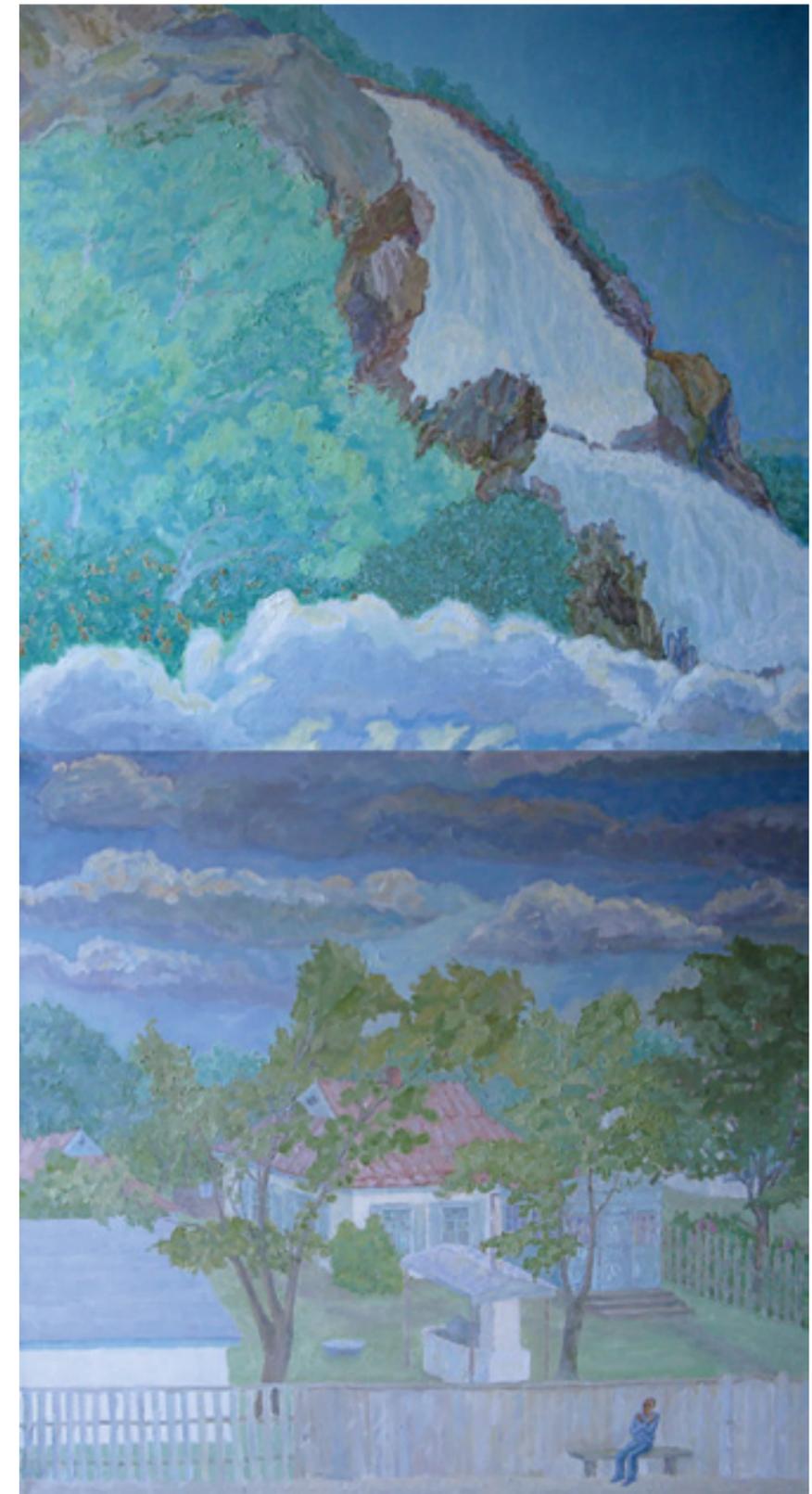
Бакицкая Ольга / Сильфиды. 2017, холст, акрил, 50x70



Беглов Александр / Пар и огонь. Завод в Подбрезово. Словакия. 2015, холст, масло, 90x70



Безуглый Владимир / Сон. 2019, холст, масло, 185x98,5



Белковская Александра / Серебряный бор. 2017, холст, масло, 50x60



Белых Любовь / Вдохновение. 2018, холст, масло, 80x90



Бельтюкова Инна / Молитва. 2019, холст, масло, 120x100



Бовсуновская Анжелика / Яхты в ожидании. Евпатория. 2018, холст, масло, 30x30



Богданова Мария / Вечор, ты помнишь... 2017, холст, масло, 30x40



Васильев Олег / Портрет дочери. 2018, холст, масло, 80x70



Бусахин Сергей / Вид на посёлок Курортный. 2006, холст, масло, 80x70



Бусахин Сергей / Перед грозой. 2011, холст, масло, 71x81



Водка Анна / Остановись мгновение. 2019, холст, масло, 70x80



Воробьева Ирина / Серия «Лик нежности». 2018, холст, акрил, масло, 100x100



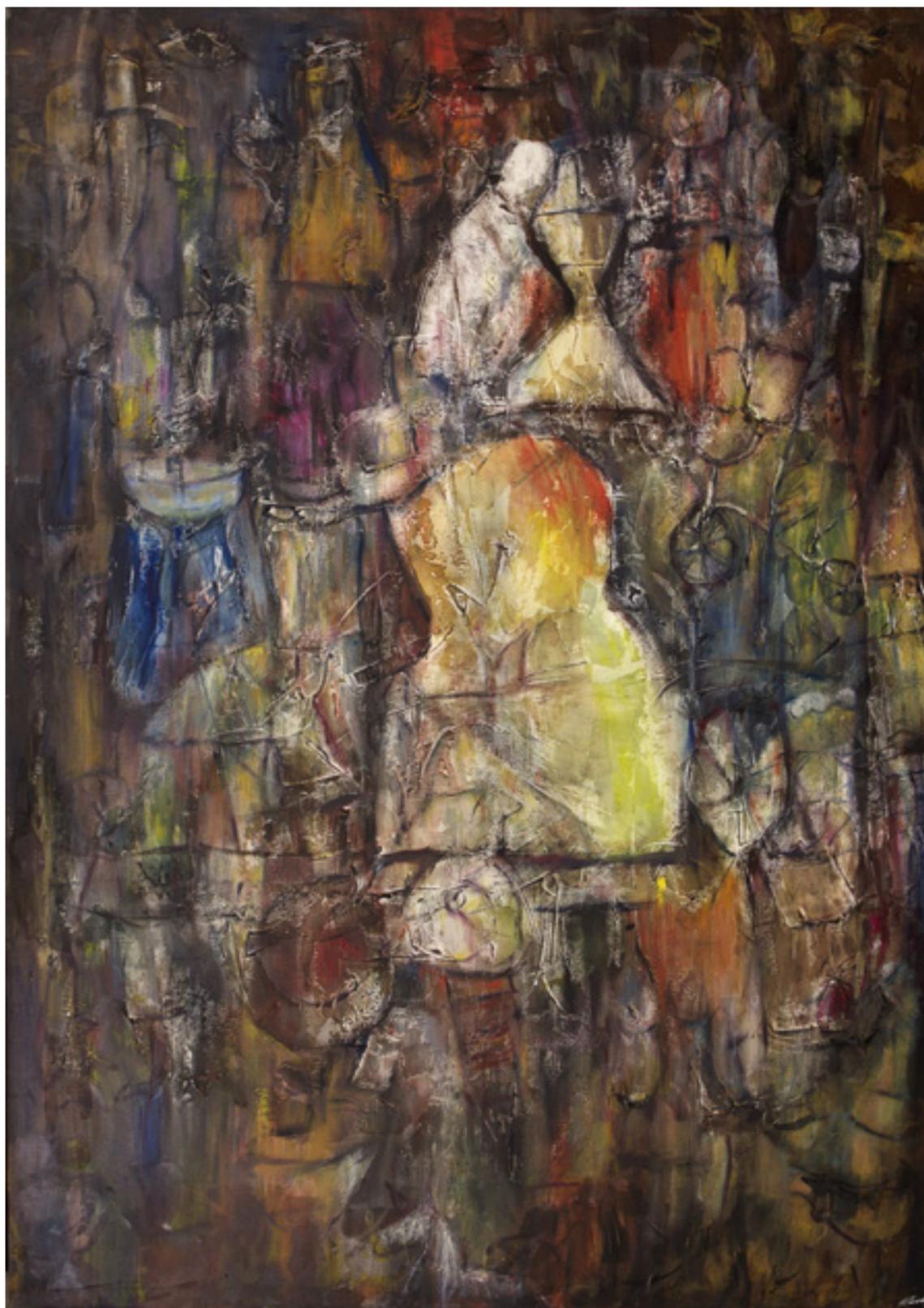
Гасович-Кучеренко Анжелика / Поле в Подмосковье. 2014, холст, масло, 80x90



Го Сяобинь / Золотая осень. 2012, холст, масло, 50x70



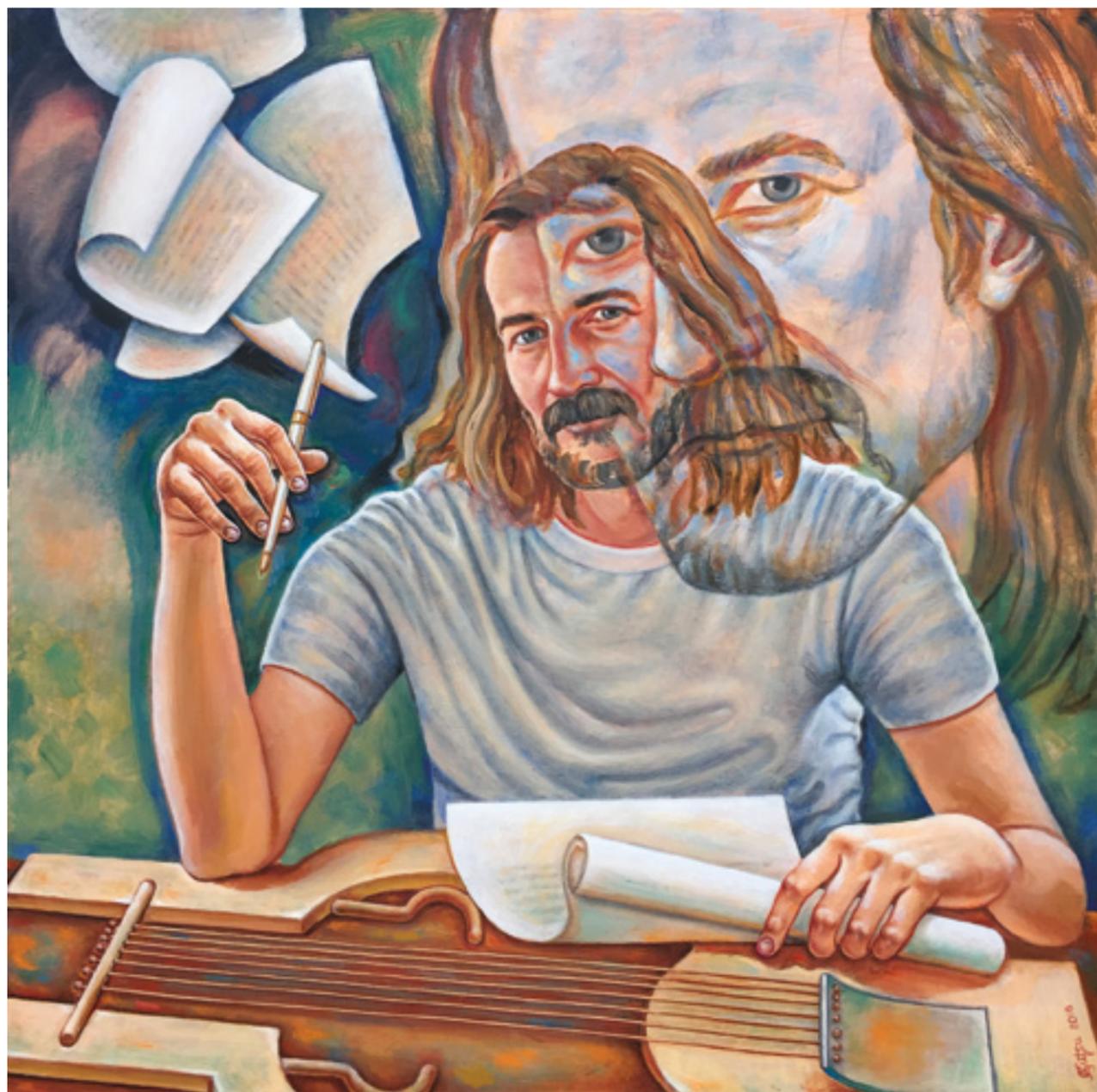
Омар Годинес / Дневник детства. 2019, холст, масло, 140x100



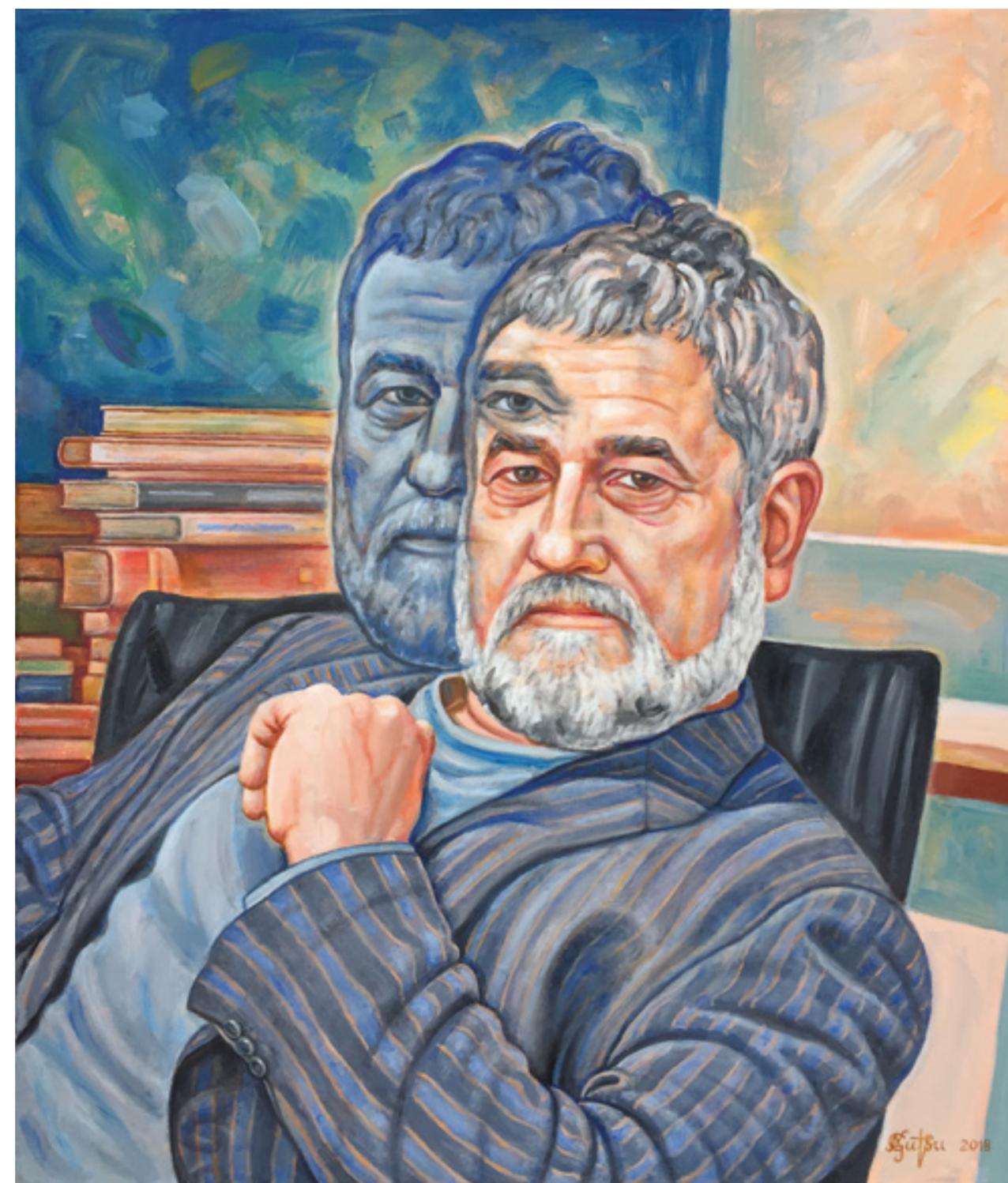
Гончарова Наталья / Мгновение лета. 2019, холст, масло, 60x80



Гуцу Николай / Вдохновение Поэта. 2018, холст, масло, 80x80



Гуцу Николай / Раздумье художника. 2018, холст, масло, 70x60



Данилова Елена / Скит зимой. 2019, холст, масло, 40x50



Доний Игорь / Без названия. 2016, холст, масло, 105x116



Дмитрияди Евгений Евгеньевич / Цветочное созвездие. 2018, холст, масло, 45х60



Дмитрияди Евгений Евгеньевич / Нечаянная радость – Белопесоцкий монастырь. 2018, холст, масло, 40х60



Дмитряди Евгений Николаевич / Моё вдохновение – Белопесоцк. 2018, картон, масло, 50х60



Дмитряди Евгений Николаевич / Домашний натюрморт. 1993, картон, масло, 50х70



Дорменко Алексей / Вечер с Джорджоне. 2018, холст, масло, 150х95



Дубов Андрей / Городской пейзаж. Город Ларнака. Кипр. 2018, холст, масло, 70х65



Дудник Анатолий / Поздравление. 2019, холст, масло, 60x70



Дутов Лев / Настурция. 2004, холст, масло, 60x70



Жаркова Маргарита / Испанская сиеста. 2018, холст, масло, 50х60



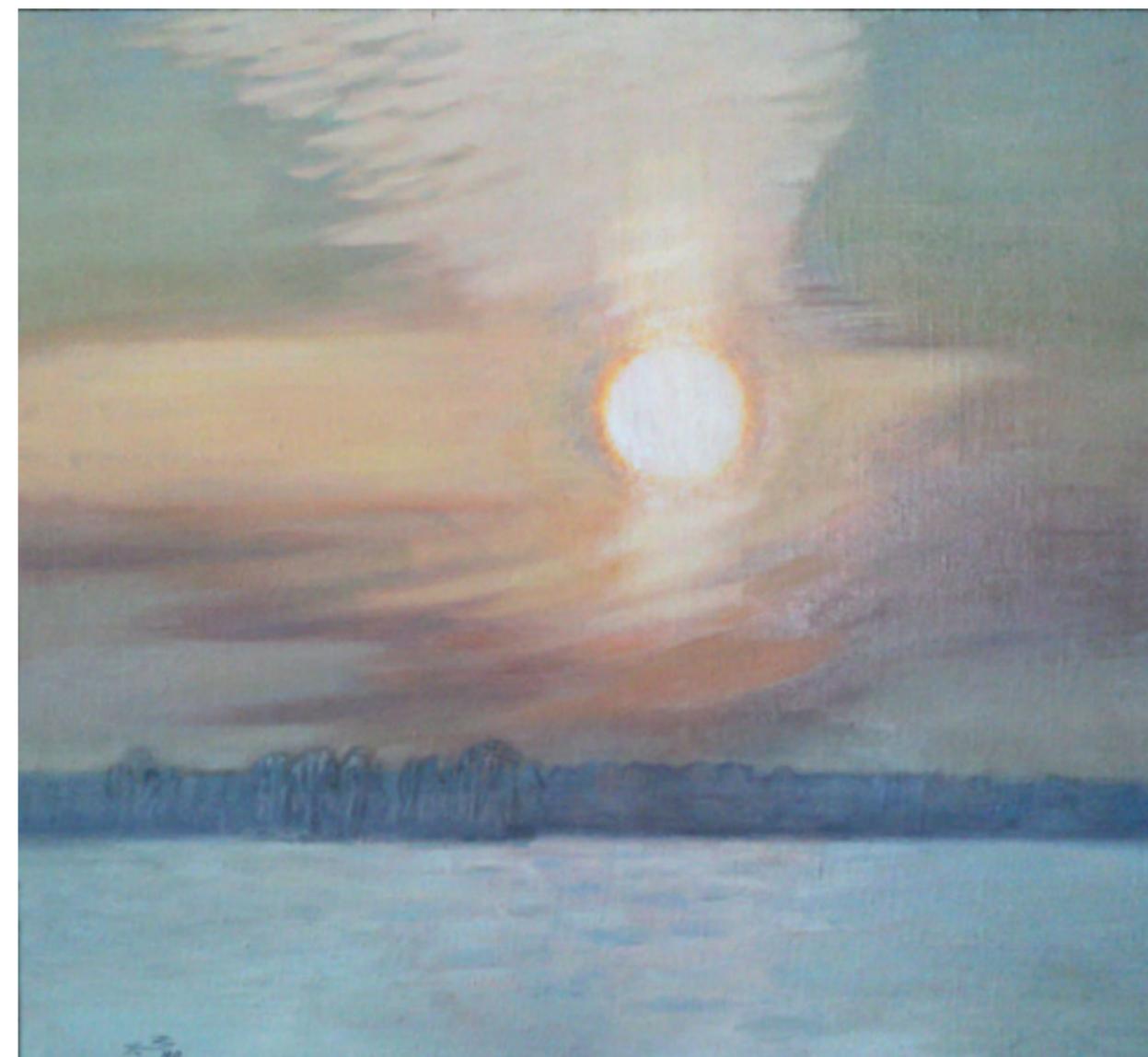
Жаркова Маргарита / Приморский бульвар. 2019, холст, масло, 60х70



Зарицкий Николай / Соло на закате. 2007, холст на фанере, 50x37



Зарицкий Николай / Солнце-птица. 1988, холст, масло, 92x100



Ольга Иванова-МЕЕР / Пешком по городу. 2019, холст, масло, 50x70



Ивлева Людмила / Вербное воскресенье. 2017, холст на картоне, масло, 40x50



Исаков Николай / Встреча. Сатера. Крым. 2019, холст, масло, 113x80



Козорезенко Петр / Пока безумствует мечта. 2014, холст, масло, 150x170



Кильчанский Леонид / Летний букет с черным драконом. 2018, холст, масло, 90х60



Кильчанский Леонид / Красные розы и гжель. 2018, холст, масло, 90х60



Костенко Татьяна / Вспоминая Венецию. 2013, холст, масло, дерево, 88x68



Костенко Татьяна / Велопробулка по Парижу. 2013, холст, масло, 117x78



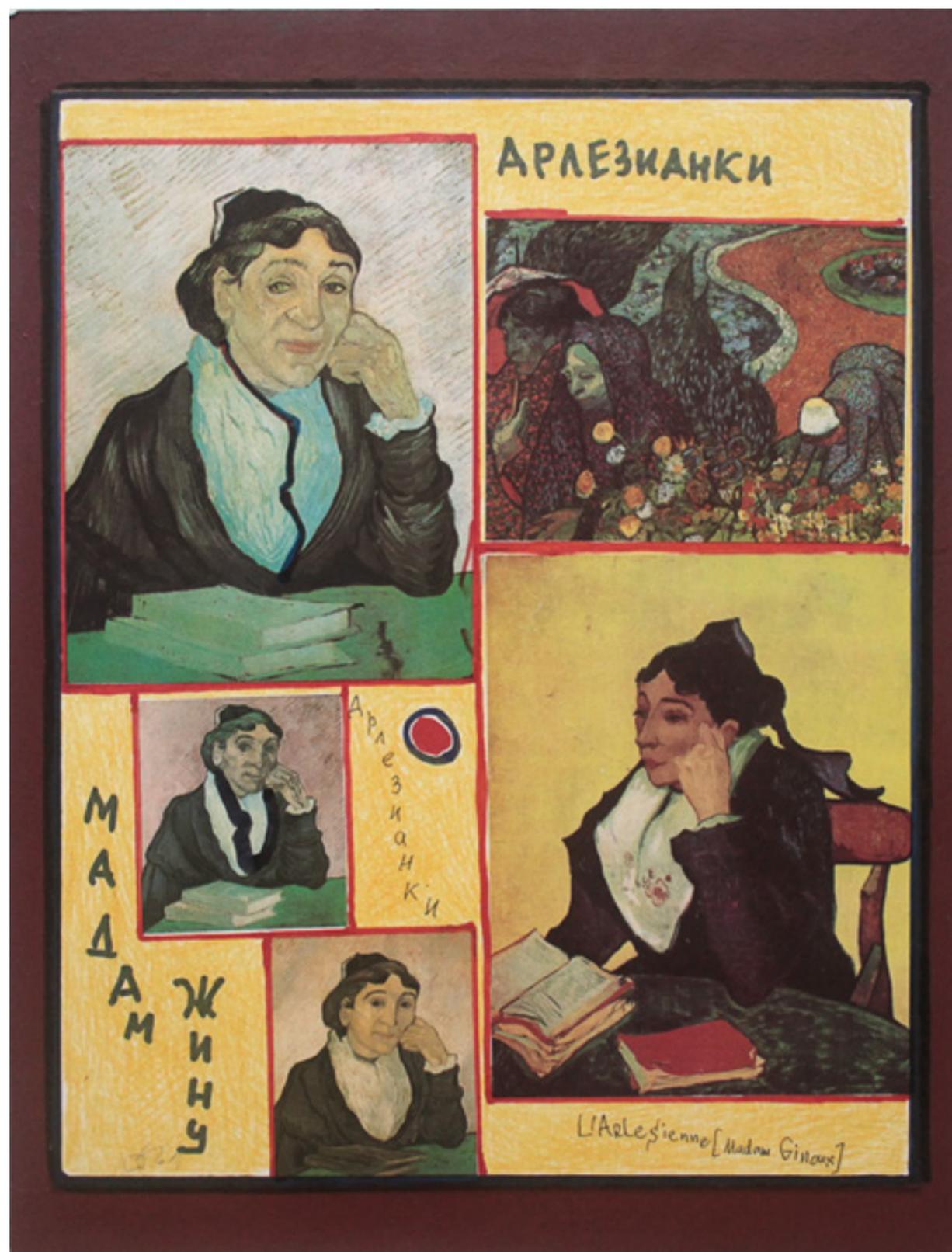
Кржипов Эдуард / Мои друзья. 2018, холст, масло, 100x70



Кржипов Эдуард / Преферанс. 2015, оргалит, масло, 90x70



Куприков Михаил / «Мадам Жину», коллаж из репродукций Ван Гога. 2018, бумага, 41x32



Куприков Михаил / Елена Ивановна. «Он бы точно забросил кисти, женился, а по воскресеньям ходил на этюды. Да и Гогена пристроил бы». 2018, холст, оргалит, масло, 60x60



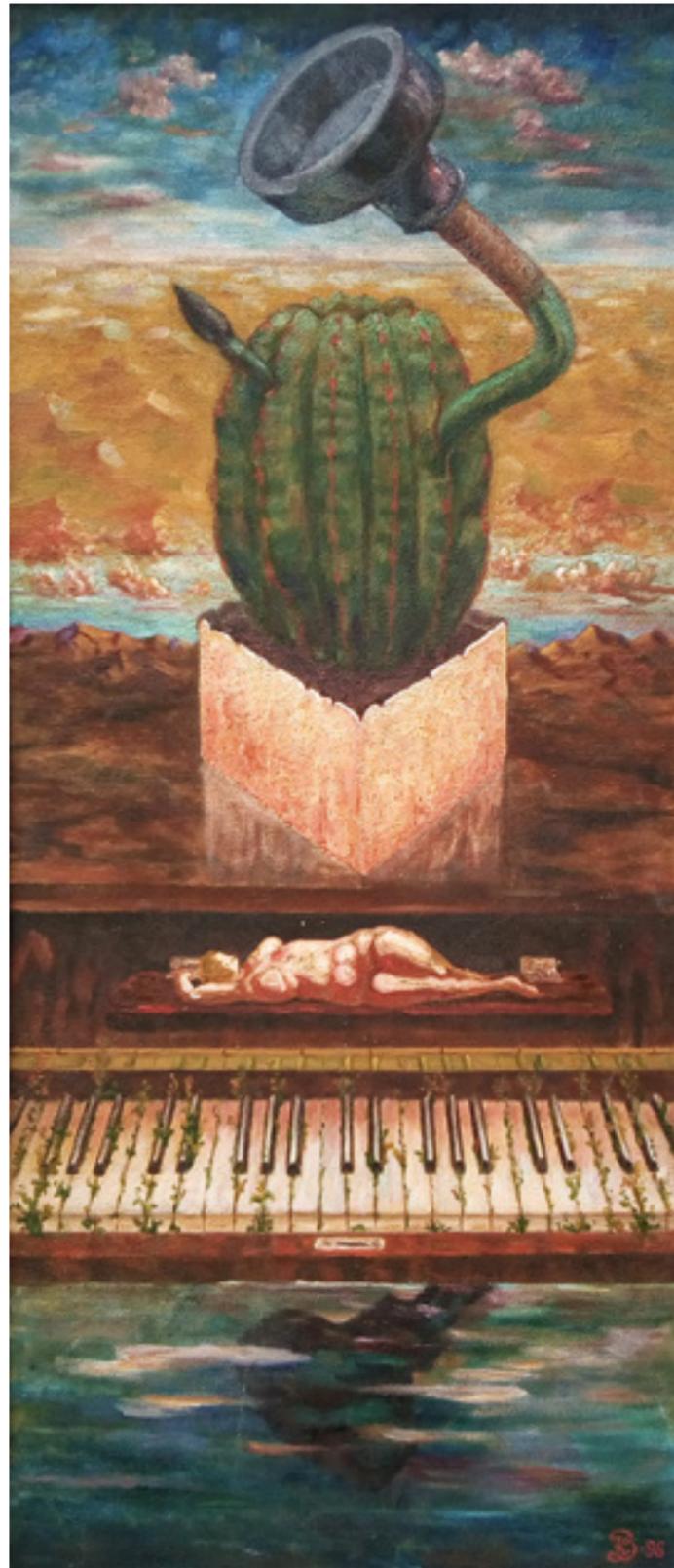
Куприков Михаил / Виктория. 2018, холст, оргалит, масло, 50x40



Куприков Михаил / Айгу. 2018, холст, оргалит, масло, 50x40



Корженевский Виктор / Цветок. 1996, оргалит, масло, 160x70



Курбатова Наталья / Февральское солнце. 2017, холст, масло, 50x50



Ларина Татьяна / Лилейник. 2014, холст, масло, 50х60



Ларина Татьяна / Ирисы. Уголок сада. 2016, холст, масло, 50х60



Ларионов Анатолий / Между прошлым и будущим. 2019, холст, масло, 70x50



Левченко Ольга / «Красный закат» Санкт-Петербург. 2019, холст, масло, 80x100



Лычагина Оксана / Утро. 2017, оргалит, акрил, смешанная техника, 180x70



Лычагина Оксана / Утро у водопада. 2017, оргалит, акрил, смешанная техника, 180x70



Лисовский Юрий / Натюрморт с астрами. 2019, холст, масло, 40x50



Мачулина Диана / Уздечка. 2001, холст, масло, 50x75



Макеев Виктор / Пражское чудо. 2017, картон, темпера, 100x80



Макеев Виктор / Пейзаж в розовых тонах. 2016, картон, темпера, 100x80



Мелихова Лариса / Полдень. 2018, холст, масло, 60x80



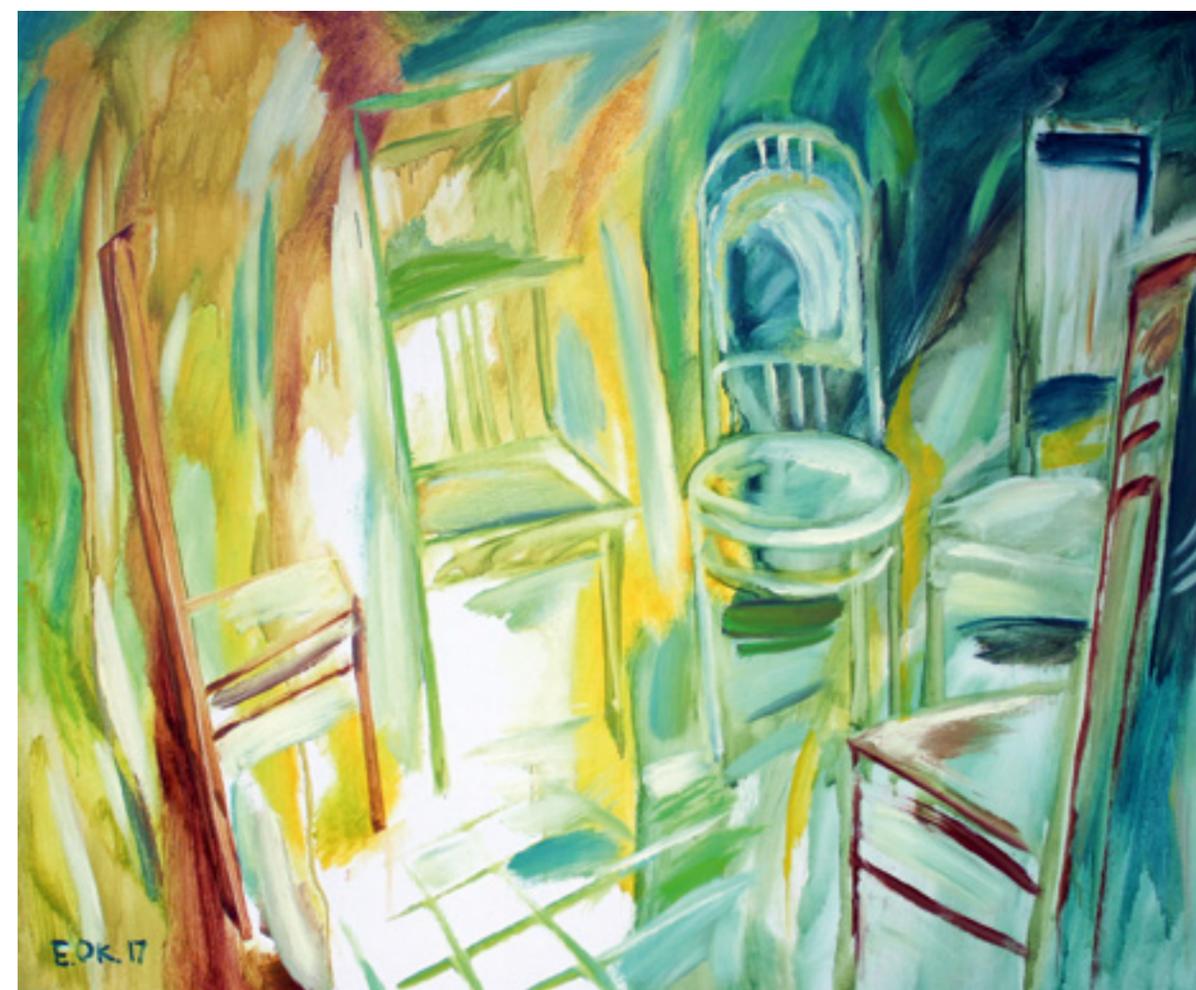
Никанчикова Ольга / Энергия исполнения желаний. 2018, холст, масло, 70x50



Окиншевич Евгений / Свидание. 2018, холст, масло, 70x90



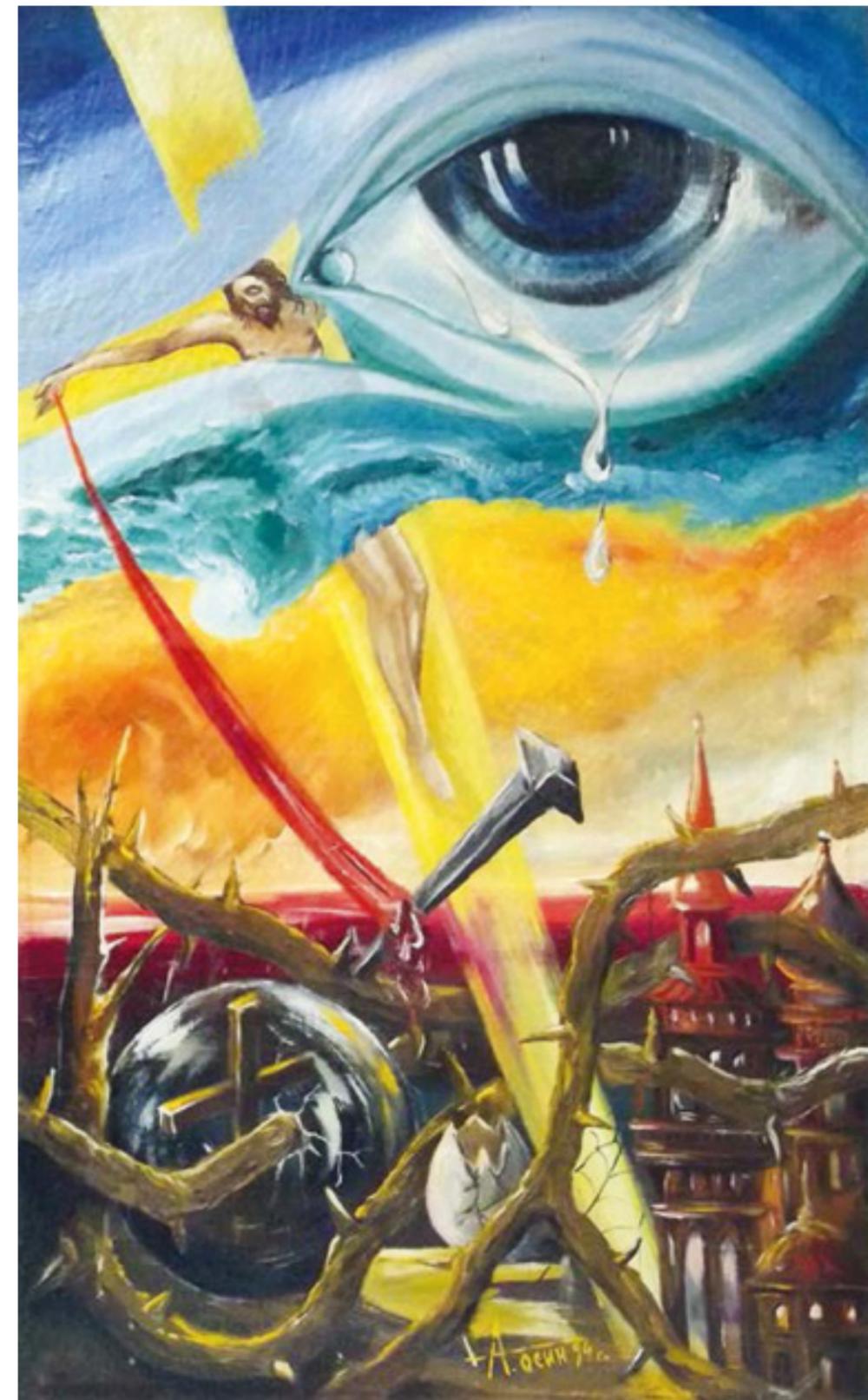
Окиншевич Евгений / В кругу друзей. 2017, холст, масло, 100x120



Осин Александр / Сошедшие с икон. 2017, холст, масло, 100x120



Осин Александр / Око милосердное. 1994, холст, масло, 100x60



Павловская Светлана / Рокировка в контражуре. 2019, холст, масло, 120x90



Панкратова Александра / Весна. 2009, холст, масло, 60x50



Панченко Николай / Танец на Ивана Купала. 2012, холст, масло, 90x75



Петров Константин / Городская больница Медсантруд, реставрация. 2019, оргалит, смешанная техника, 92x108



Петухов Олег / Шторм надвигается. 1994-1995, холст, масло, 90x130



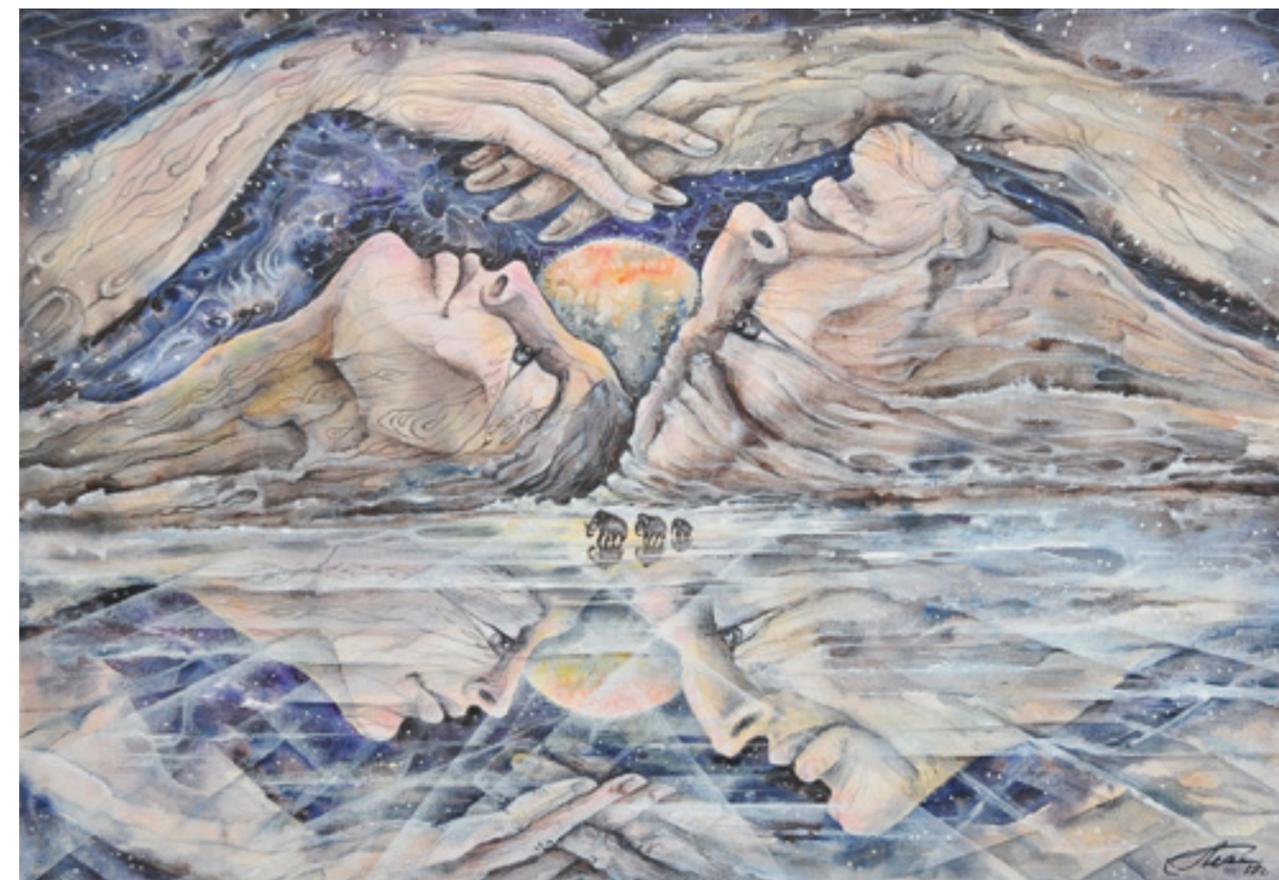
Плясунова Светлана / Полевые цветы. 2019, холст, масло, 45x70



Питенова Галина / У древнего моря. 2019, холст, акрил, 35x50



Питенова Галина / Ледниковый период. 2019, холст, акрил, 35x50



Полонский Вильям / Дача бабушки в Песках. 2017, холст масло, 40x34



Рогушева Марина / В день рождения. 2018, холст, масло, 35x45



Ромашко Евгений / Август. Река Уржумка. 2018, холст, масло, 80x70



Рощин Владимир / Цветущий луг Подмосковья. 2019, оргалит, масло, 40x60



Самсонов Александр / Шалфей цветет. 2018, холст, масло, 35x50



Слюсарь Мария / Все совпадения случайны. 2019, холст, масло, 60x80



Селин Валентин / Воспоминание. 1993, холст, масло, 70х50



Селин Валентин / Маша. 1993, холст, масло, 70х50



Симонова Ольга / Дыханье сквозь века. Серпухов. Восточные врата бывшего Распятского монастыря. 2018, холст, масло, 70x90



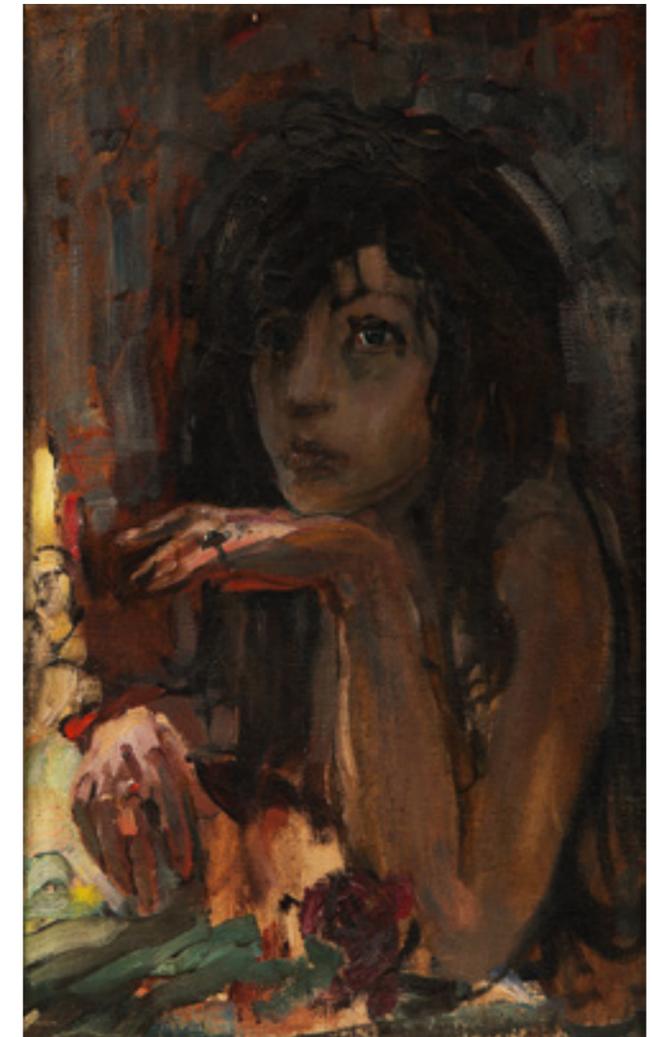
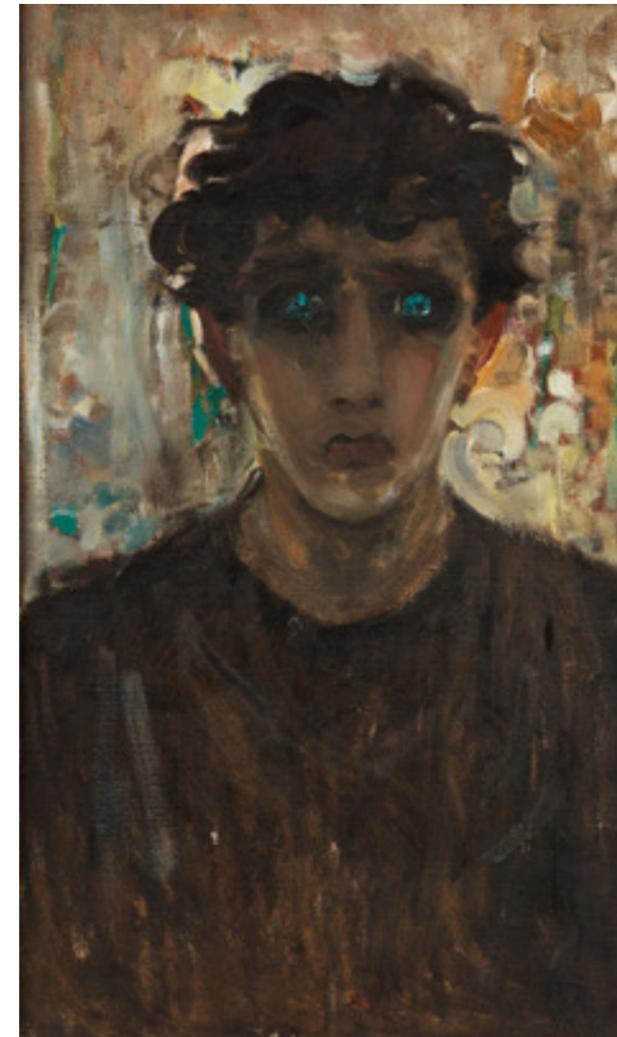
Симонова Ольга / Радость детства. Пятый класс идет в музей. Коломна. 2018, холст, масло, 80x100



Смоленцева Ольга / Песня вечности. Sound of immortality. 2019, холст, масло, 50x70



Смоленцева Ольга / Ромео и Джульетта. 2018, холст, масло, 40x70 (каждая)



Соколова Ольга / Маскарад Екатерины Второй. 2016, холст, акрил, 80x90



Соколова Ольга / Летний сад. (Прогулка Петра Первого с Екатериной по Летнему Саду). 2016, холст, акрил, 60x40



Хрипченко Илья / Алтай. Речка Анос. 2018, холст, масло, 80x70



Хрипченко Илья / Крым. Панизовка. 2018, холст, масло, 60x90



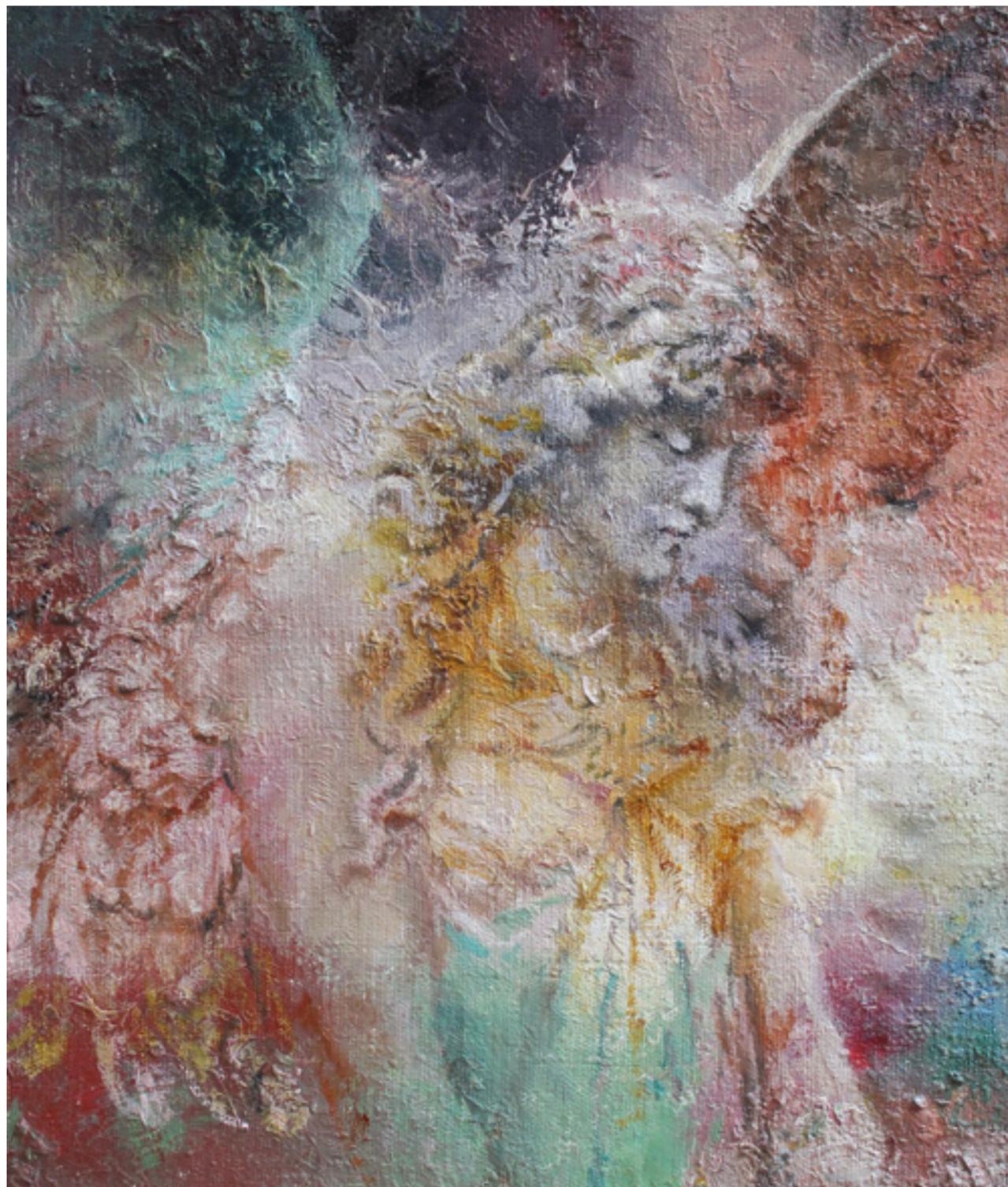
Тушнова-Пожидаева Марина / Лотосы. 2004, холст, масло, 60x60



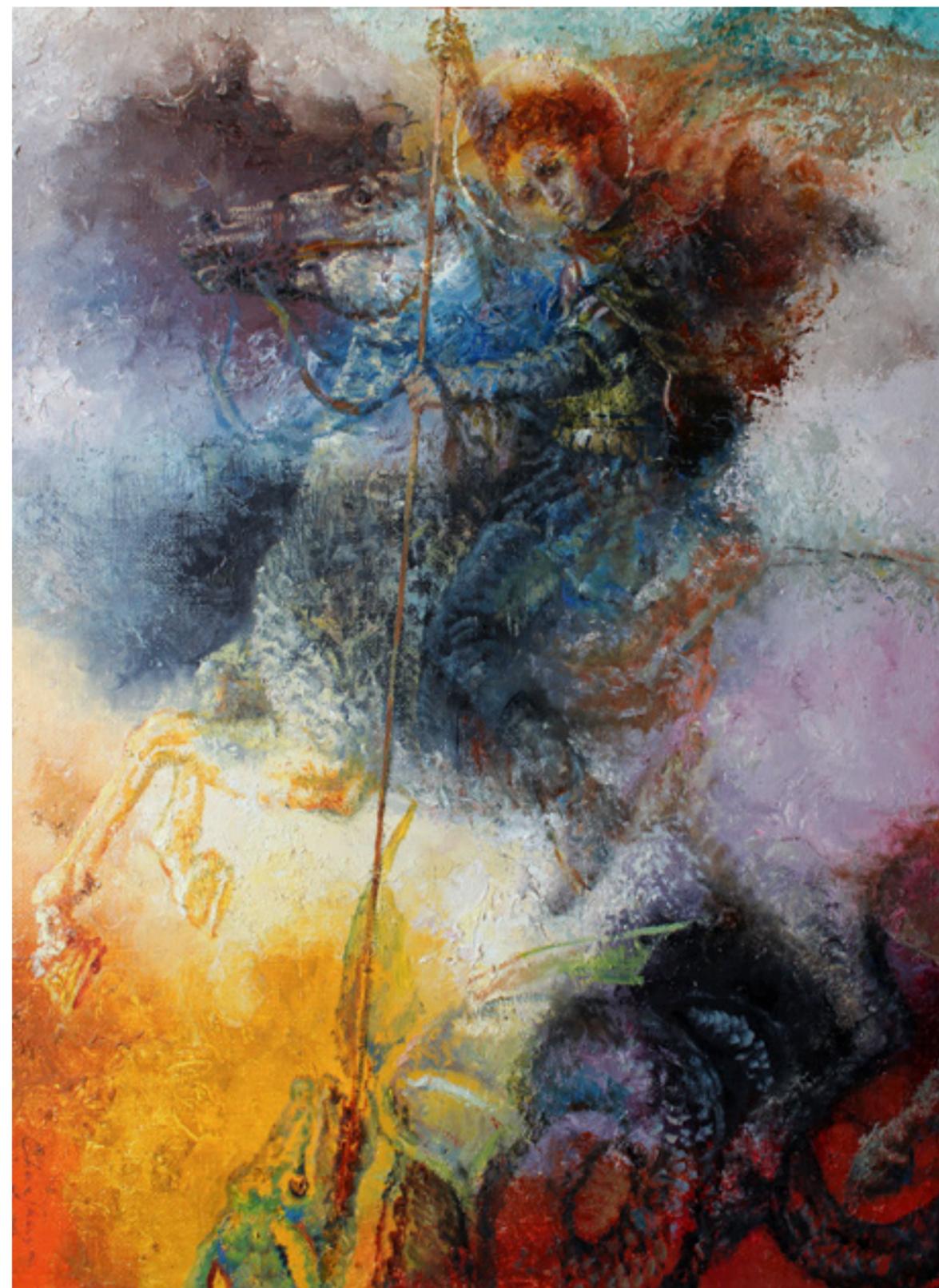
Цагараев Максим / Материнство. 1998, холст, масло, 70x90



Люся Чарская / Светлое видение. 2018, холст, масло, 25x30



Люся Чарская / Чудо Святого Георгия. 2018, холст, масло, 80x60



Чжан Чжэ / Другая сторона горы. 2017, холст, масло, 100x80



Чжан Юн / Натюрморт. 2006, холст, масло, 180x110



Чжен Гуансюй / One of the Saihanba in winter. 2018, холст, масло, 50x60



Шабанов Николай / Пора цветения. 2016, холст, масло, 70x100



Шалагина Наталья / За лучшей долей... 2018, холст, масло, 70x100



Шаюнова Ольга / Часозвоня. 2018, холст, акрил, 50x60



Шкуратова Анна / Туман. 2018, холст, масло, 60x80



Шкуратова Анна / К морю. 2019, холст, масло, 80x60



Юришан Георгий / Рождение Творца. 2016, холст, масло, 60x80



Юришан Георгий / Конец пути? 2015, холст, масло, 40x40



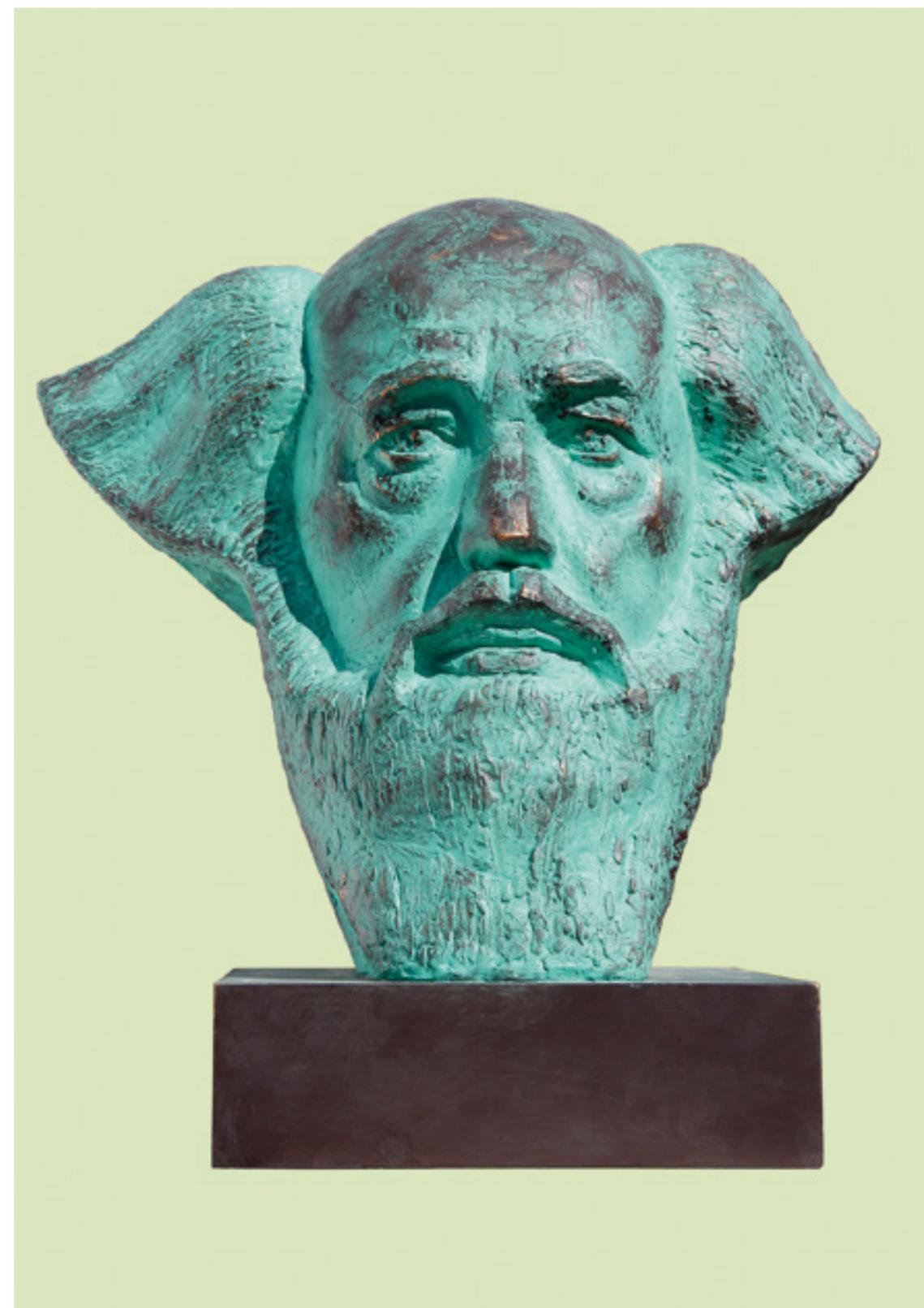
Шереметьева Ульяна / Летний вечер. 2014, холст, масло, 100x70



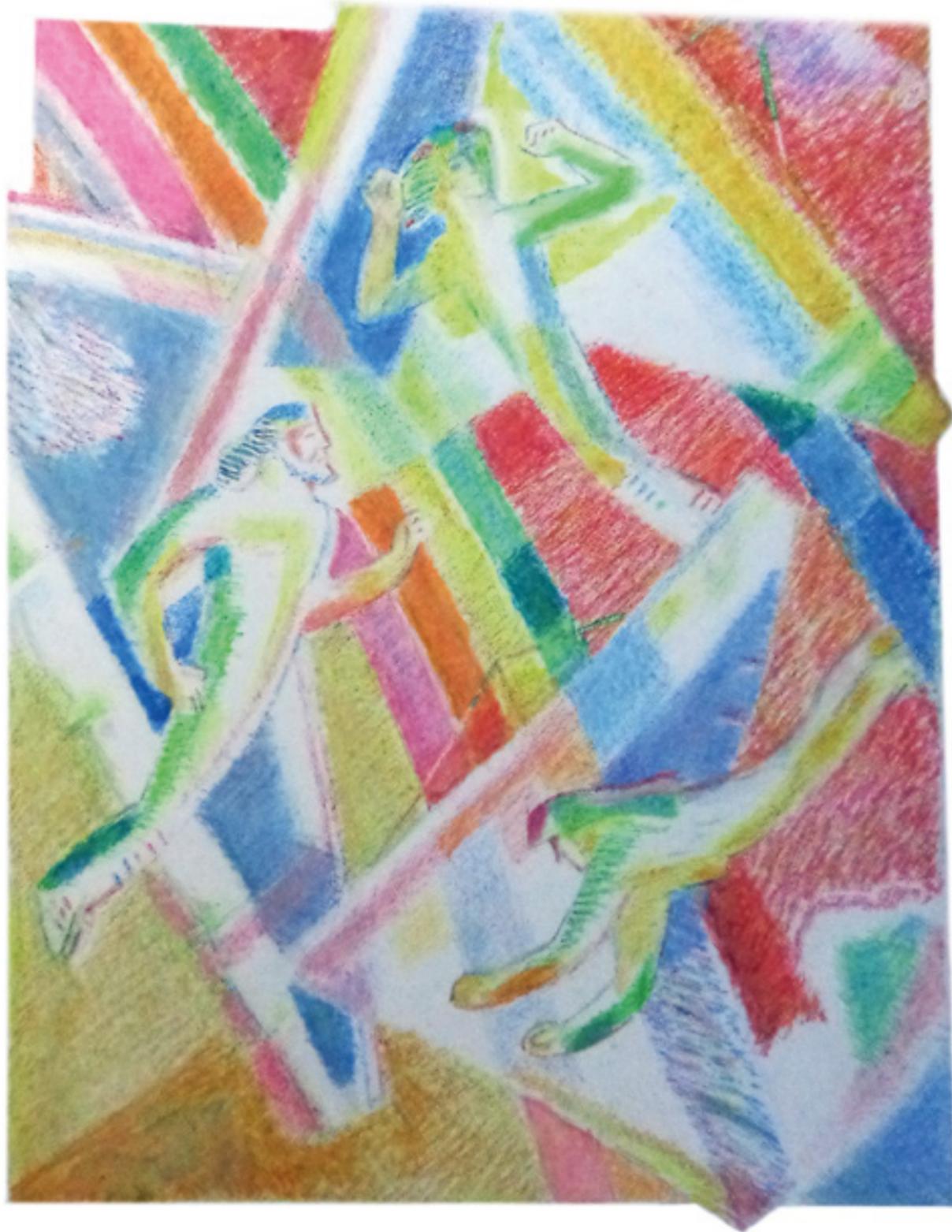
Смелый Михаил / Заха Хадид. 2018, эпоксидная смола, медный лист, 58x53x45



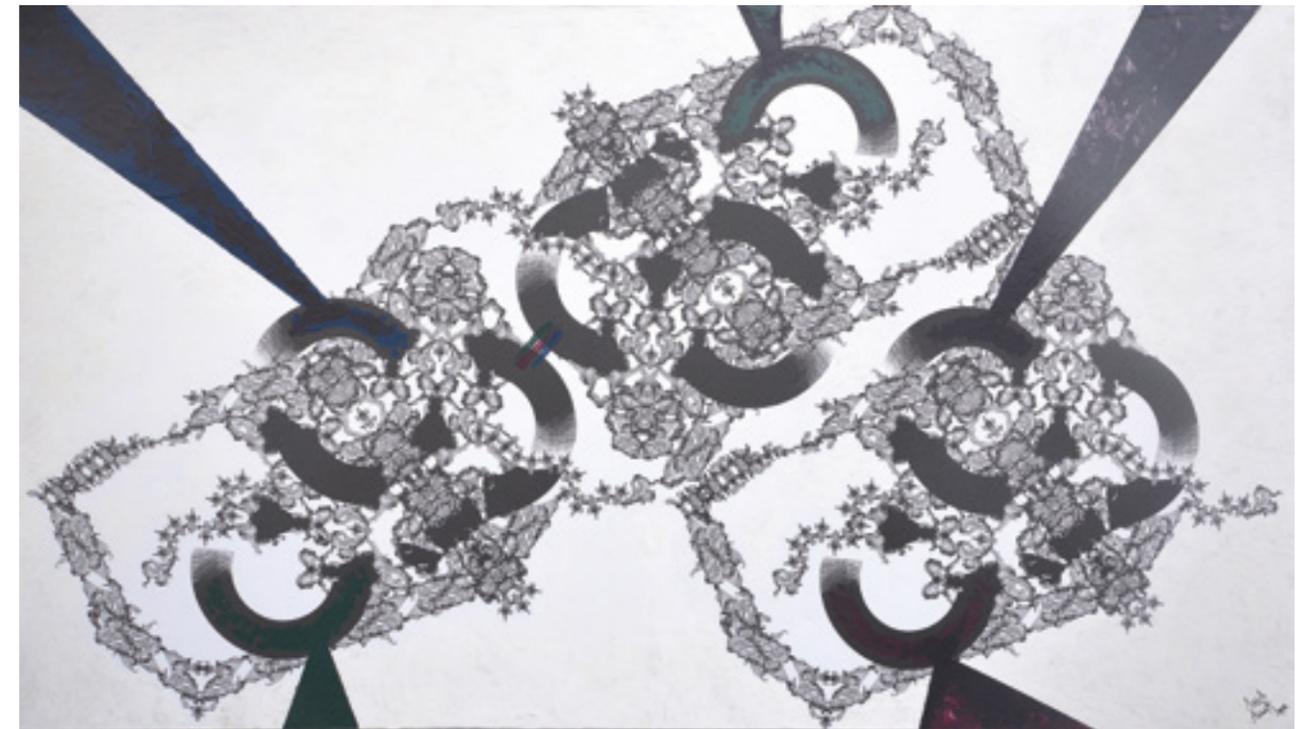
Смелый Анатолий / А.И. Солженицын. 2018, гипс тонированный, 54x50x35



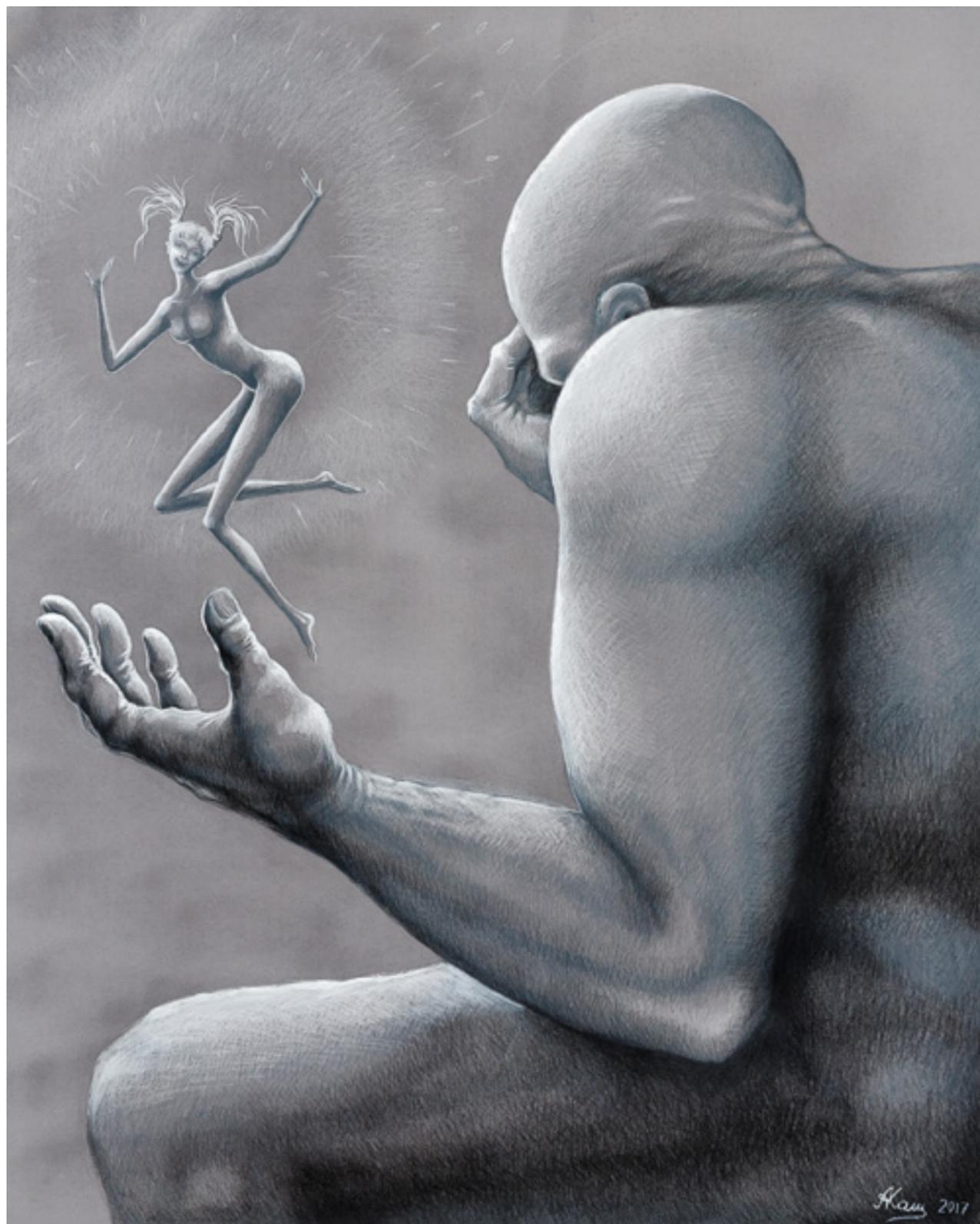
Александров Валентин / Калейдоскоп небесный. Планеристы. 2019, смешанная техника, 47x35



Аникина Лада / Царство грибов. 2019, оргалит, акрил, ПВХ, лазерная печать, 122x214



Саша Аросев-Каширин / Муза. 2017, картон, карандаш, акрил, 100x80



Саша Аросев-Каширин / Девочка Алоэ. 2018, картон, карандаш, акрил, 160x100



Саша Аросев-Каширин / Гойя. 2018, картон, карандаш, акрил, 100x160



Саша Аросев-Каширин / Фейерверк в Венеции. 2018, картон, карандаш, акрил, 120x80



Богаченко Ирина / Дыхание ветра. 2019, бумага, акварель, 15x10



«С шаром воздушным,
Робко играет в любовь,
Ветер, проказник...»

Хокку Д. Богаченко

Богданова Мария / Сумерки. 2010, цветная бумага, масляная пастель, 25x35



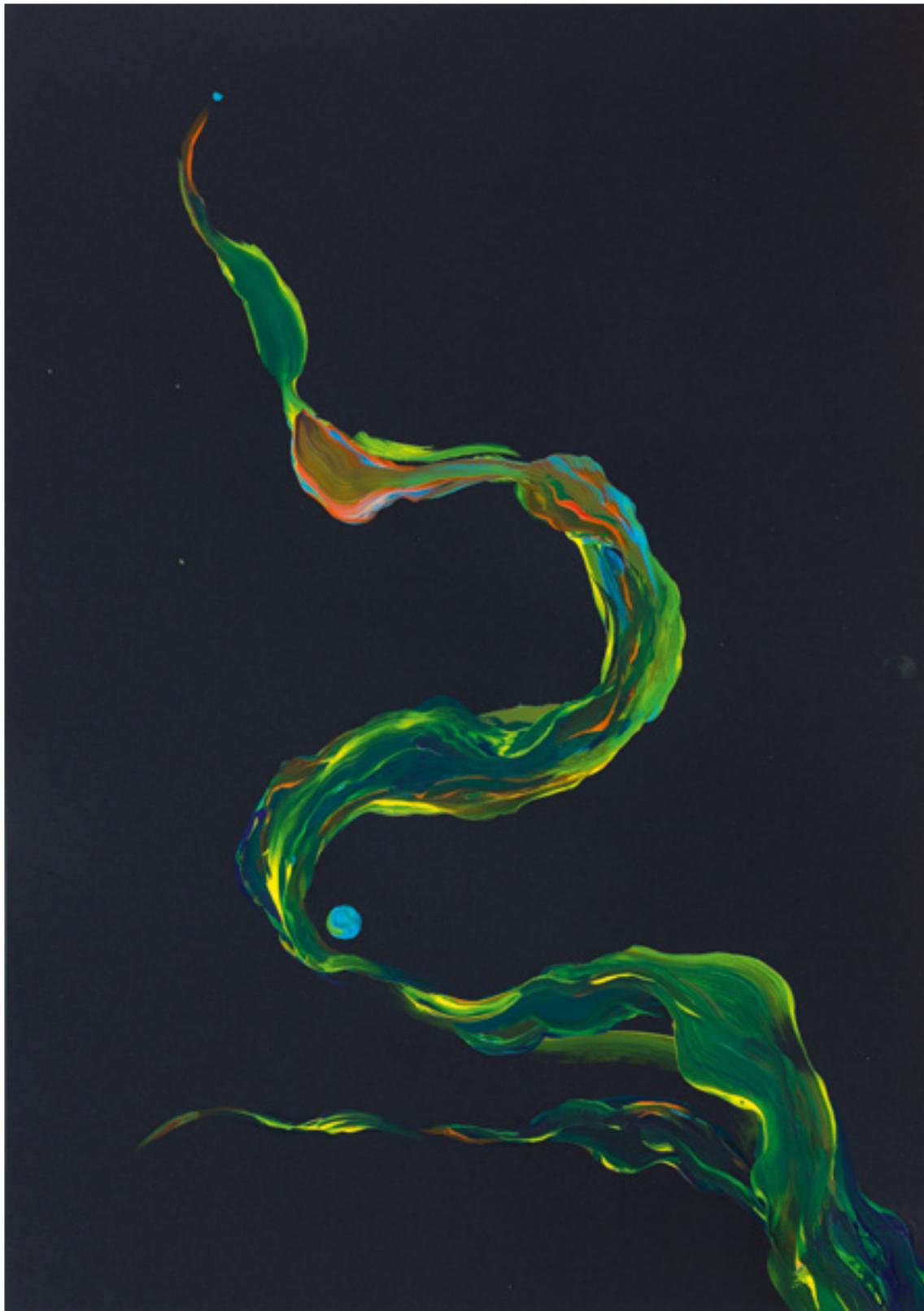
Бугаев Владимир / «Формы». Лист 6. 2019, бумага, авторская техника, темпера, 71x60



Давид Ру / Без названия. 2014, смешанная техника 100x100



Гаврильченко Татьяна / И как росток мы пробиваем путь... Начало. 2018, картон, акрил, 42х30



Гаврильченко Татьяна / Тихо спит старый пруд, не буди его птица... 2017, рисовая бумага, тушь, техника суйбокуга, 34х68



Галактионова Татьяна / «Москва-Заповедная». Храм Покрова Пресвятой Богородицы (Церковь Георгия на Псковской горе. 1657). 1993, офорт, 20x24



Галактионова Татьяна / Полнолуние. Двое в лодке. 2006, бумага, тушь, перо, 43x55



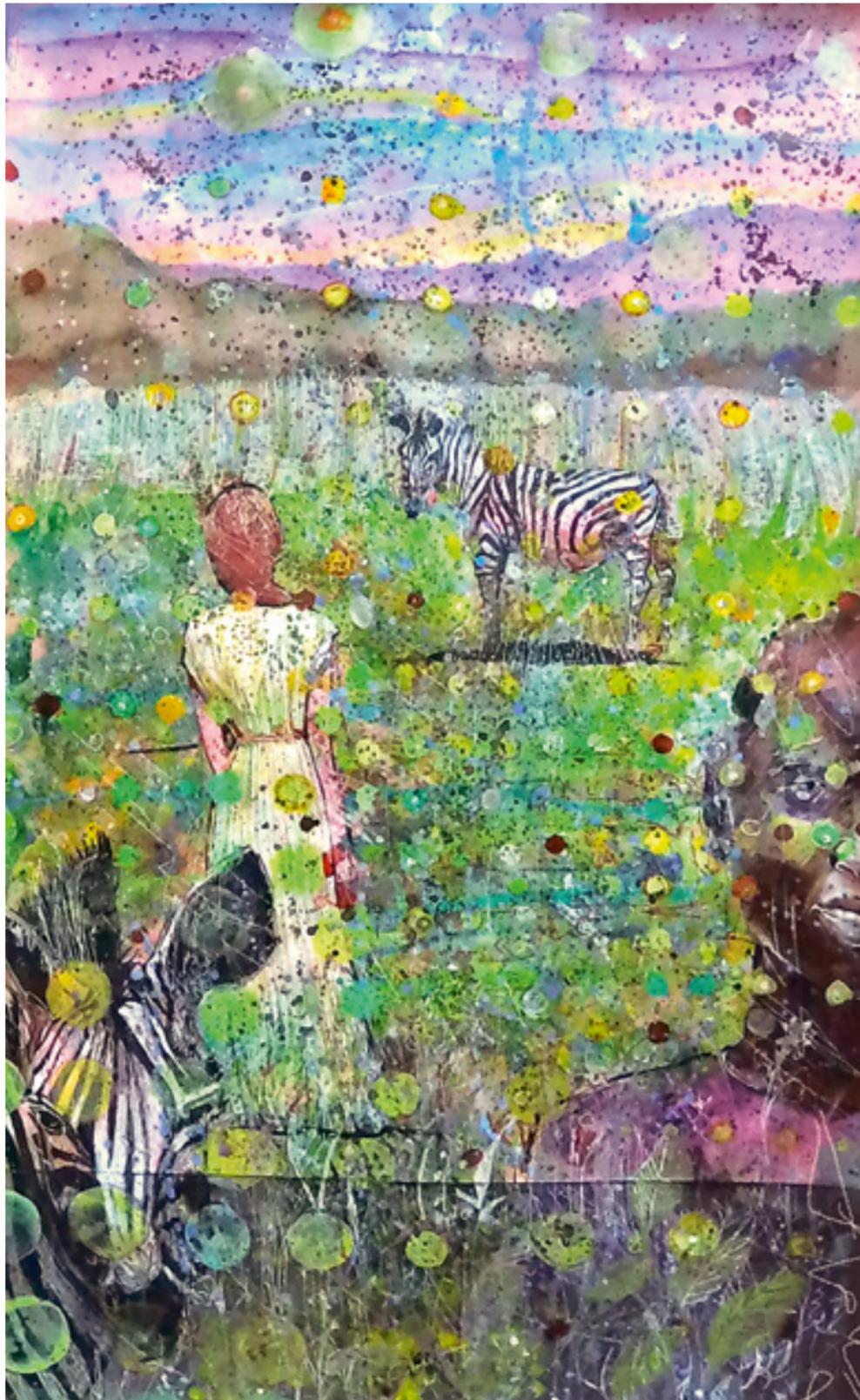
Калинина Надежда / Пионы. 2018, акварельная бумага, акварель, 36x46



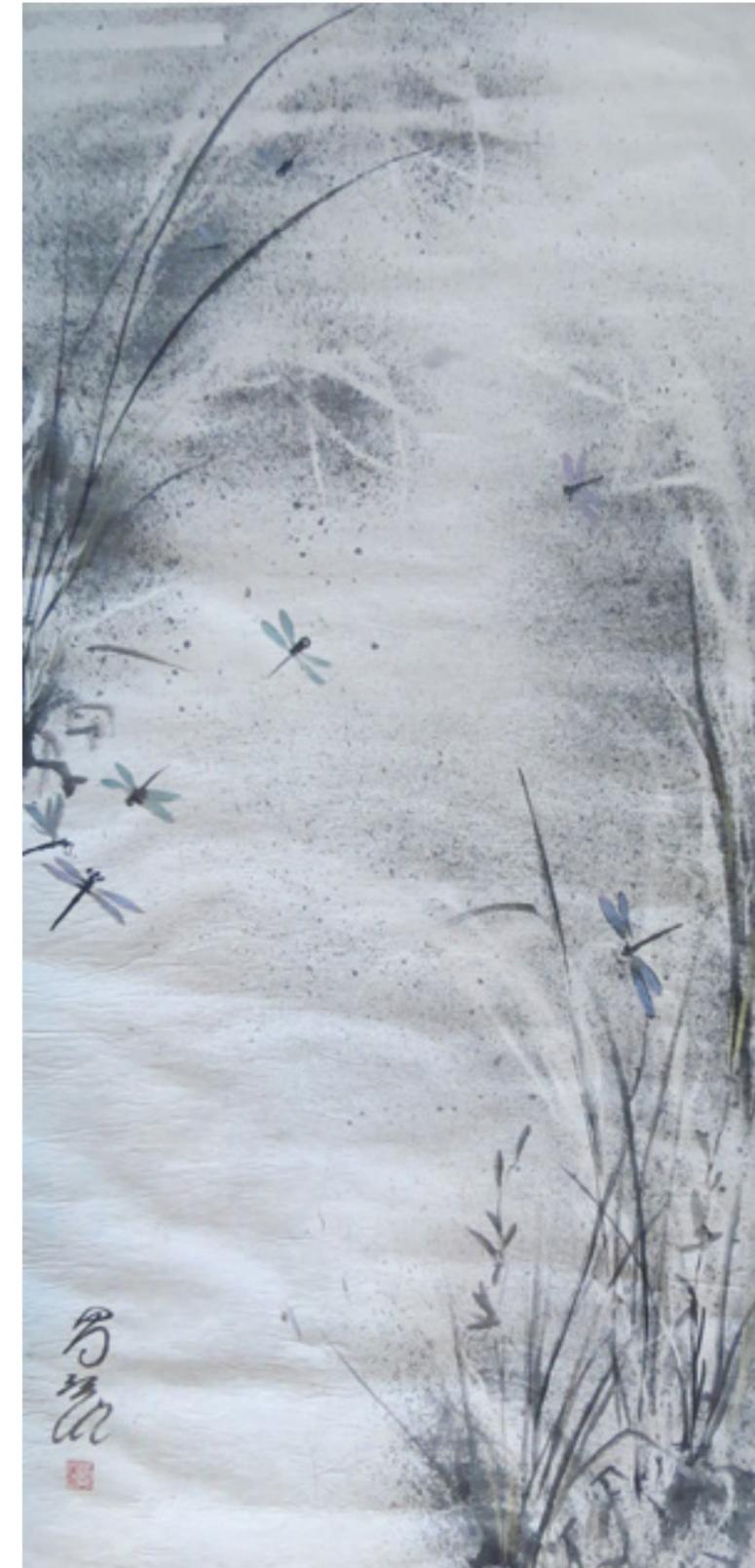
Кийко Станислав / Уездный город. 1995, бумага, гуашь, 60x35



Кириллина Анна / «9:37. 14 декабря. Зимбабве». 2019, картон, смешенная техника (акварель, карандаш, тушь, маркер), 50x86



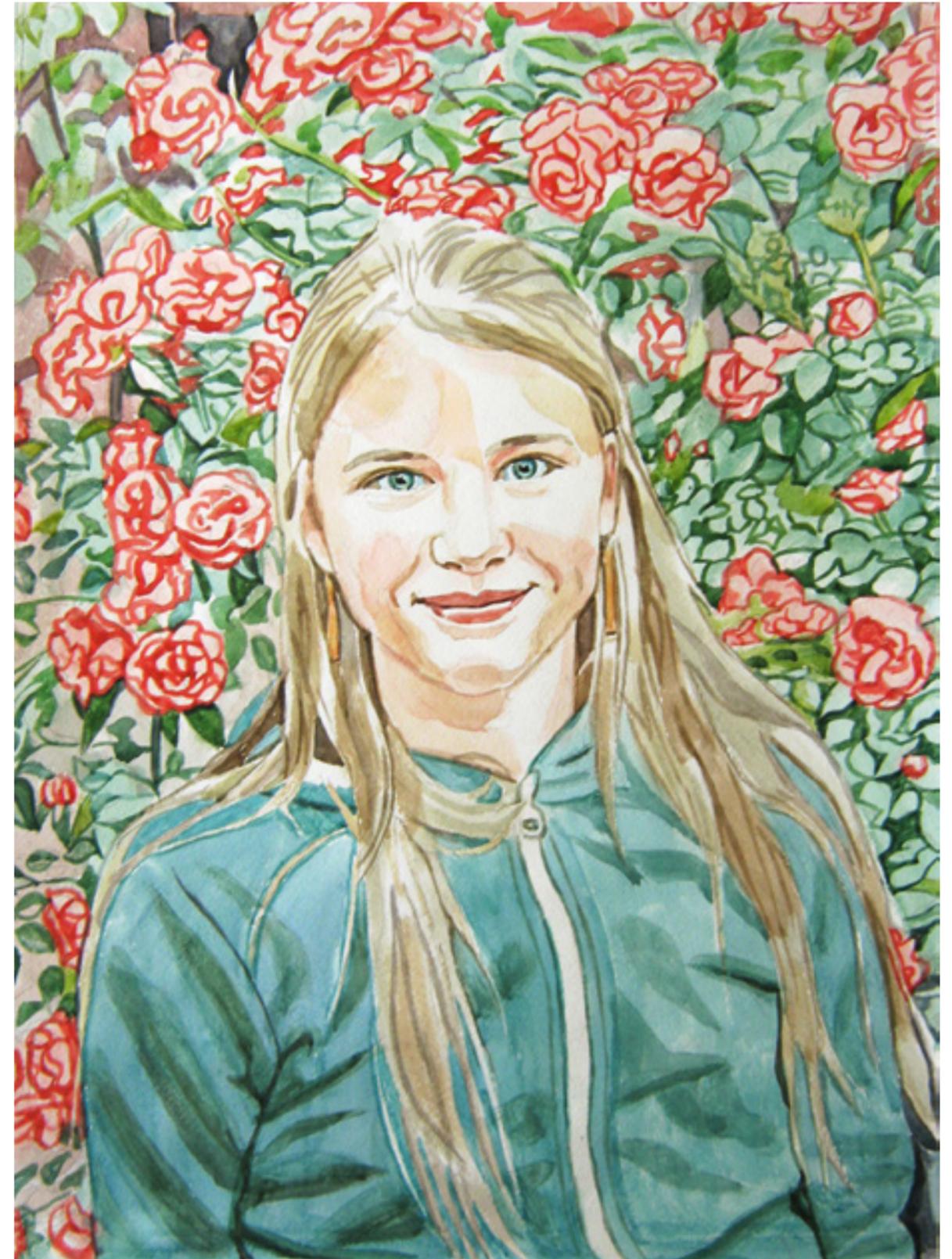
Левашева Ирина / Стрекозы. 2016, бумага, шелк. Свиток, 243x86



Крижановская Ася / Портрет поэта Беллы Ахмадулиной. 2012, бумага, акварель, 42x59,5



Скороход Александр / Юность. Портрет Софии. 2018, бумага, акварель, 37x51,5



Ларский Николай / Портрет Натальи. 1988, бумага, уголь, 50x35



Ларский Николай / Портрет Натальи. 2000, бумага, уголь, пастель, 50x35



Майорова Лариса / Левая и правая часть триптиха «Петухи. Он и Она». 2012, графика, маркер, гелевая ручка, 29,7x42



Мартынова Анастасия / Лесной дозор. 2019, китайская бумага, японская тушь, гофун, 45x52



Резаев Алексей / Я свободен! 2018, акрил, печать, 60x90



Платов Евгений / Татьяна. 2014, бумага, пастель, 73x47



Платов Евгений / Алиса. 2018, бумага, пастель, 50x40



Рябовол Валерий / Крысова Алина. 2016, бумага, сангина, карандаш, 40x5x29



Рябовол Валерий / Летний портрет. 1982, бумага, акварель, 48x36



Селицкий Александр / Мгновение лета. 2018, бумага, карандаш, 55x29



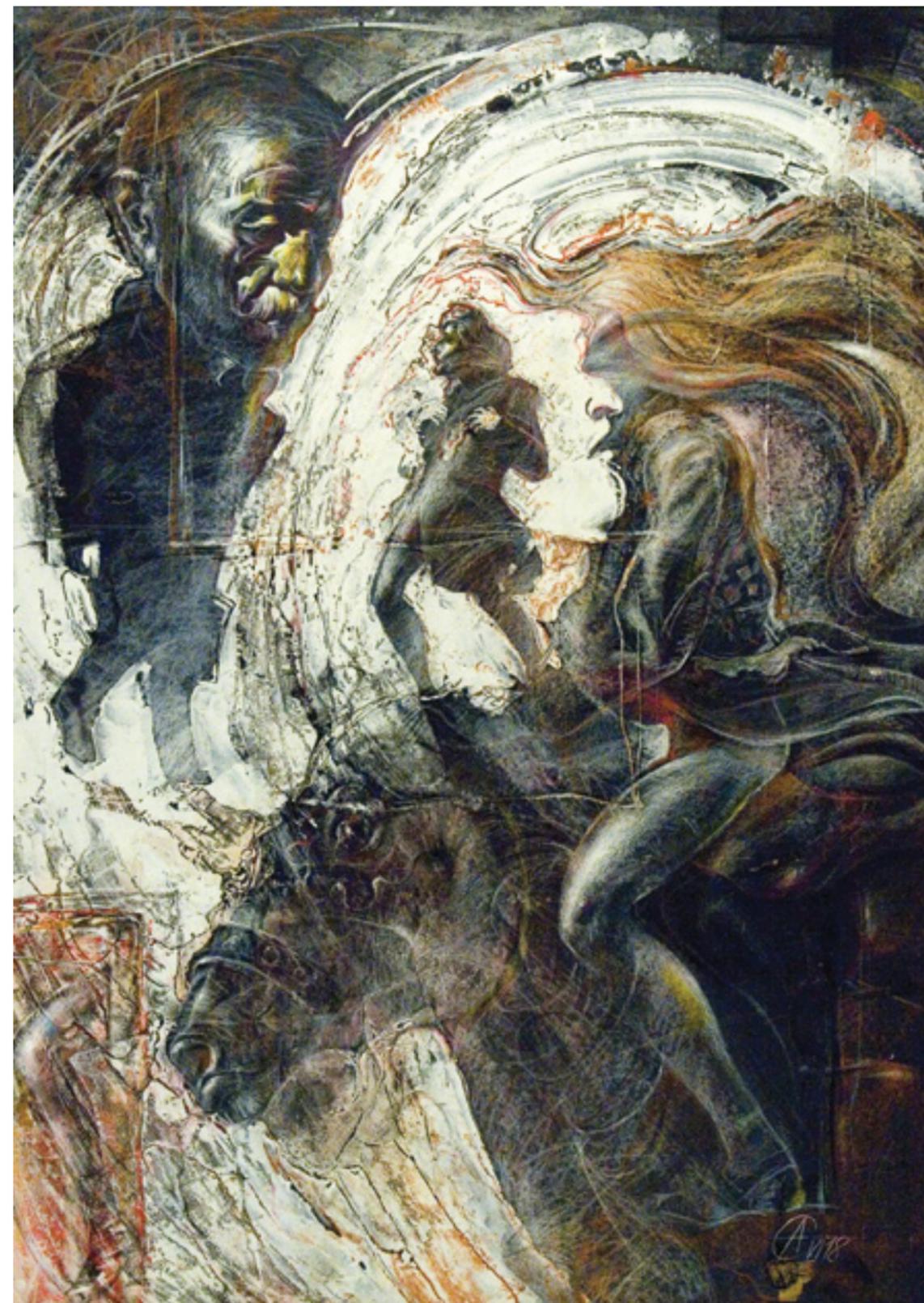
Сорокина Лариса / Будда. Ледник Титлис. Швейцария. 2010, бумага, пастель, 51x63



Скороход Александр / Кузнецкий мост. 2018, смешанная техника, 100x80



Скороход Александр / «Fairy». 2018, смешанная техника, 90x70



Федунов Сергей / Скоро осень. Утро. 2018, бумага, акварель, 37x55



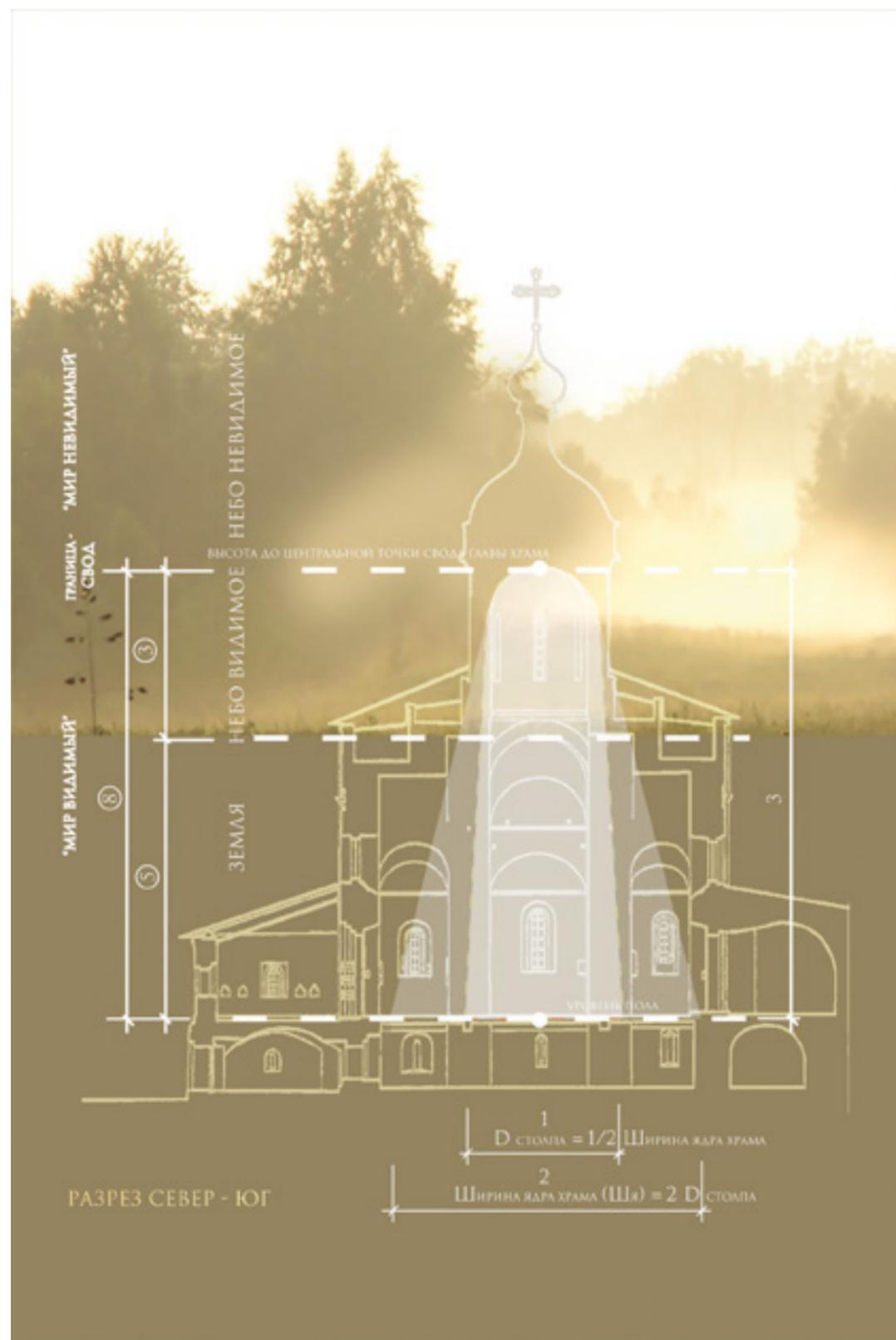
Чубарова Наталья / Заснеженная Таганка. Вечер. 2019, бумага, пастель 30x40



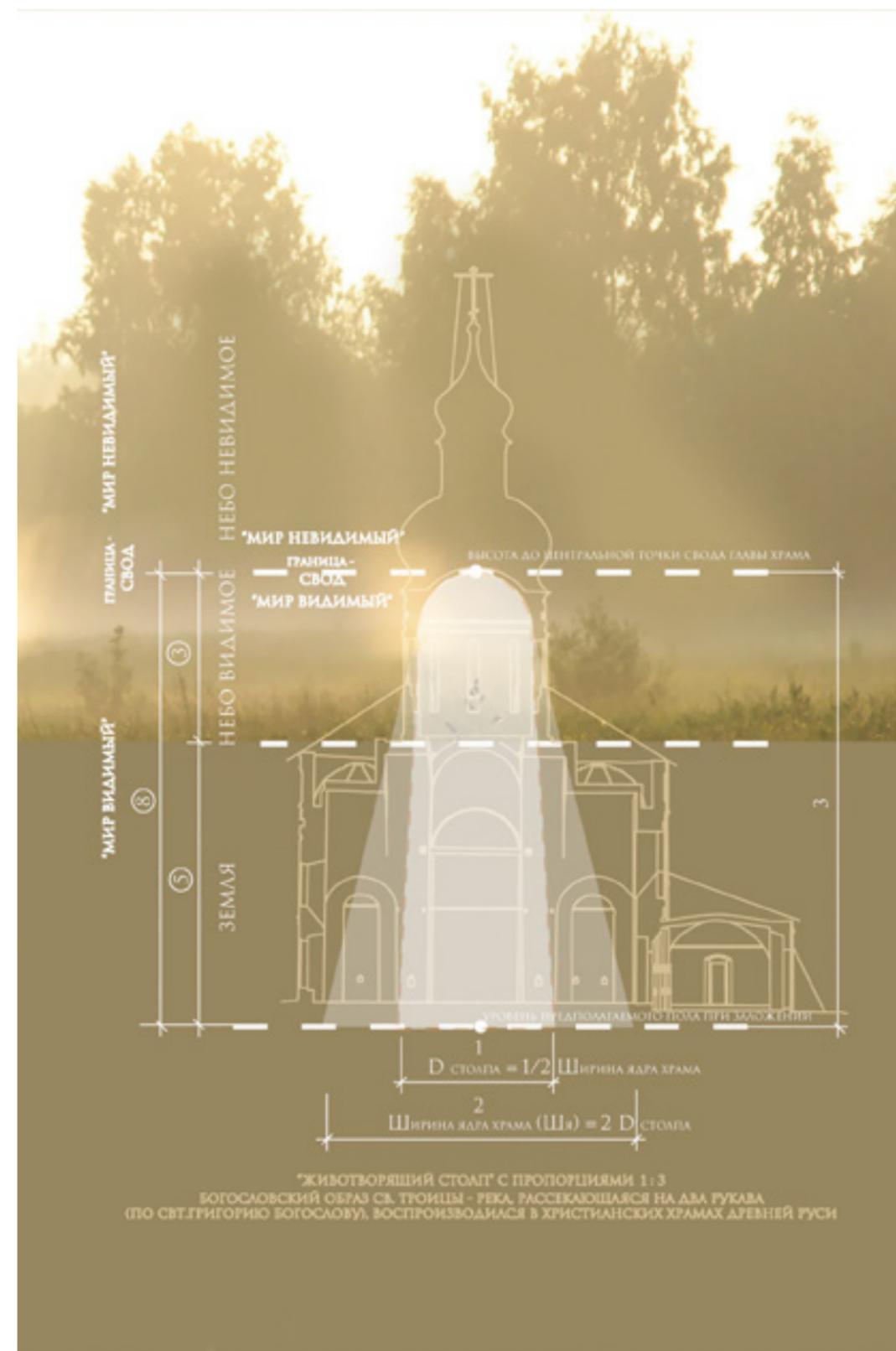
Цао Пэйцинь / Песни. 2018, бумага, кисть, тушь, 200x240



Венгерова Марина / Диптих: «Животворящий столп» в храмах Русского Севера конца XIV века.
Левая часть. «Животворящий столп» в храме Рождества Пресвятой Богородицы в Феропонтовом монастыре (1490). 2019, фотопечать, пенокартон, 70x50



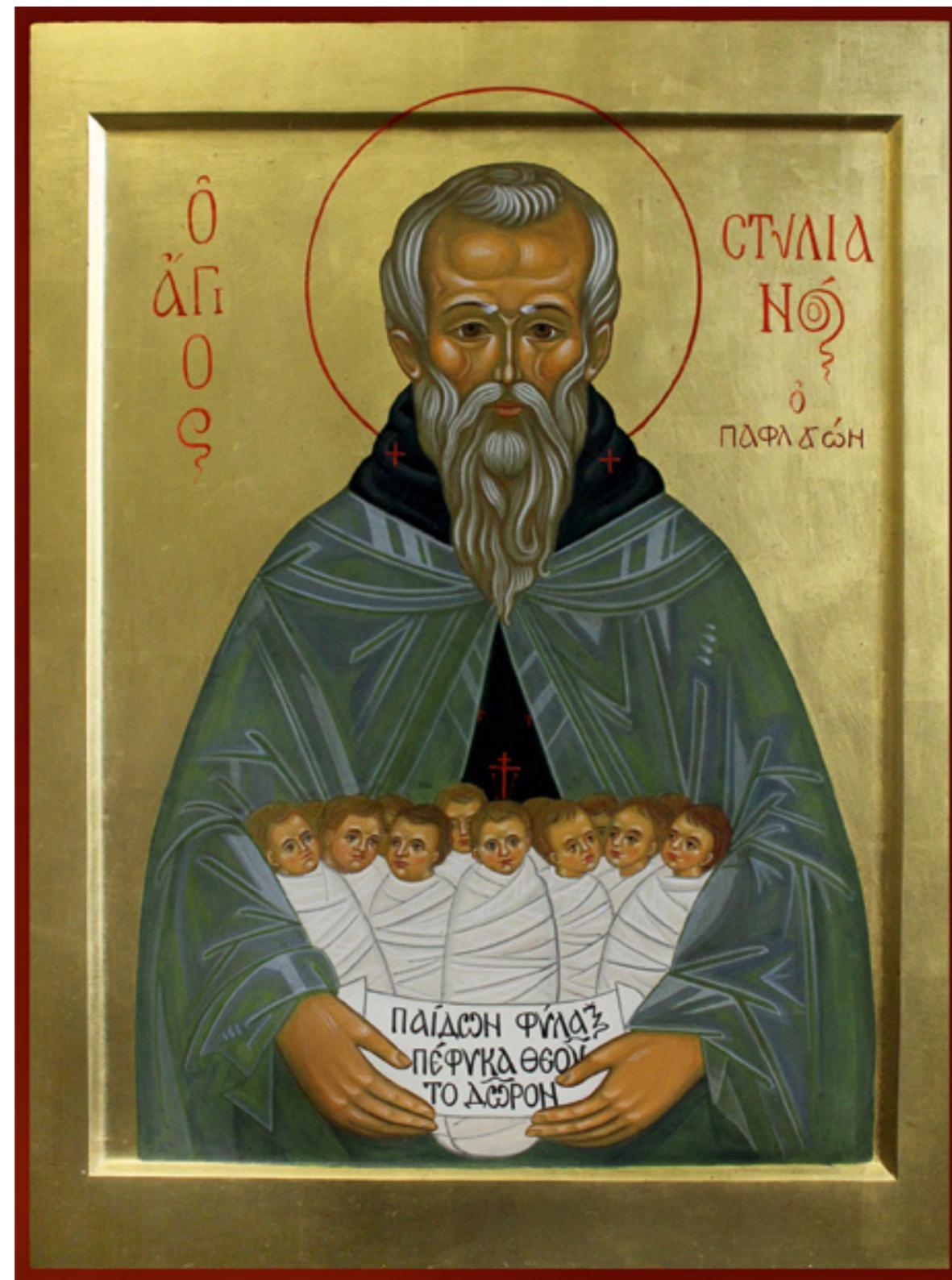
Венгерова Марина / Диптих: «Животворящий столп» в храмах Русского Севера конца XIV века.
Правая часть. «Животворящий столп» в храме Успения Пресвятой богородицы в Кириллово-Белозёрском монастыре (1497). 2019, фотопечать, пенокартон, 70x50



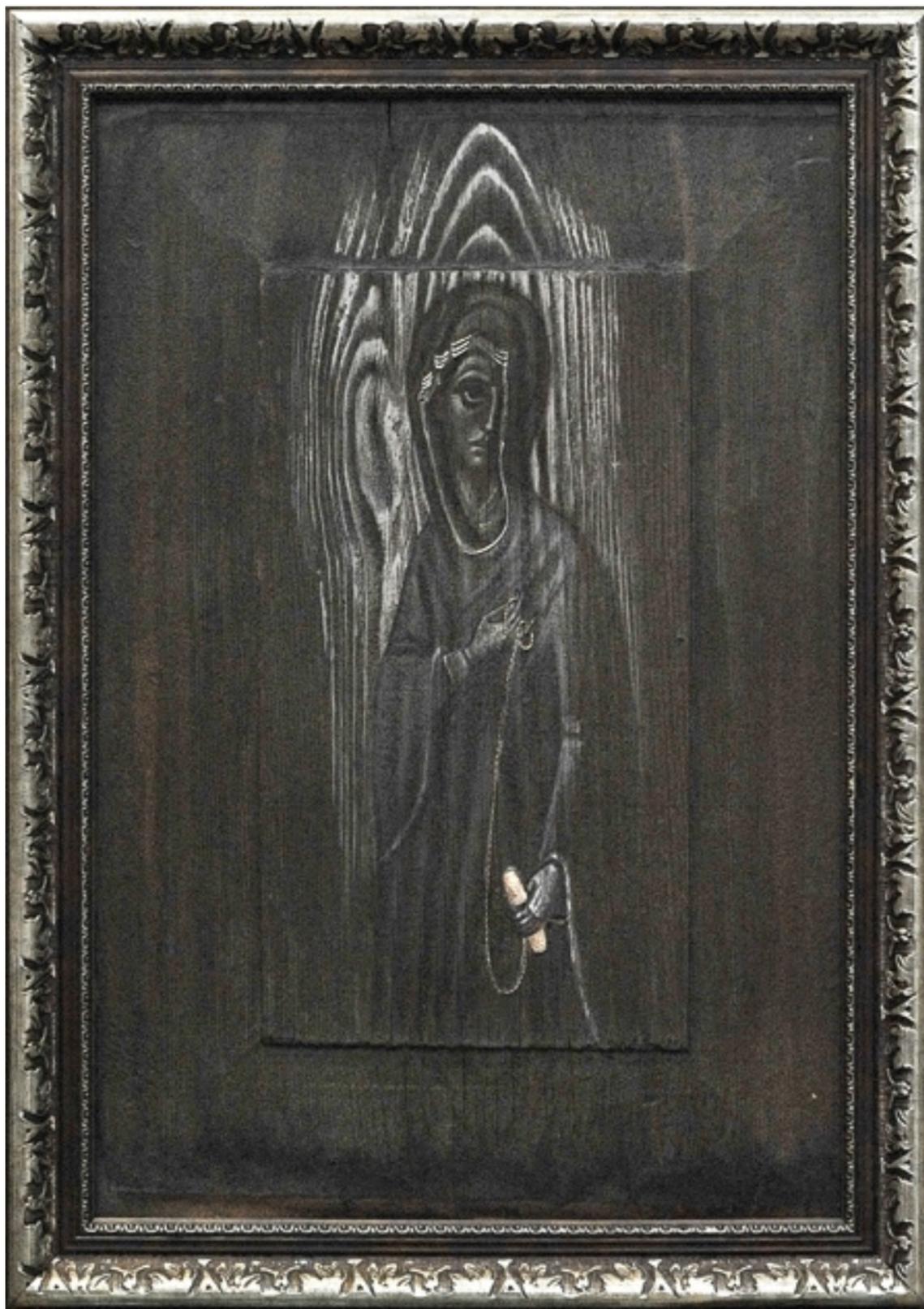
Скороходова Наталья / Избранные святые (святые покровители духовенства Спасского храма). 2017, дерево, яичная темпера, резьба по левкасу, двойное золочение, 36x28



Тимофеева Ольга / Святой Стилиан. 2018, дерево, золото, яичная темпера, 40x30



Тихомиров Александр / Благая весть. 2007, дерево, темпера, воск, золото, серебро, 52x36



Чибисов Николай (резьба), Чибисова Людмила (живопись), Морозов Валерий (мозаика) / Святой Николай Чудотворец с житием и избранными святыми. 2019, темпера, левкас, дерево, золото, резьба, мозаика, камень, 40x55



Яковлев Андрей / Старина – матушка. 2019, резьба, тонировка, 55x37



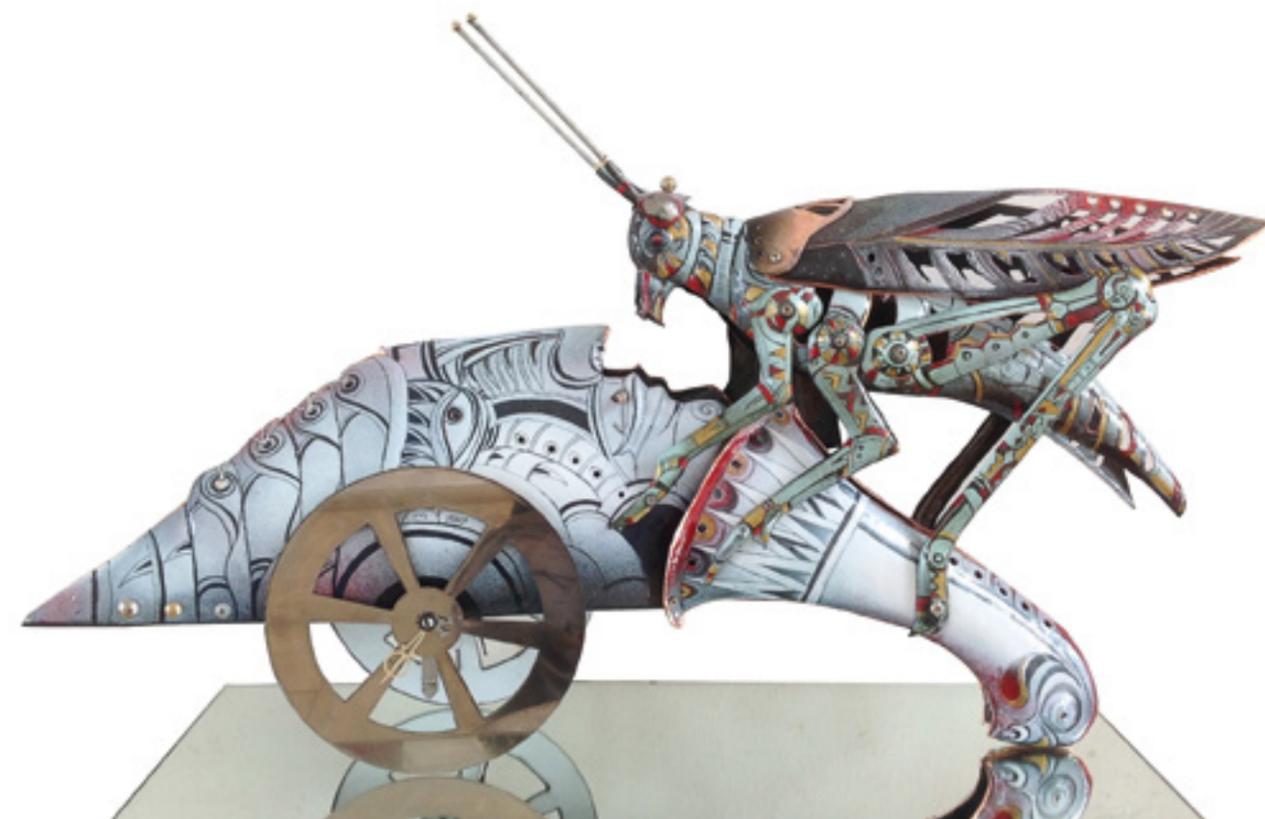
Яковлев Андрей / Прихожане храма «Петра и Павла». 2018, резьба, тонировка, 64x30



Агафонова Анастасия / Цветение розы. 2015, эмаль, сталь, 50x40



Бекетов Михаил / Страсти по Сальвадору. 2018, эмаль, медь, 45x70x15



Бондаренко Иван / Персона. 2017, эмаль, медь, 30x40



Добролюбов Петр / Абрамцево. 2018, керамика, шамот, высокий огонь, ручная роспись, Диаметр 12,5 см



Купченко Марина / Ритма мгновение. 2015, эмаль, медь, латунь, 80x100



Лиховид Георгий / Мгновенье птичьей клетки. 2001, эмаль, сталь, 38x33



Мамедова Виктория / Амазонка. 2018, эмаль, медь, R=95



Преснецова Ирина / Крест. 2019, эмаль, сталь, 30x20



Матько Евгений / Атлант Пергама. 2018, эмаль, медь, 55x40



Матько Евгений / Античные влюбленные. 2005, эмаль, сталь, 50x50



Никушкина Елизавета / Зов океана. 2019, шелк, батик, 40x50



Никушкина Елизавета / Первое выступление. 2019, шелк, батик, 40x50



Съедин Александр / Лесной след. 2018, резьба по берёзовому сувелю, 40x26x15



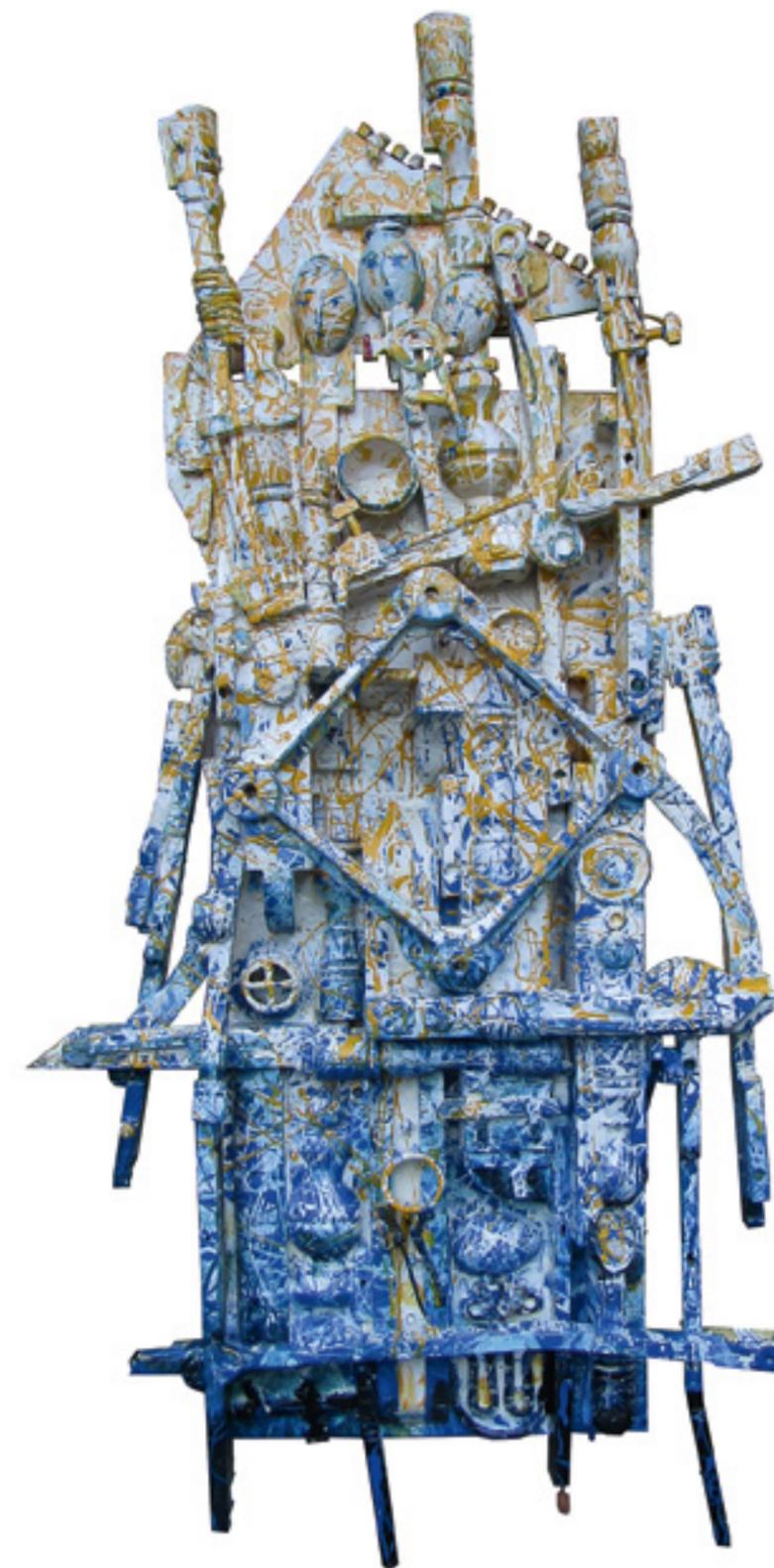
Титова Инга / Колыбельная. 2003, шелк, холодный батик, 70x80



Тихомирова Дарья / Русские сезоны в Париже. 2017, двойной батик, шелк, 40x76



Феодор Леонид / Симфония умиротворения. 2017-2018, живописный ассамбляж, д. м. эмаль, 110x45



Умнов Андрей / «URBAN - ТАШ». 2018, дерево, шпатлёвка, акрил, коллаж, 100x100



Умнов Андрей / «СПЕЦАРЕАЛ – ФИКСТЕТ». 2018, дерево, шпатлёвка, акрил, 70x50



Чурбанов Андрей / Кельтская птица, 2004, батик, 90х90



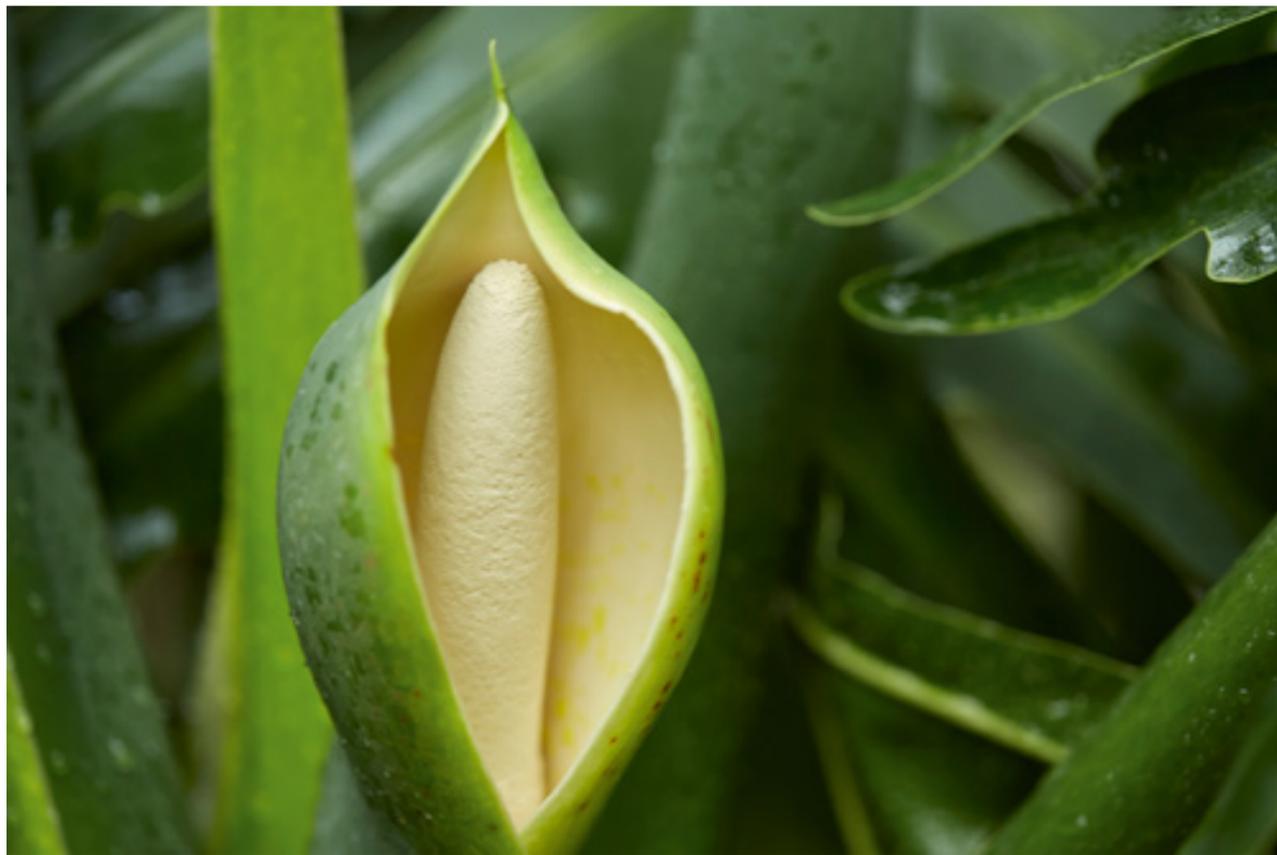
Чэн Тингуй / Весна. 2014, фарфор, 60х60



Шпаковский Алексей / Мгновение войны. 2012, керамика, высота 150 см



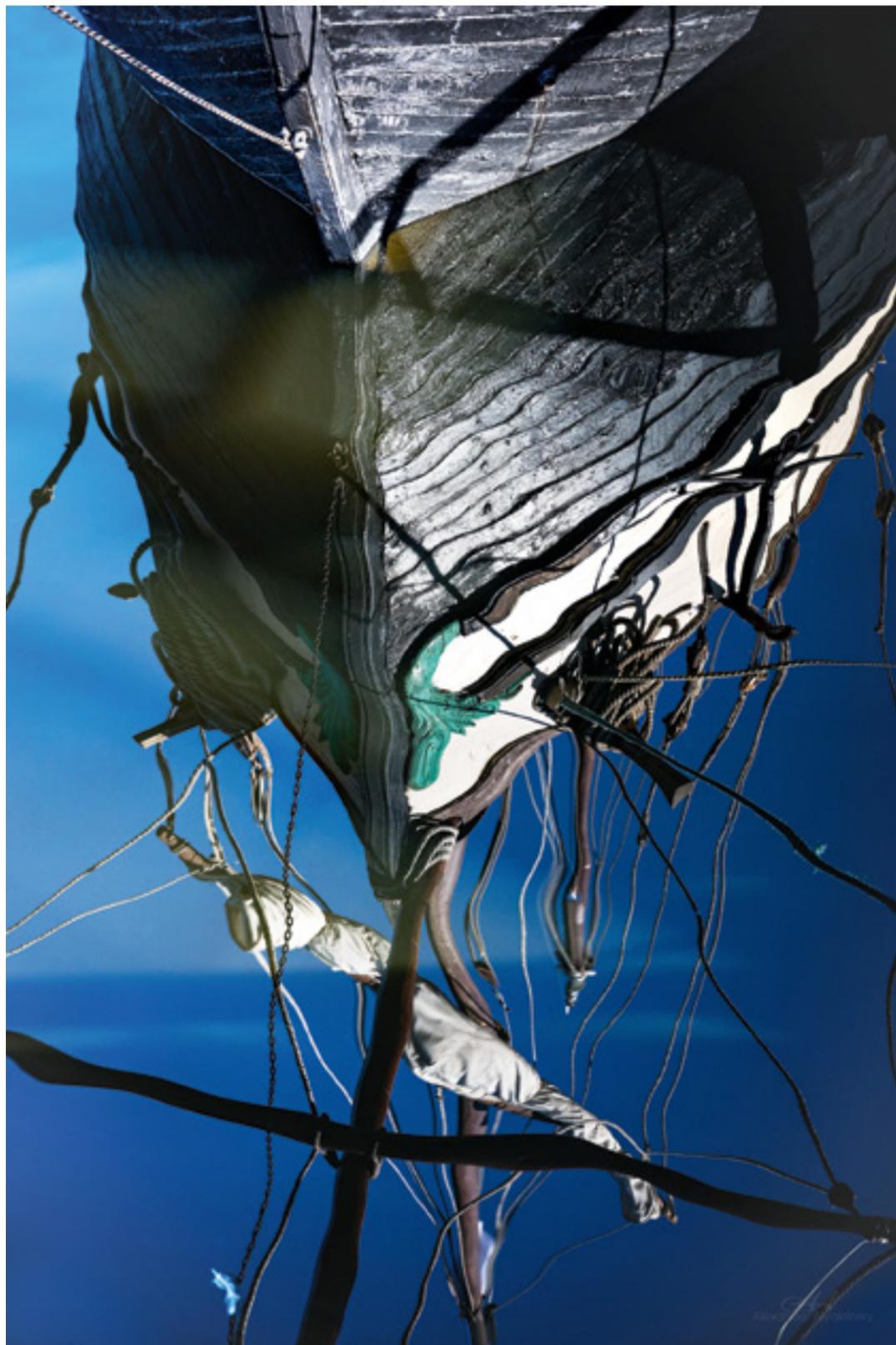
ElenaSmi / Смирнова Елена / Редкий экземпляр. 2019, фотопечать, 60x90



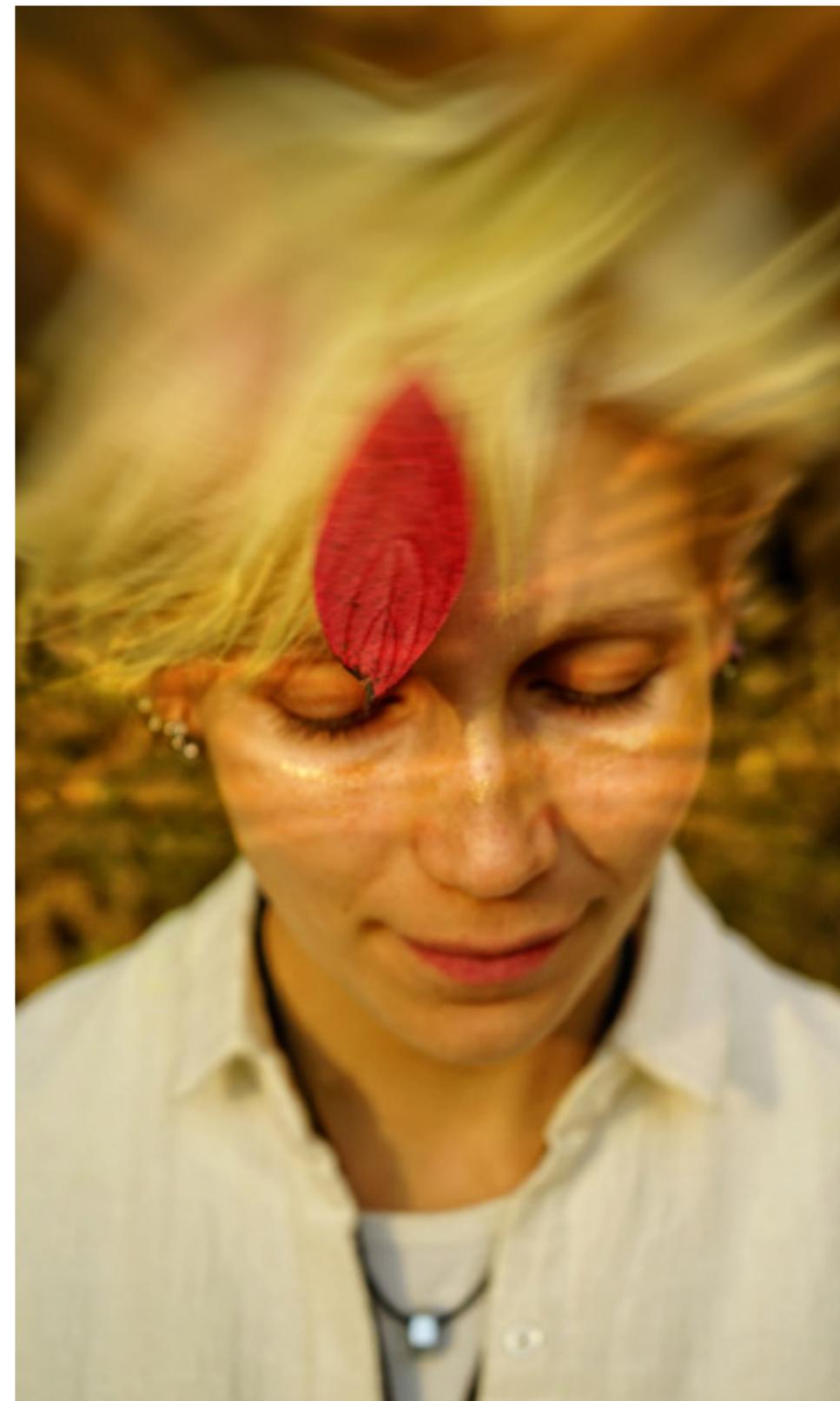
Александров Владимир / Светлый день. 2018, фотография



Алякринский Александр / Отражение. Поморская ладья «Святитель Николай». Кижы. 2017, «фуджифлекс»



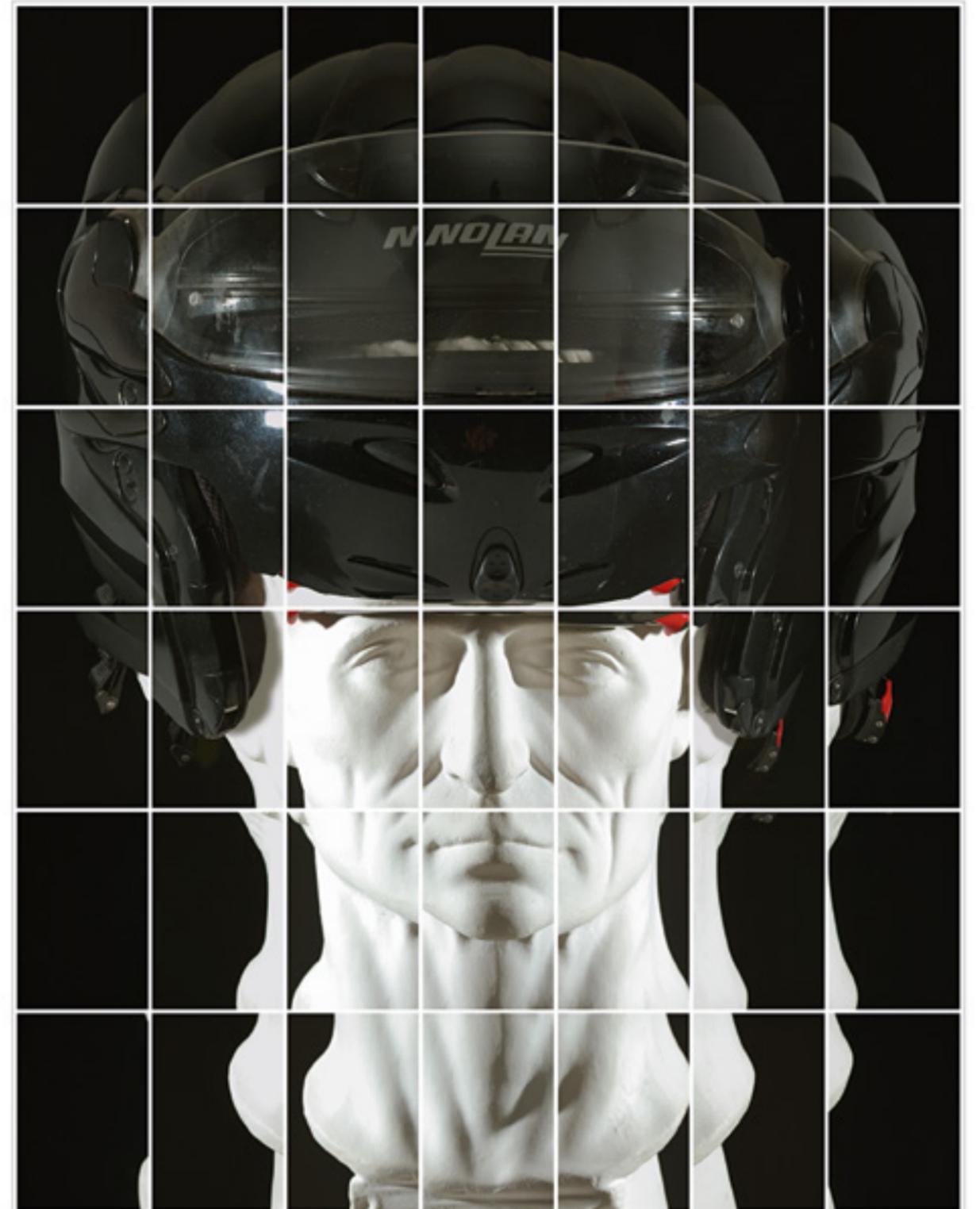
Басова Анна / Осенняя бабочка. 2018, цифровая фотография, 50x70



Гаврильченко Татьяна / Задержалось солнце на мгновение. 2017, фотография



Градобоев Александр / Из проекта «Гегемония». 2009-2019, бумага, цветная печать, 100x80



Гусева Анастасия / Городок в табакерке. Памяти В.Ф. Одоевского. 2019, цифровая фотография



Елисеев Александр / Счастье. 2016, фотография



Ерохина Александра / Площадь Массена. 15.07.2018, фотография



Жиляев Евгений / Волны времени. 2019, фотография, 70x50



Иванов Дмитрий / Кремлевский сумрак. 2018, фотография



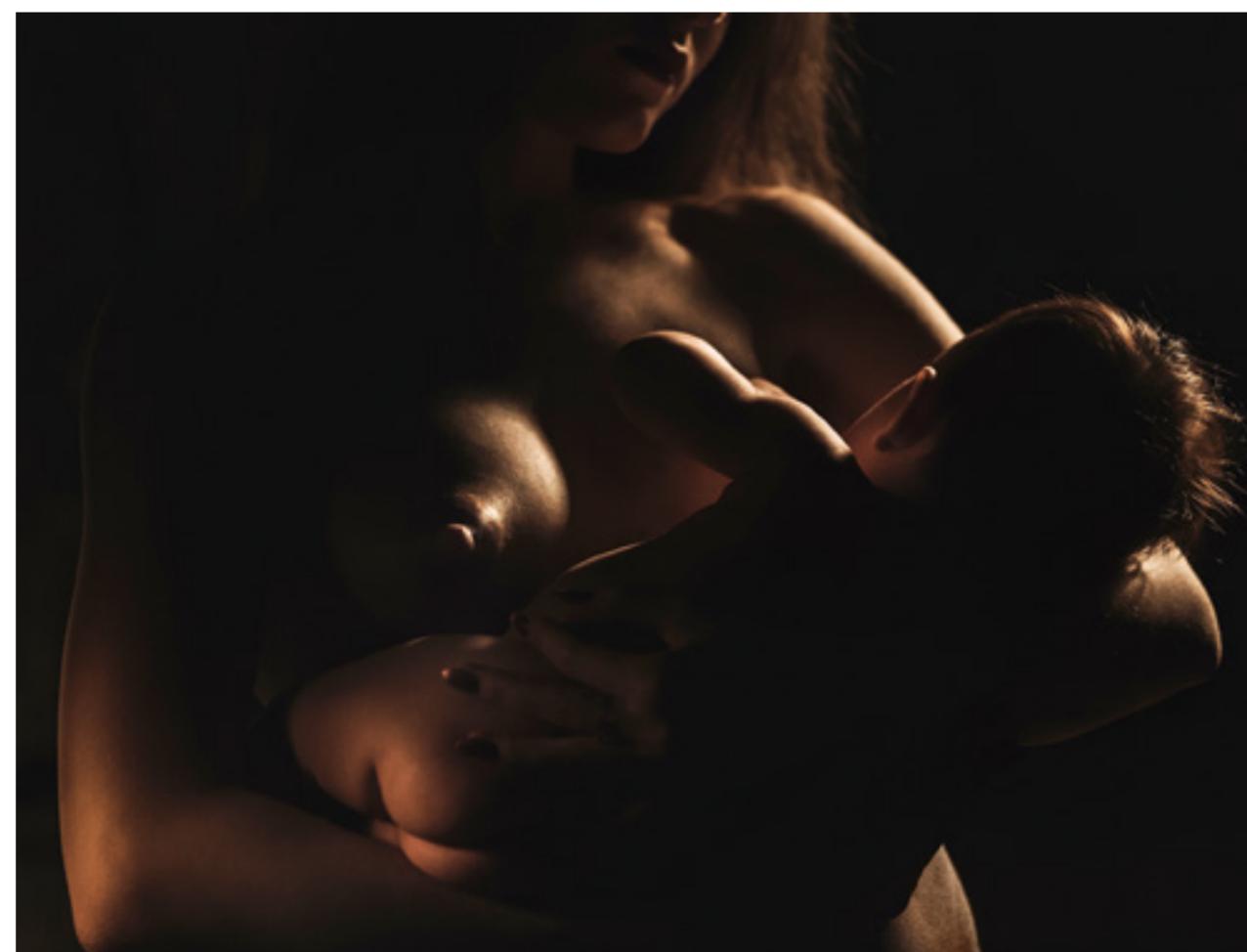
Иванов Дмитрий / НостальЖе. 2018, фотография



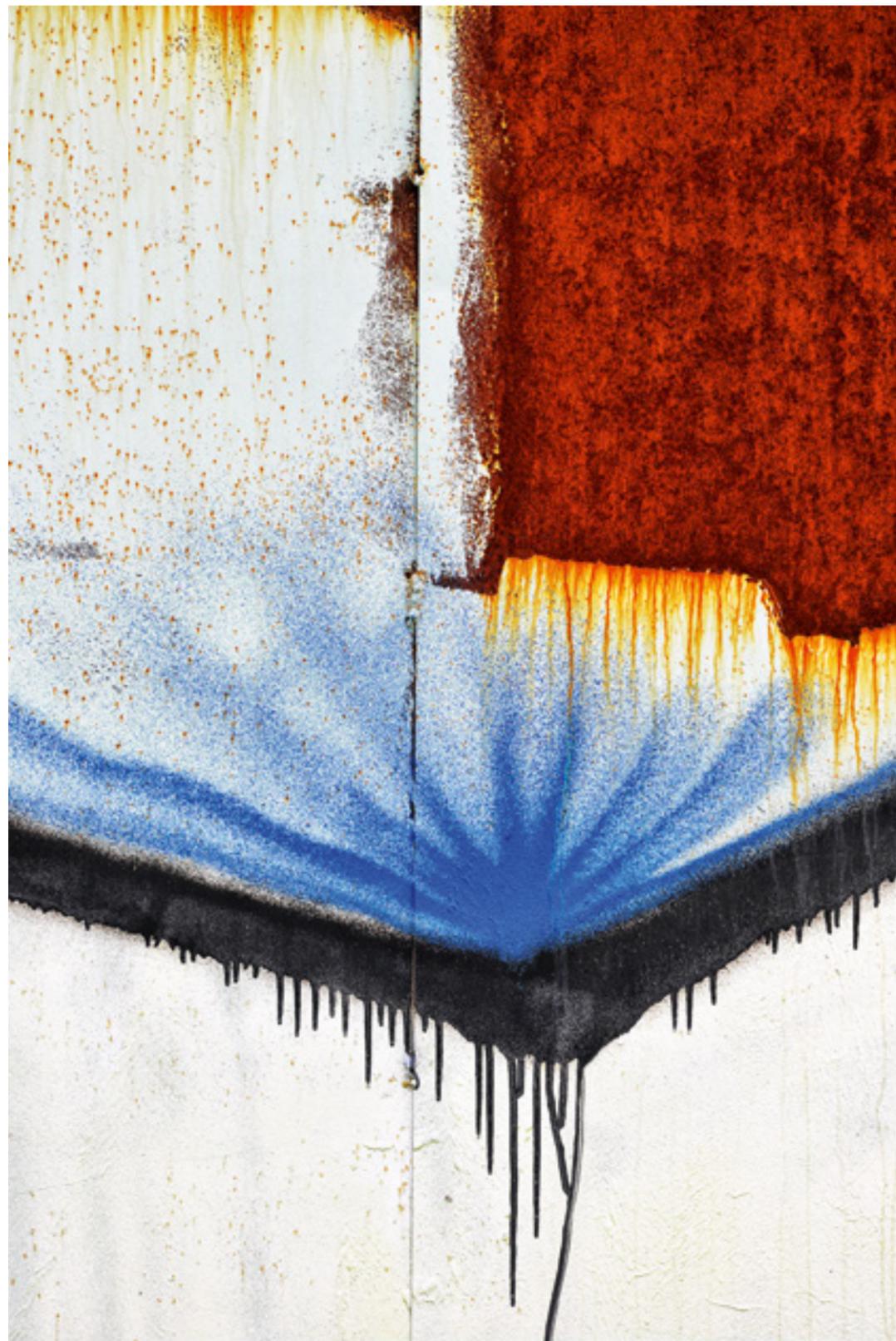
Иванов Дмитрий / Ночной дозор - всем выйти из сумрака! 2018, фотография



Казанцева Ольга / Мать и дитя. 2018, цифровая фотография



Калашников Игорь / Ведана. 2012, фотография, 90x40



Александр Кильмет / Регата Больших парусников. 2016, багет, паспарту



Киреев Максим / Клоун. 2019, цифровая фотография



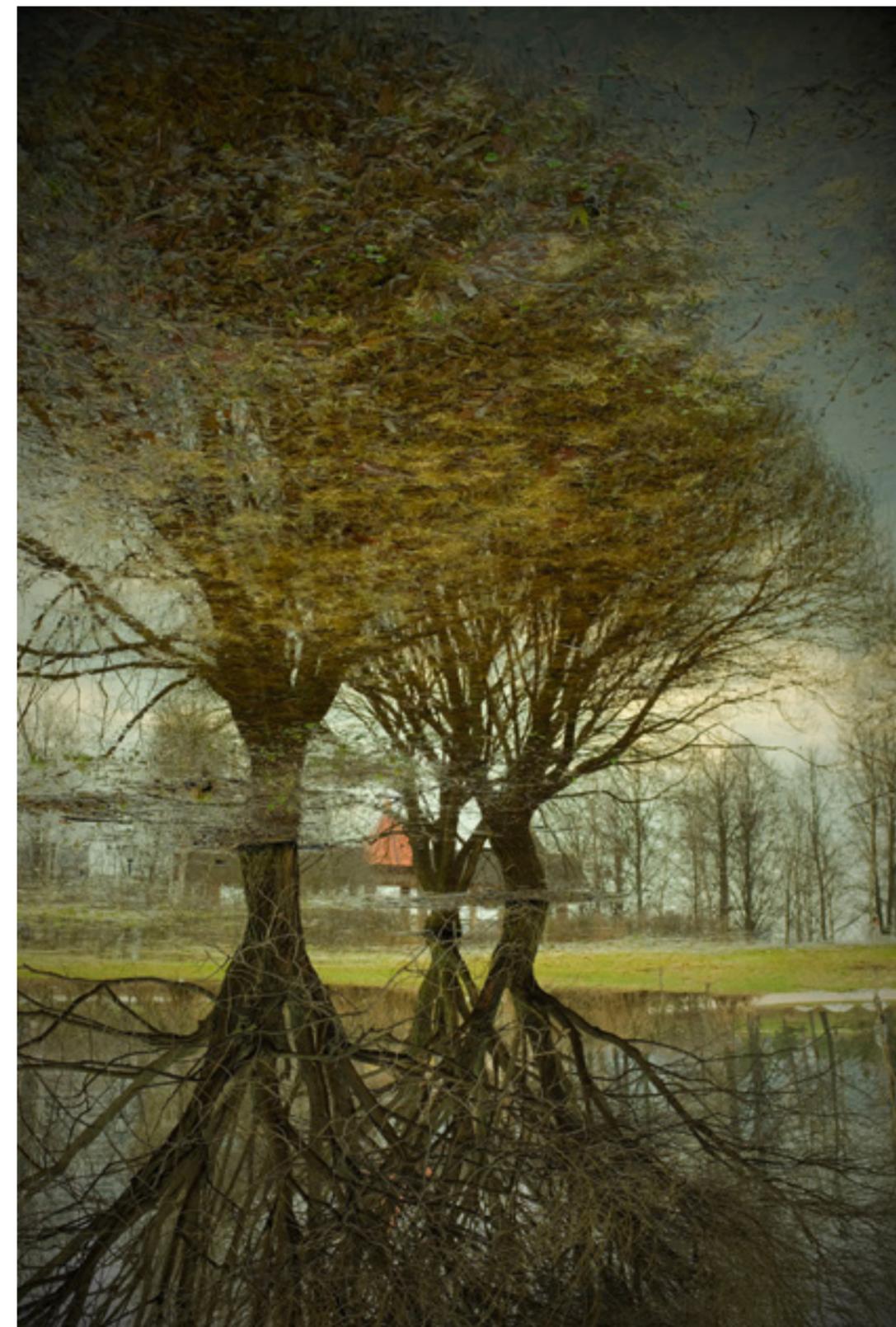
Корнилова Марианна / Истории моих кукол. Цикл «Кукольный домик». 2019, цифровая фотография



Марков Константин / Чудное мгновение. 2018, фотография, 40x60



Милуков Сергей / Отражения. 2018, цифровая фотография



Невзорова Эльфрида / Лебедь. Из серии «Photosynthesis». 2017, фотография, 60x40



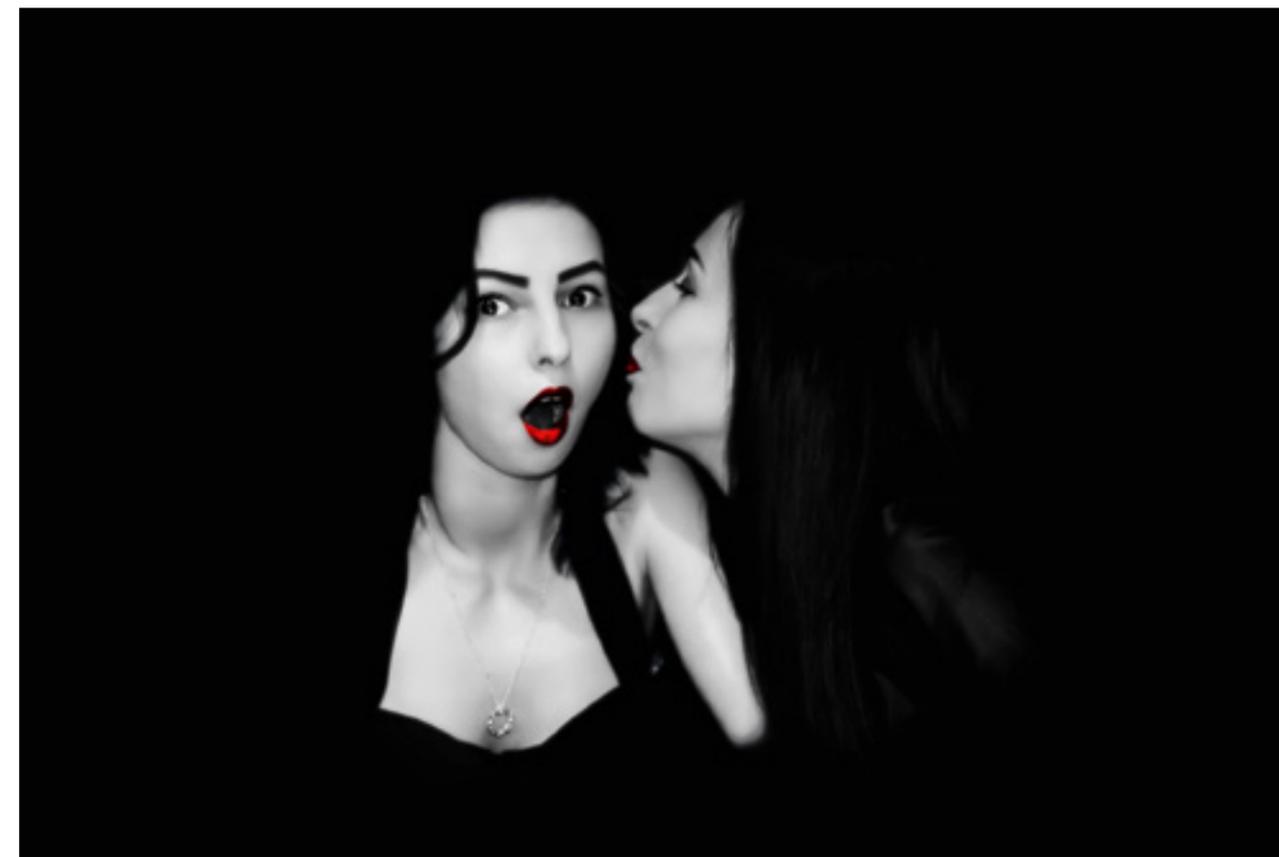
Невзорова Эльфрида / Дракон. Из серии «Photosynthesis». 2017, фотография, 40x60



Новиков Алексей / Pretty woman. 2018, фотография



Новиков Алексей / Surprise. 2018, фотография



Рак Вячеслав / Начало. Чудное мгновение. 2016, негатив, 120x83



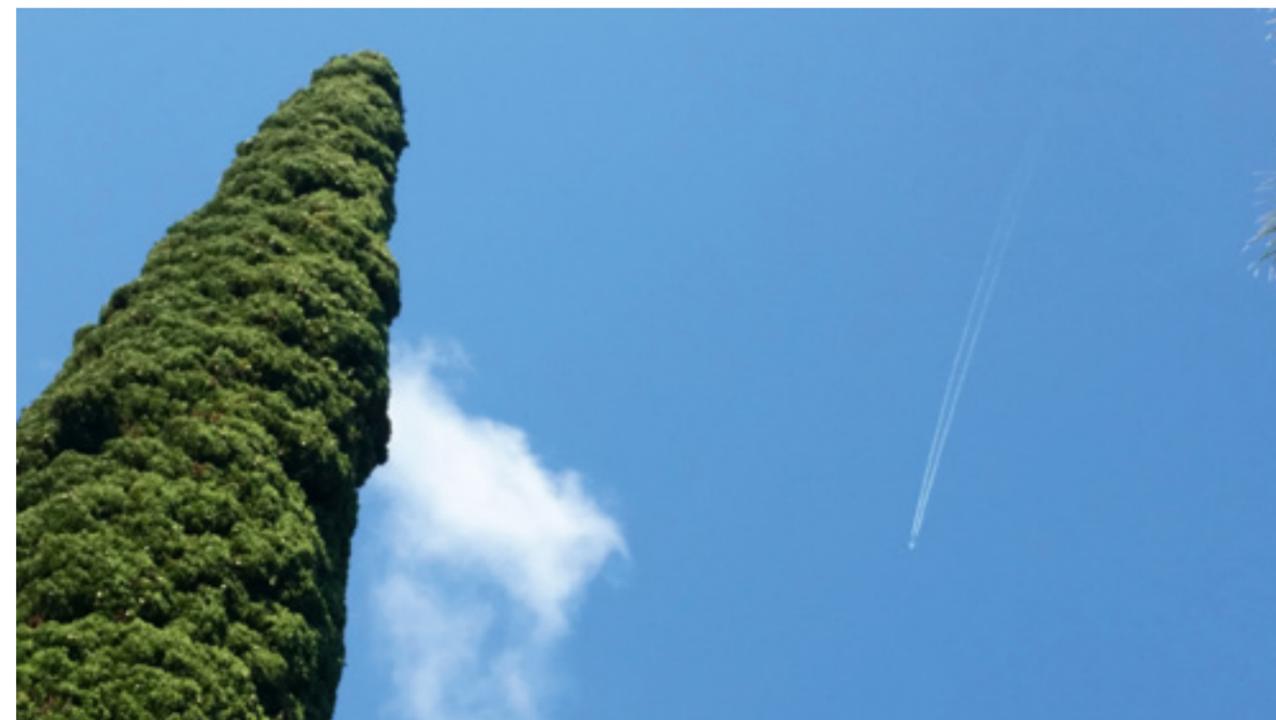
Слесарев Александр / Оранжевый абажур. 2017, фото, принт, 40x50



Снигирев Дмитрий / К нам вчера заходила весна. 2019, бромосеребряная печать, ч/б, 30x40



Тихомирова Елена / Высота. 2018, Сочи, художественная фотография



Федоров Александр / Благовещение. 2019, фотография



Филоненко Алексей / После дождя. 2018, цифровая фотография



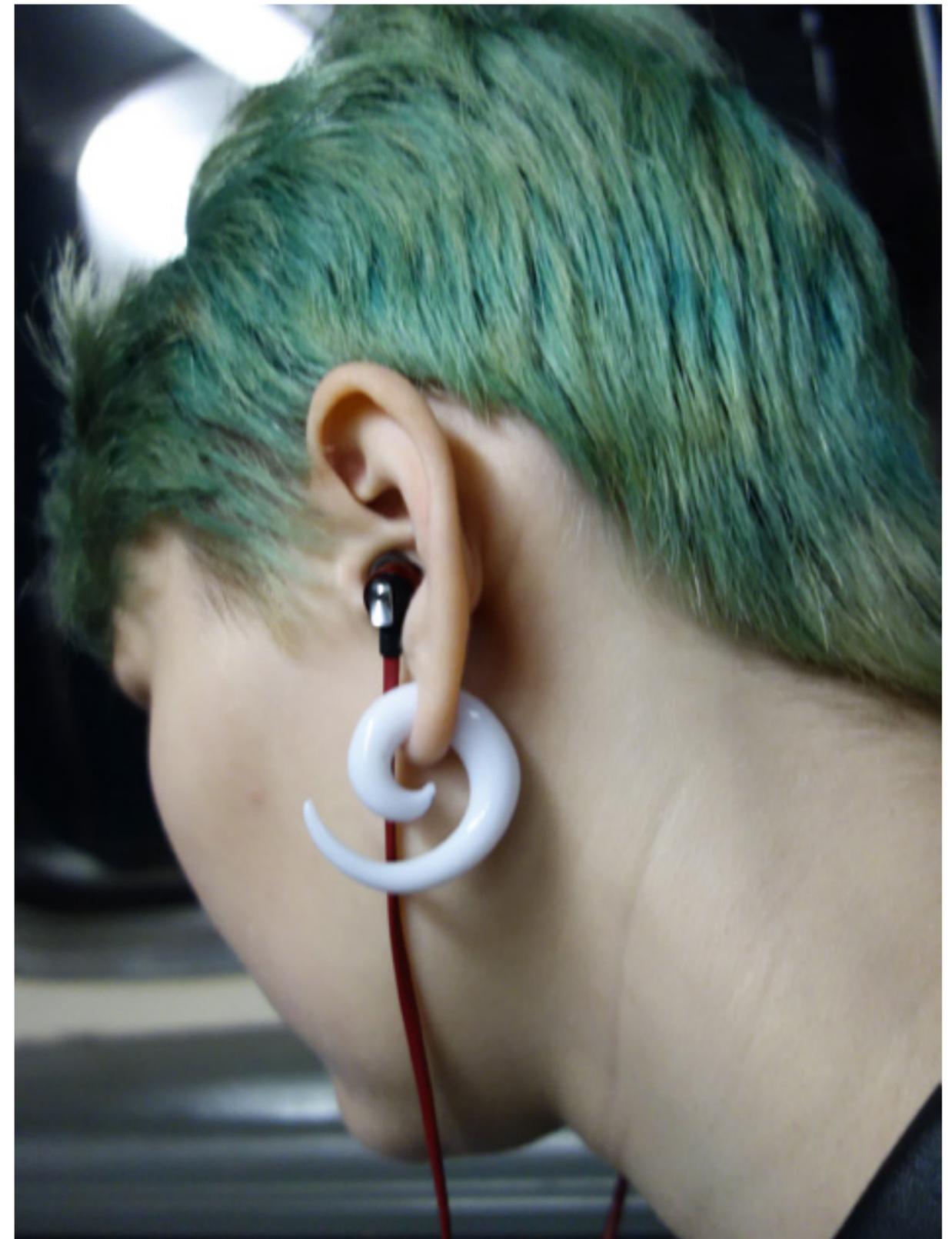
Хвостов Владимир / Время обеда. 2012, фотография, 40x60



Бизунова Елена / Cognitive perception. Vision. Zeus. 2018-2019, фотография



Бизунова Елена / Cognitive perception. Hearing. Nymph. 2018-2019, фотография



Бизунова Елена / Cognitive optica. Extraversion. 2018-2019, фотография



Бизунова Елена / Cognitive optica. Intraversion. 2016-2019, фотография



Колесников/Денисов / Станция Четвёртое Небо. 2012, бумага, цифровая печать

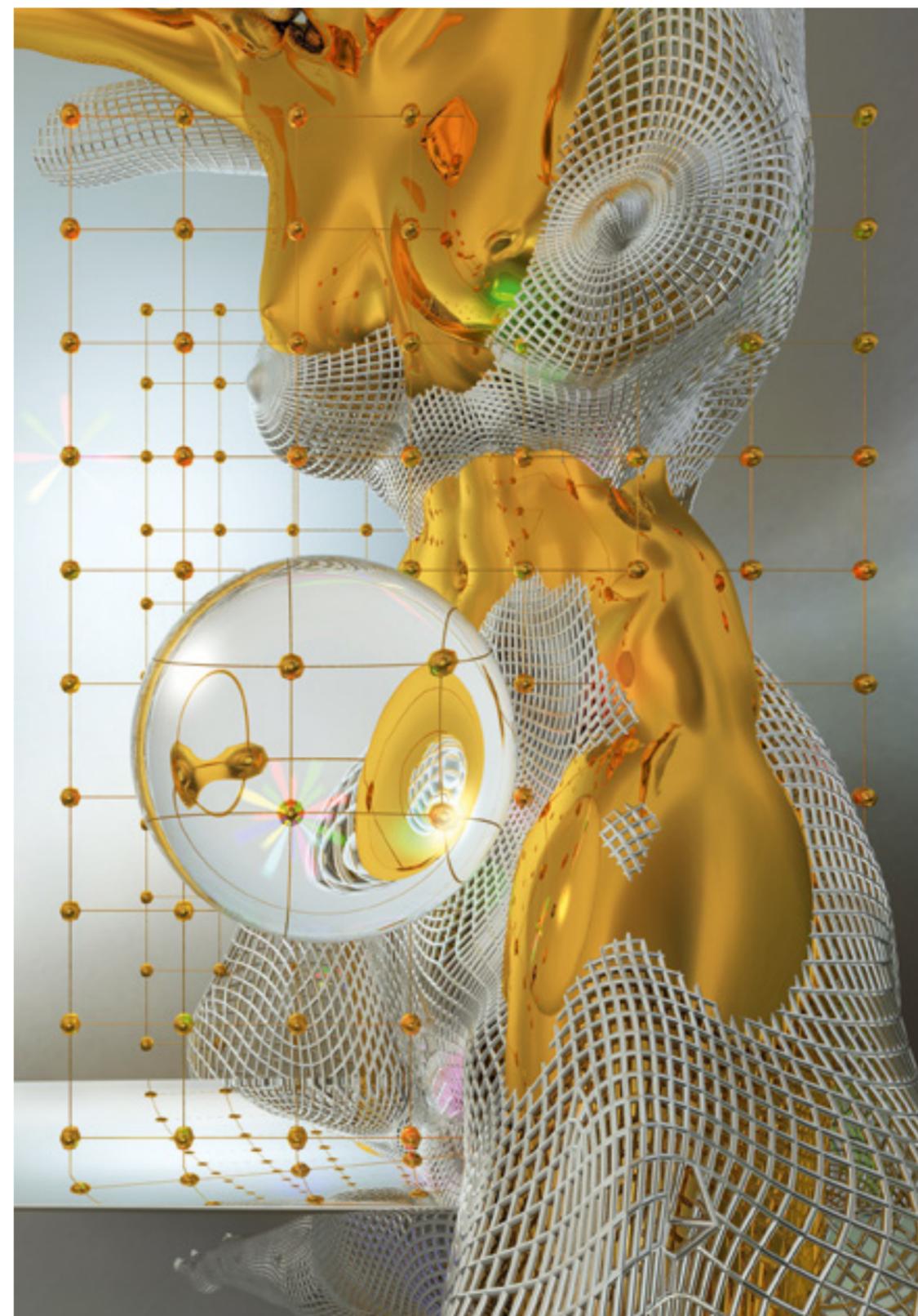
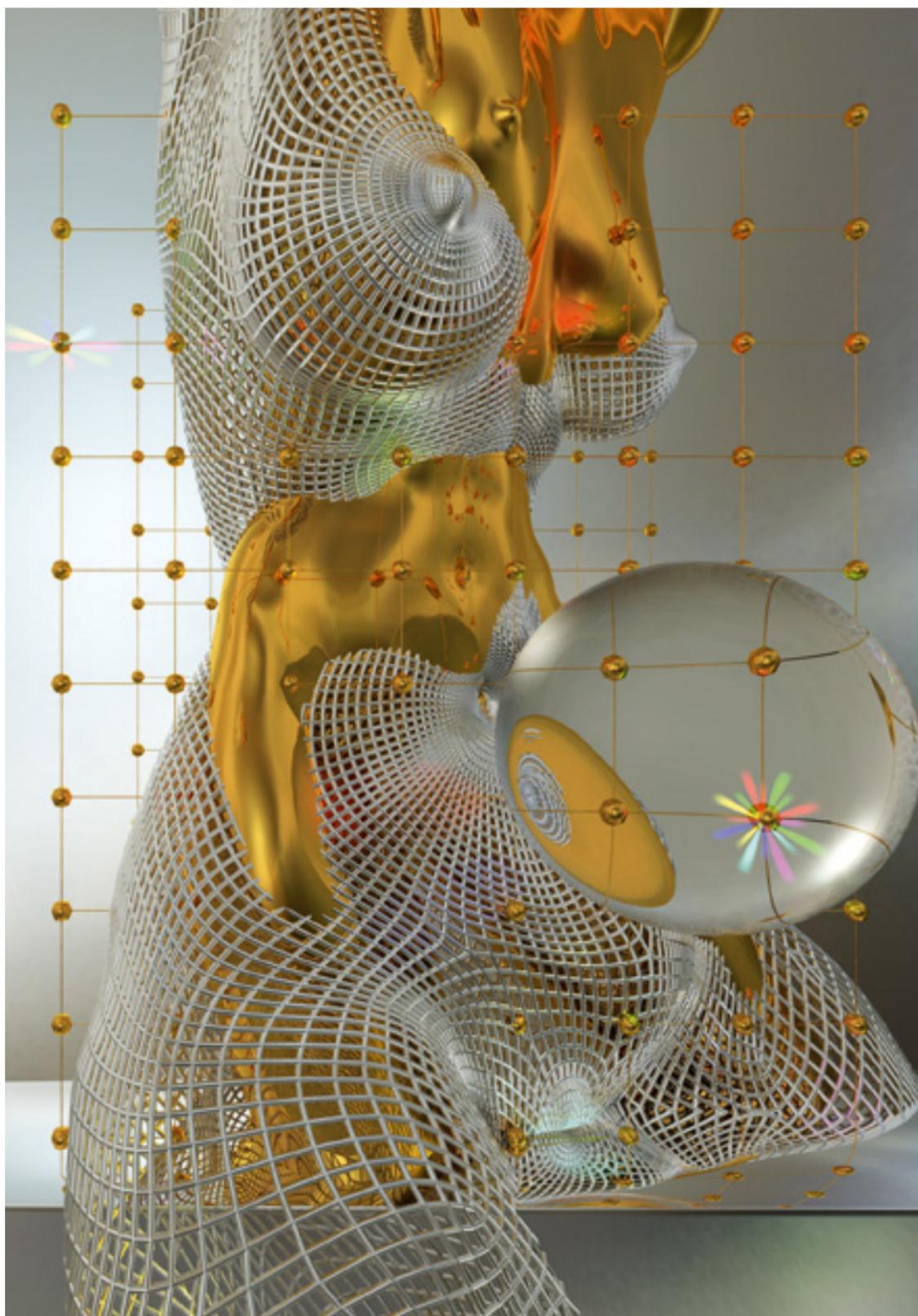


Самбурава Марина / Миражи. 2017, компьютерная графика, 75x50



Худяков Константин / «O-ZERO». 2018, стерео-лайт-панель, 100x70

Худяков Константин / «O-ZERO». 2018, стерео-лайт-панель, 100x70



Изабелла Рим / Перстень «Гармония» из ювелирной коллекции «Евангелие как философия жизни», часть I «Зарождение». 2012, серебро, золочение, кость мамонта, бриллианты



Малькова Дарья / В лунном свете оберегающей доброты. 2019, фактурный шёлк, атлас, шифон



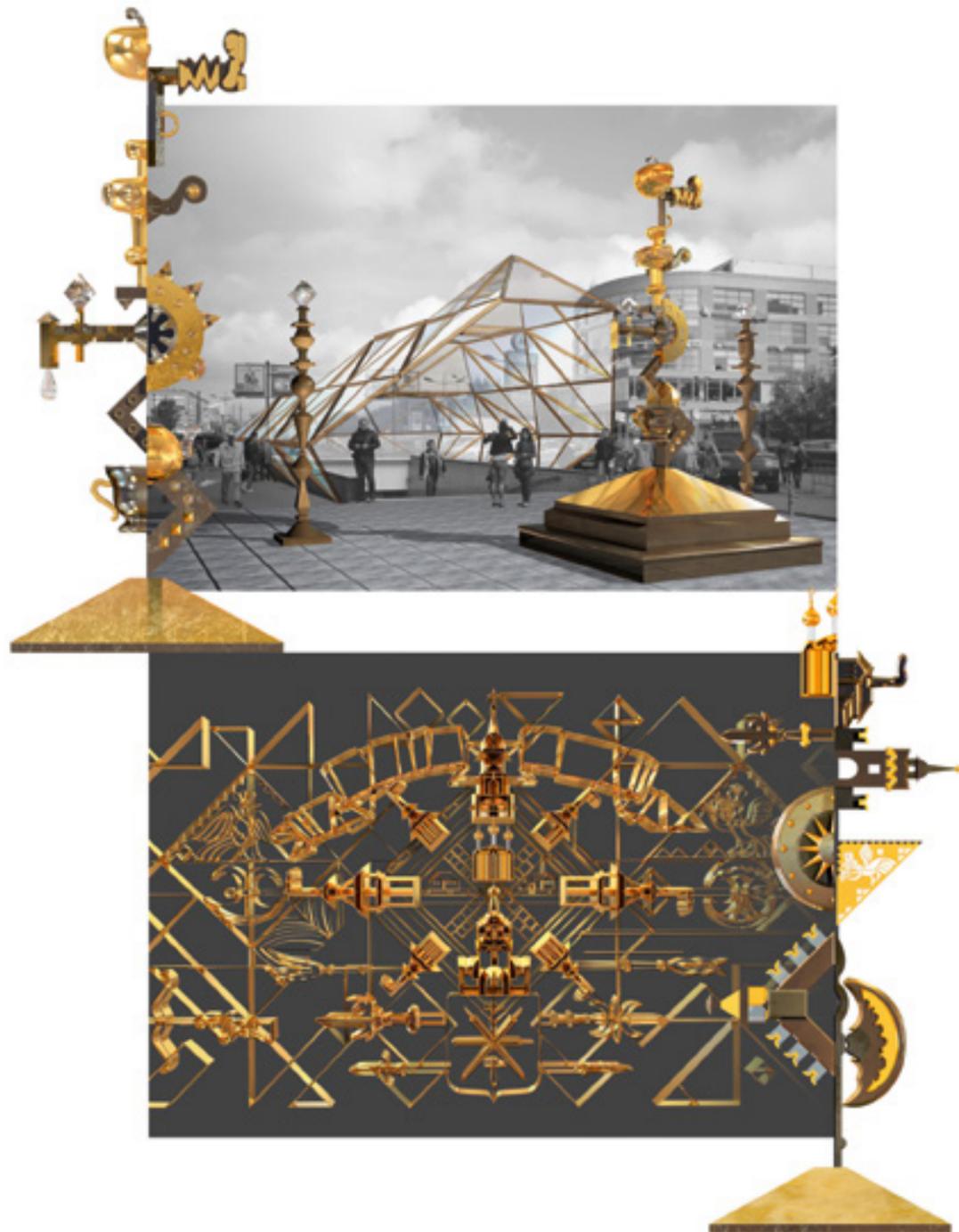
Нестеров Леонид / Открытие. 2018, бумага пластика, 60х60, эскиз-проект для музея «Космос»



Нилова Раиса / Хризантемы. 2017, полимерная глина, ручная лепка, диаметр 32 см



Пащенко Виктор, Храпкина Елена / Конкурсный проект Станция метро «Тульская» . Общее решение входа в метро «Тульская». Пространственная композиция «В Тулу со своим самоваром». 2013
 Конкурсный проект Станция метро «Тульская» . Декоративное панно «Тула 1146 год».
 Пространственная композиция «Тула Город-Крепость». 2013



Пащенко Виктор, Храпкина Елена / Проект декоративной скульптуры «Чемпионы» для стадиона «Ростов-Арена». 2014
 Проект декоративной скульптуры «Чемпион» для стадиона «Ростов-Арена». 2014



Подбиралова Светлана / Коллекция 2004, Форель разбивает лед



Смирнова Наталия / Букет из конфет «Август-Сентябрь», 2018, 40x40



Федор Додонов, Хайк Симонян / Костюм Феи Драже, для балета-оперы-сказки Щелкунчик в Зарядье по эскизу Андрея Бартенева, январь 2019



Федор Додонов, Хайк Симонян / Костюм Щелкунчика, для балета-оперы-сказки Щелкунчик в Зарядье по эскизу Андрея Бартенева, январь 2019



Финогонова Екатерина / «Истоки-VI», из серии. 2016, фотография, печать на холсте, 80x120



Ханамирян/Тер-Месропян Сусанна / Колокола Мира. 2019, бумага, гуашь, тушь, смешанная техника, 35x35





Агафонова Анастасия Юрьевна

Окончила МГХПА им. С. Г. Строганова. Доцент кафедры «Художественный металл» МГХПА им. С. Г. Строганова, кандидат искусствоведения, член Союза дизайнеров России, член ТСХР, МСХ. Награждена дипломом РАХ, Золотой, Серебряной и Бронзовой медалями. Живет и работает в Москве.



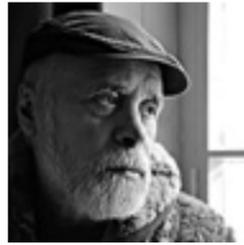
Адамович Виктор Орестович
1952 г.р.

Окончил Московский полиграфический институт. Член ТСХР. Награжден медалью «Достойному» РАХ. Живет и работает в Москве.



Айрапетян Валерий Арташесович
1952 г.р.

Окончил ТГУ им. Ш. Руставели, ТГУ им. Горького, Член ТСХР, СХР, лауреат всероссийского литературного конкурса «Пегасик-2010». Преподаватель высшей категории. Живет и работает в г. Костерево.



Александров Валентин Владимирович
1945 г.р.

Окончил МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Белых Любовь Алексеевна
1961 г.р.

Окончила ЛИЖСА им. И.Е. Репина. Член ТСХР, МСХ, СХР, Почетный академик РАХ. Живет и работает в Москве и Мюнхене.



Бельтокова Инна Владимировна
1963 г.р.

Окончила МГУ им. М.В. Ломоносова. Кандидат экономических наук. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Бизунова Елена Михайловна
1951 г.р.

Окончила РНИМУ им. Н.И. Пирогова, аспирантуру Института истории, естествознания и техники (ИИЕТ) РАН. Член ТСХР, Ассоциации искусствоведов, МХФ, Союза дизайнеров Москвы, РФО РАН. Награждена Почетной грамотой Министерства культуры РФ, дипломами МХФ, Бронзовой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Бовсуновская Анжелика Яновна
1968 г.р.

Окончила ДХШ и Московский институт экономики и Культуры. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Александров Владимир Всеволодович
1974 г.р.

Окончил МИРЭА. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Алякринский Александр Леонидович
1960 г.р.

Окончил МГУ им. М. В. Ломоносова. Член ТСХР, Русского географического общества Морского фотографического собрания, организатор и автор выставки художественной маринистики «АРИСТОКРАТЫ МОРЕЙ», посол Leica Camera Russia. Живет и работает в Москве.



Анашкин Владимир Иванович
1948 г.р.

Окончил МГПИ им. Ленина. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Аникина Лада Александровна
1969 г.р.

Окончила Художественное отделение сценографии Театрального Художественно-Технического Училища. Член ТСХР. Награждена дипломом ТСХР. Живет и работает в Москве.



Богаченко Ирина Сергеевна
1965 г.р.

Окончила Тбилисская Государственная Академия Художеств, Член ТСХР, Член-корреспондент Международной Академии Духовного Единства Народов Мира. Живет и работает в Москве.



Богданова Мария Петровна
1985 г.р.

Окончила Университет Приборостроения и Информатики, Школу архитектуры и дизайна. Член творческого объединения «Комар», член Региональной общественной организации «Творческий Союз художников японской живописи Суми-э», ТСХР, МХФ. Победитель и призер российских и зарубежных выставок. Живет и работает в Москве.



Бондаренко Иван Николаевич
1960 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член правления секции ДИ ТСХР. Награжден Золотой медалью РАХ, Золотой медалью ТСХР. Член МСХ. Живет и работает в Москве.



Бугаев Владимир Григорьевич
1948 г.р.

Окончил Омский государственный педагогический институт им. А. М. Горького. Член ТСХР, Заслуженный художник РФ. Награжден Золотой медалью ТСХР. Преподаватель художественного отделения в Центре Искусств. Живет и работает в Ханты-Мансийске.



Аросев-Каширин Александр Борисович
1961 г.р.

Медицинское образование. «Рисование всегда было для меня чем-то большим, чем просто увлекательное хобби». Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Бабаян Давид Алексеевич
(Давид Ру)

Вице-президент ТСХР по масс-медиа, главный редактор издания «ТСХР», Председатель секции «Абстрактное искусство» ТСХР, Почетный член РАХ. Живет и работает в Москве.



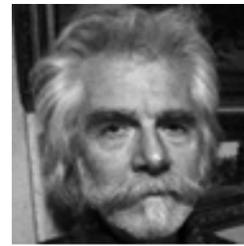
Бакицкая Ольга Вячеславовна
1980 г.р.

Окончила Кишиневский художественный колледж им. А. М. Плэмэдялэ, Киевскую Национальную Академию Изобразительного Искусства и Архитектуры. Член ТСХР, Союза Художников Молдовы. Специальная премия академического конкурса им. В. Зарецкого. Диплом победителя Союза художников Молдовы. Живет и работает в Москве.



Басова Анна Николаевна
1986 г.р.

Окончила УРАО (Университет Российской Академии Образования). Член ТСХР, секция «Тетра-Арт». Живет и работает в г. Зеленоград (Москва).



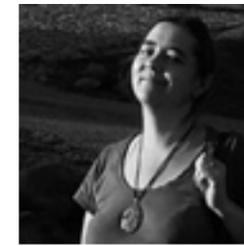
Бусахин Сергей Васильевич
1977 г.р.

Окончил Заочный народный университет искусств. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Васильев Олег Евдокимович
1969 г.р.

Окончил Иркутский государственный институт. Член ТСХР. Работы находятся в Вятском художественном музее им. Васнецовых, Тюменском музее изобразительных искусств. Живет и работает в Тюмени.



Венгерова Марина Эдуардовна
1969 г.р.

Окончила МАРХИ, председатель подсекции «Архитектурный дизайн» ТСХР. Главный специалист и преподаватель Высшей школы среднего дизайна МАРХИ. Лауреат II городского конкурса образовательных программ. Награждена Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Водка Анна Эдуардовна
1985 г.р.

Окончила МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР. Призер V арт-фестиваля «Рисует Покровский собор» в номинации «Специальный приз Государственного исторического музея». Лауреат Гранта Объединенных выставочных залов Москвы. Живет в Одинцово. Работает в Одинцово и в Москве.



Беглов Александр Иванович
1960 г.р.

Окончил МХУ памяти 1905 года, МГАХИ им. В.И. Сурикова. Вице-президент ТСХР. Член МОСХ России. Председатель Союза художников Подмосковья. Заслуженный художник РФ. Заслуженный работник культуры Московской области. Директор Щелковской художественной галереи Московской области. Награжден Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Безуглый Владимир Карпович
1948 г.р.

Окончил Ленинградское художественное училище им. В.А. Серова, курсы при МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР, МХФ. Живет и работает в Москве.



Бекетов Михаил Петрович
1953 г.р.

Окончил Алма-Атинское (Казахстан) художественное училище, МГХПА им. С.Г. Строганова. Организатор и руководитель творческой группы художников «Арт-студия 204». Автор проекта «Арт-Матрица». Член СХР, член СД России. Награжден Дипломами РАХ, Министерства культуры РФ, Серебряной медалью РАХ. Лауреат Премии правительства РФ в области литературы и искусства 2014 года.



Белковская Александра Александровна
1941 г.р.

Окончила Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской. Член ТСХЖ ИРИДА, член Профессионального союза художников. Член ТСХР. Участница многочисленных выставок. Живет и работает в Москве.



Воробьева Ирина Николаевна
1977 г.р.

Окончила УдГУ, МГУ им. М. В. Ломоносова. Обучалась в мастерской Елены Кузнецовой (члена МОСХ,РОСХ). Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Гаврильченко Татьяна Владимировна
1963 г.р.

Окончила МШХР. Член ТСХР. Художник, руководитель «Творческой мастерской». Живет и работает в Москве.



Галактионова Татьяна Николаевна
1952 г.р.

Окончила МГПИ. Член ТСХР, МСХ, МХФ. Профессор МГХПА им. С.Г. Строганова, РГСАИ. Награждена Серебряной медалью ТСХР, медалью МСХ, Дипломом РАХ, Благодарностью ГТГ, Почетной грамотой Минобрнауки, Лауреат и обладатель Гран-При Международных выставок-конкурсов. Живет и работает в Москве.



Гасович-Кучеренко Анжелика Геннадьевна

Окончила КХУ и КУБГУ. Член ТСХР, МХФ. Работает в технике масляной живописи, пейзажи и натюрморты. Живет и работает в Москве.



Го Сяобинь
1979 г.р.

Почетный академик РАХ, почетный профессор, член творческого союза художников, кандидат наук. Живет и работает в Китае.



Годинес Ласо Омар
1953 г.р.

Окончил в Гаване художественное училище «Сан-Алехандро» и МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР, МСХ. Магистр искусствознания, специализируется на ибероамериканском современном искусстве. Доцент кафедры дизайна МГУТУ имени К.Г. Разумовского. Живет и работает в Москве.



Гончарова Наталья Николаевна
1994 г.р.

Окончила ГАОУ ВО МГПУ. Член ТСХР. Участник многочисленных выставок молодежного объединения «Молодая палитра России». Живет и работает в Москве.



Градобоев Александр Николаевич
1950 г.р.

Окончил МИФИ. Член ТСХР. Доцент Национального Института Дизайна, преподаватель института Бизнеса и Дизайна. Живет и работает в Москве.



Дузов Лев Николаевич
1959 г.р.

Окончил СПбГХПА им. А. Л. Штигица. Член ТСХР, ВТОО Союз художников России. Доцент кафедры живописи Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной Академии им. А.Л. Штигица. Награжден Бронзовой медалью на Салоне в Париже Salon 2004 de la Nationale des Beaux Arts. Живет и работает в Санкт-Петербурге.

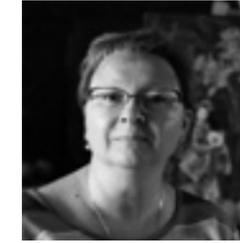


Елисеев Александр Михайлович
Вице-президент ТСХР. Руководитель центра по нормативно-правовому обеспечению выставочной и экспертной деятельности. Председатель Комитета по обеспечению оборота культурных ценностей, сохранности культурного наследия и меценатству МТПП, к.т.н., Лауреат Государственной премии РФ. Живет и работает в Москве.



Ерохина Александра Владимировна
1988 г.р.

Окончила Московский художественно-промышленный институт (МХПИ). Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Жаркова Маргарита Константиновна
1965 г.р.

Окончила МИЭМ (Высшая школа экономики), ДХШ им. И.Е. Репина. Обучалась и работала в иконописной реставрационной мастерской. В 2005 году начала обучение в художественной студии научно-образовательного центра «Билингва», в мастерской Московского художника Эдуарда Абынова. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Гусева Анастасия Сергеевна
1989 г.р.

Окончила Финансовый Университет при Правительстве Российской Федерации. Член ТСХР. Фотохудожник. Творческая фотомастерская Марианны Корниловой. Живет и работает в Москве.



Гуцу Николай Васильевич
1954 г.р.

Окончил Республиканское Художественное Училище им. Репина в г. Кишиневе. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Данилова Елена Владимировна
1963 г.р.

Окончила МГУ им. М.В. Ломоносова. Прошла 5-летний курс обучения в мастерской С.В. Брюханова. Член ТСХР. Руководящая должность в Министерстве экономического развития РФ. Награждена Орденом Дружбы и другими государственными наградами РФ, французской государственной наградой «За заслуги» степени «кавалер». Живет и работает в Москве.



Денисов Сергей Геннадьевич
1960 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Заслуженный художник РФ. Член-корреспондент РАХ. Награжден золотыми медалями РАХ и ТСХР. Первый вице-президент МО ТСХР. Преподаёт в МГХПА им. С.Г. Строганова Член МСХ. Живет и работает в Москве.



Жилев Евгений Владимирович
1967 г.р.

Окончил Московский физико-технический институт, Московский институт управления и сервиса. Кандидат технических наук. Член ТСХР и Евразийского художественного союза. Вице-президент АНСТИМС. Академик Международной академии культуры и искусства. Старший преподаватель МИУС. Живет и работает в Москве.



Зарицкий Николай Николаевич
1940 г.р.

Окончил Киевское художественно-ремесленное училище №16, Одесское государственное художественное училище им. М.Б. Грекова. Член МОСХ России, ТСХР. Живет и работает в Москве.



Иванов Дмитрий Михайлович
1971 г.р.

Окончил МИХМ, курс в «От Азов к мастерству. Расширенный» под руководством Данилова Юрия Львовича. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Иванова Ольга Викторовна
(Ольга Иванова-МЕЕР)
1964 г.р.

Окончила Лицей при ГХПА им. Штигица, СПГПУ им. А.И. Герцена. Член ТСХР, Союза Художников-Педагогов. Много лет преподавала рисунок и живопись в ДХШ. Живет и работает в Ломоносове.



Дмитрияди Евгений Евгеньевич
1976 г.р.

Учился в мастерской отца художника Дмитрияди Е.Н. Член ТСХР. Постоянный участник московских, областных и общегородских выставок. Награжден дипломом и Серебряной медалью ТСХР. Живет в г. Ступино, работает в Москве.



Дмитрияди Евгений Николаевич
1942 г.р.

Окончил Абрамцевское художественно-промышленное училище им. В.М. Васнецова. Член ТСХР, МООСХ РФ. Награжден Золотой медалью ТСХР. Дипломант Первого Международного салона искусств «Путь единства». Награжден Почетной Грамотой МК РФ и дипломом «Достоинству» РАХ. Живет и работает в г. Ступино Московской области.



Добролюбов Петр Владимирович
1956 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член МСХ, ВТОО СХ РФ, МОСХ, МХФ, ТСХР, ОМС. Награжден Благодарностью Министерства культуры РФ. Живет и работает в Москве.



Додонов Федор Александрович
1949 г.р.

Окончил МГУ им. М.В. Ломоносова. Почетный член РАХ, ТСХР, Международной Ассоциации Союз Дизайнеров России: IDASS Диплом Пьера Кардена. Награжден Большой золотой медалью за участие в авторском проекте РАХ «Цена жизни», дипломом РАХ. Живет и работает в Москве.



Ивлева Людмила Васильевна
1949 г.р.

Окончила Волгоградский Гидрометеорологический техникум. Член ТСХР. Художник-любитель. Живет и работает в Москве.



Исаков Николай Александрович
1953 г.р.

Окончил Магнитогорский пединститут. Член ВТОО «Союз художников России» Коломенского отделения Московской области. Член ТСХР, МФХ. Награжден Медалью лауреата Всесоюзного фестиваля народного творчества, памятной медалью «А.С. Грибоедова» СПР. Живет и работает в Коломне (Московская область).



Казанцева Ольга Васильевна
1981 г.р.

Окончила МГОУ (Московский Государственный Открытый Университет). Окончила курс в «Академии Фотографии» «От Азов к мастерству. Расширенный» под руководством Данилова Юрия Львовича. Член ТСХР. Награждена Серебряной медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Калашников Игорь Геннадьевич
1965 г.р.

Окончил МВТУ им. Н.Э. Баумана. Член союза журналистов России, ТСХР. Живет и работает в Москве.



Доний Игорь Петрович
1958 г.р.

Окончил Дальневосточный институт искусств, г. Владивосток. Член ТСХР, СХР. Доцент СГСПУ. Награжден Серебряной медалью СХР, дипломом ТСХР, МФХ «За вклад в отечественную культуру». Живет и работает в Самаре.



Дорменко Алексей Кириллович
1954 г.р.

Окончил Московский текстильный институт. Член МОСХа, МСХ, ТСХР. Заслуженный художник РФ. Профессор. Награжден Серебряной медалью РАХ, дипломом РАХ, благодарностью РАХ, Золотой медалью ТСХР, Золотой медалью и дипломом I степени в номинации «Рисунок» Первых международных Дельфийских игр. Живет и работает в Москве.



Дубов Андрей Игоревич
1959 г.р.

Окончил МСХШ при институте им. В.И. Сурикова, Московский полиграфический институт. Член ТСХР, СХР, МСХ. Заслуженный художник РФ. Член-корреспондент РАХ. Профессор МПИ. Председатель секции Живописи ТСХР. Награжден Серебряной медалью РАХ, Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Дудник Анатолий Тимофеевич
1944 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, МООСХ. Живет и работает в Химках (Московская область).



Калинина Надежда Андреевна
1959 г.р.

Окончила Ростовский государственный университет. Член ТСХР. Живет и работает в Нижнем Архызе, научном поселке Специальной астрофизической обсерватории РАН.



Кийко Станислав Леонидович
1937 г.р.

Окончил МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР. Награжден Бронзовой и Серебряной Медалью ТСХР. Работал в Витрино-оформительском комбинате Мосгороформления при Моссовете. Оформлял все витрины магазинов на ул. Горького, Калининского проспекта, Большие универмаги и ЦУМ. Живет и работает в Москве.



Кильмет Александр Валентинович
1975 г.р.

Окончил Уральскую академию государственной службы, Тюменский государственный университет. Член ТСХР, Русского географического общества Морского фотографического собрания, организатор и автор выставки художественной маринистики «АРИСТОКРАТЫ МОРЕЙ», посол Leica Camera Russia. Живет и работает в Москве.



Кильчанский Леонид Валерьевич
1966 г.р.

Окончил Дальневосточный Государственный Институт Искусств. Член ТСХР, СХР. Почетный член РАХ, Заслуженный художник РФ. Награжден Золотой медалью ТСХР. Профессор Хэйхейского Государственного Университета. Живет и работает в Благовещенске.



Киреев Максим Владимирович
1960 г.р.

Окончил худ-граф. МГПИ им. В.И. Ленина. Член ТСХР. Председатель секции Арт-фото ТСХР. Почетный академик РАХ. Награжден Благодарностью министра культуры РФ, Серебряной медалью РАХ, Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Кириллина Анна Геннадьевна
1992 г.р.

Окончила Ульяновский Государственный Университет (Факультет Культуры и Искусства). Участник всероссийских и международных выставок. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Козорезенко Петр Петрович
1953 г.р.

Окончил ВГИК. Действительный член РАХ, Народный художник РФ, профессор МГХПУ им. С.Г. Строганова, доктор искусствоведения, Вице-президент МО, член правления, председатель Молодежного объединения ТСХР. Член ТСХР, СХР, МСХ. Награжден Золотой медалью РАХ и ТСХР. Живет и работает в Москве.



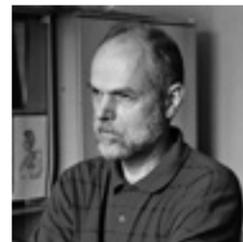
Колесников Иван Владимирович
1954 г.р.

Окончил Ростовское художественное училище им. М.Б. Грекова, МГХПА им. С.Г. Строганова. Заслуженный художник РФ. Член-корреспондент РАХ. Награжден золотыми медалями РАХ и ТСХР. Вице-президент МО ТСХР. Преподаёт в МГХПА им. С.Г. Строганова Живет и работает в Москве.



Левченко Ольга Борисовна
1980 г.р.

Окончила Поволжский Технологический Институт Сервиса. Член ТСХР. Председатель Самарского Регионального Отделения г. Тольятти ТСХР. Награждена Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Тольятти.



Лисовский Юрий Эдуардович
1958 г.р.

Окончил МХУ памяти 1905 года, художественный факультет Московского полиграфического института, доцент кафедры рисунка и живописи ИГРИК им. В.А. Фаворского. Член ТСХР и МСХ. Живет и работает в Москве.



Лиховид Георгий Иванович
1948 г.р.

Окончил Одесский педагогический институт, ЛВХПУ им. В.И. Мухомой. Заслуженный художник РФ, Заслуженный деятель искусств Международной Ассоциации «Искусство народов мира». Член СХР, ТСХР. Монументалист, живописец, график, эмаляр. Профессор ЮФУ. Награжден Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Ростове-на-Дону.



Лычагина Оксана Владимировна
1969 г.р.

Окончила МАРХИ. Архитектор, дизайнер, художник. Основала свою дизайн-студию OLSSTUDIO. Член ТСХР. Участник международных и российских выставок в Москве, Сочи, Париже, Китае. Живет и работает в Москве.



Корженевский Виктор Борисович
1946 г.р.

Окончил Станкин и ИПК при Союзе архитекторов. Член ТСХР. Награжден Бронзовой медалью ВДНХ и Серебряной медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Корнилова Марианна Владиславовна
1976 г.р.

Окончила МГУ им. М.В. Ломоносова, повышение квалификации МГТУ им. Н.Э. Баумана. Вице-президент ТСХР по трансмедиа. Руководитель выставочных и просветительских программ, директор выставочного зала «Лаврушинский 15». Член правления ТСХР. Живет и работает в Москве.



Костенко Татьяна Георгиевна
1945 г.р.

Окончила институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Член ТСХР, ПСХ, Союза художников Подмосковья. Имеет дипломы Областной Государственной думы, Союза художников Подмосковья, международного проекта «Мне имя Марина!». Победитель Гран-при конкурса «Кубок перестройки», Арт Артикады. Работает в Москве и Подмосковье.



Кржигов Эдуард Маврикиевич
1930 г.р.

Окончил МХУ памяти 1905 года. Член ТСХР, Союза архитекторов России. Награжден Серебряной медалью ВДНХ, медалями «800-летия Москвы», «850-летия Москвы», «Ветеран труда». Живет и работает в Москве.



Майорова Лариса Юрьевна

График, дизайнер. Образование - высшее педагогическое. Стажировка в творческой мастерской З.К.Церетели. Член-корреспондент РАХ. Награждена Медалью Русской Православной церкви Преподобного Сергия Радонежского II степени, медалью «За заслуги перед Академией», Почетной грамотой Министерства культуры РФ. Живет и работает в Москве.



Макаев Виктор Иванович
1924 г.р.

Окончил МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР, МСХ. Народный художник РФ, участник Великой Отечественной войны. Награжден Золотой медалью РАХ, ТСХР. Живет и работает в Москве.



Малькова Дарья Вячеславовна
1986 г.р.

Член ТСХР. Основатель и дизайнер бренда одежды «Nefes fashion». Живет и работает в Москве.



Мамедова Виктория Гюлоглановна
1993 г.р.

Окончила МГХПА им. С. Г. Строганова. Награждена Бронзовой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Крижановская Ася Коммировна
1963 г.р.

Окончила Одесское государственное художественное училище им. М. Б. Грекова, Московский государственный педагогический университет. Член ТСХР. Активный участник выставок в Москве, Подмосковье и за рубежом. Живет и работает в Москве.



Куприков Михаил Иванович
1947 г.р.

Окончил ДХШ №1 на Пречистинке. Учитель М.А. Рогинский. Член ТСХР, МХФ, МОСХ. Работы находятся в частных коллекциях в России, Литве, Японии, Германии, США. Живет и работает в Москве.



Купченко Марина Дмитриевна
1994 г.р.

Окончила МГХПА им. С. Г. Строганова. Постоянный участник эмалярных проектов ТСХР и выставок секции ДИ ТСХР. Живет и работает в Москве.



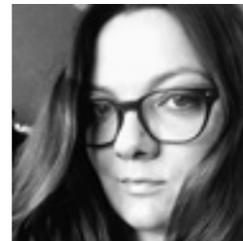
Курбатова Наталья Владимировна
1969 г.р.

Окончила Новосибирский государственный университет. Член ТСХ России. Живет и работает в г. Новосибирске.



Марков Константин Владимирович
1963 г.р.

Вице-президент ТСХР по правовым вопросам, кандидат юридических наук, почетный академик РАХ, доцент кафедры истории искусства МГХПА им.С.Г. Строганова. Награжден медалью, дипломами и благодарностью РАХ, Золотой, Серебряной и Бронзовой медалями ТСХР. Живет и работает в Москве.



Мартынова Анастасия Михайловна
1976 г.р.

Окончила Российский заочный институт текстильной и легкой промышленности. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Матько Евгений Евгеньевич
1958 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, МСХ. Председатель секции «Декоративное Искусство» ТСХР. Преподаватель Московской государственной художественно-промышленной Академии им. С.Г. Строганова. Живет и работает в Москве.



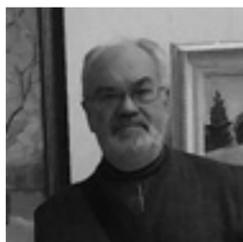
Мачулина Диана Юрьевна
1981 г.р.

Окончила МАХЛ РАХ, МГАХИ им. В.И. Сурикова, курс «Культурная журналистика» института PRO ARTE, Санкт-Петербург. Лауреат премии Кандинского, Лауреат премии Президента РАХ З.К. Церетели. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Ларина Татьяна Ивановна
1955 г.р.

Окончила Техникум легкой промышленности (ТЛП), Всесоюзный заочный институт текстильной и легкой промышленности (ВЗИТЛП), Академию Андрияки (Курс масляной живописи). Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Ларионов Анатолий Иванович
1946 г.р.

Окончил МХПУ им. М.И. Калинина. Член ТСХР, МХФ. Художник-реставратор в музее им. Андрея Рублева. Живет и работает в Москве.



Ларский Николай Петрович

Окончил Московский полиграфический институт. Член ТСХР, МСХ, СХР, МХФ. Народный художник РФ. Почетный член РАХ, Член-корреспондент РАЕН, Награжден Золотой медалью РАХ, Золотой медалью ТСХР. Лауреат Национальной экологической премии «ЭкоМир» 1-ой степени. Награжден Почетным знаком Президиума РАЕН - серебряным крестом «За заслуги». Родился, работал и умер в Москве.



Лавашева Ирина Анатольевна
1965 г.р.

Окончила МХУ памяти 1905 года. Член ТСХР, ТСПХ, член Всеяпонского общества искусства Суйбокуга. Награждена Золотой медалью ТСХР, благодарностью РАХ. Художник-реставратор 1 категории музея ВМДПНИ. Живет и работает в Москве.



Мелихова Лариса Анатольевна
1968 г.р.

Окончила МГУ им. М.В. Ломоносова, Волгоградский государственный педагогический университет, ПХУ им. К.А. Са-вицкого. Член ТСХР, СХР. Руководитель Ведущей творческой студии г. Москвы «Радуга». Награждена Золотой медалью ТСХР, Президентской стипендией СХР. Живет и работает в Москве.



Милуков Сергей Юрьевич
1964 г.р.

Окончил ЧИМЭСХ. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Мурадова Изабелла Вартановна (Изабелла Рим)
1947 г.р.

Заслуженный художник РФ, Академик РАХ. Академик Европейской академии естественных наук. Член правления и председатель секции дизайна ТСХР. Вице-президент и руководитель секции Арт дизайн Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров». Живет и работает в Москве.



Невзорова Эльфрида Александровна
1951 г.р.

Окончила Иркутский государственный университет. Член РГО, Иркутского областного отделения Союза фотохудожников РФ – Иркутского фотографического общества. Ведущий редактор Издательства ИГУ, учредитель и художественный редактор журнала «Иркутское фотографическое обозрение ИФО-ФОТО». Живет и работает в Иркутске.



Нестеров Леонид Вячеславович
1967 г.р.

Окончил Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ). Член ТСХР. Награжден «Большой золотой медалью», дипломами и благодарностями за участие и организацию выставок: по дизайну, фотоискусству, живописи. Живет и работает в Москве.



Никанчикова Ольга Викторовна
1969 г.р.

Окончила Череповецкий Государственный Университет (ХГФ). Член ТСХР, Тушинского Товарищества Художников. Живет и работает в Москве.



Никушкина Елизавета Сергеевна
1999 г.р.

Окончила (ПОЧУ) Художественно-гуманитарный колледж. Член ТСХР. Живет и работает в Щелково.



Нилова Раиса Сергеевна
1939 г.р.

Окончила МГХПА им. С.Г. Строганова, Московский вечерний металлургический институт. Член ТСХР, Международной ассоциации «Союз дизайнеров». Награждена Знаком «За развитие дизайна», рядом дипломов за участие в конкурсах и выставках. Живет и работает в Москве.



Плясунова Светлана Викторовна

Окончила Загорский художественный техникум игрушки. Член ТСХР. Живет и работает в г. Сергиев Посад.



Подбиралова Светлана Николаевна
1975 г.р.

Окончила Омский государственный институт сервиса (дизайн костюма). Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Полонский Вильям Игоревич
2000 г.р.

Окончил Московское художественное училище прикладного искусства, ВШГД (высшая школа графического дизайна), Академию Изобразительных Искусств имени А. Родченко. Член Товарищества художников на Верхней Масловке и МХФ. Живет и работает в Москве.



Преснецова Ирина Сергеевна
1951 г.р.

Окончила МГХПА им. С.Г. Строганова. Член Союза дизайнеров России, МСХ. Художник-график и иллюстратор детских книг. Живет и работает в Москве.



Новиков Алексей Михайлович
1981 г.р.

Незаконченное высшее образование, институт МИРЭА. Фотограф любитель. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Окиншевич Евгений Анатольевич
1948 г.р.

Окончил МАРХИ. Член президиума МО ТСХ России, Член Правления Союза архитекторов России. Профессор кафедры живописи МАРХИ, Кандидат архитектуры. Награжден серебряным орденом «Служение искусству», Серебряной медалью ТСХ России и Орденом «Элитарх» 1-й степени. Живет и работает в Москве.



Осин Александр Семенович
1956 г.р.

Живописец, график, иконописец, модельер, скульптор, дизайнер. Член ТСХР, ПСХ, Союза художников Подмосковья, Евразийского художественного союза. Имеет дипломы Областной Государственной думы, Союза художников Подмосковья. Победитель Гран-при конкурса «Кубок перестройки», Арт Артикиады. Живет и работает в Москве и Подмосковье.



Павловская Светлана Александровна

Окончила факультет прикладного искусства МТИ. Работала ведущим колористом-дизайнером во ВНИИ технической эстетики. Член ТСХР. Куратор и организатор выставок «Акценты» в Москве, Жуковском и Медвни. Награждена благодарностью за просветительскую деятельность от ПО РАХ за проведение мастер - классов по колористике. Живет и работает в Москве.



Рак Вячеслав Владимирович
1946 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член СХ СССР, российских, международных творческих организаций. Серебряный победитель мирового конкурса «Знак», Китай. Награжден Золотыми и Серебряными медалями, Благодарственными письмами Госдумы РФ. Почетной грамотой МК РФ. Живет и работает в Москве.



Резаев Алексей Алексеевич
1939 г.р.

Окончил Московский Полиграфический институт. Член ТСХР, МСХ. Заслуженный художник РФ. Награжден Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Ромашко Евгений Викторович
1962 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, СХР, МСХ. Народный художник РФ. Действительный член и член президиума РАХ. Первый вице-президент ТСХР. Профессор, заведующий кафедрой академической живописи МГХПА им. С. Г. Строганова. Советник президента РАХ. Награжден Золотой медалью РАХ, ТСХР. Кандидат педагогических наук. Живет и работает в Москве.



Рожин Владимир Михайлович
1936 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, Союза дизайнеров Москвы, международной ассоциации «Союз дизайнеров». Живет и работает в г. Жуковский (Московская область).



Панкратова Александра Владимировна
1981 г.р.

Окончила Смоленский государственный педагогический университет, Художественно-графический факультет. Кандидат философских наук, доцент по кафедре дизайна. Член МОА «Союз Дизайнеров». Заведующая кафедрой дизайна в Национальном исследовательском университете «МЭИ». Живет и работает в Москве.



Панченко Николай Владимирович
1951 г.р.

Окончил Новоалтайское Государственное художественное училище. Член ТСХР, СХР. Награжден Почетной грамотой Министерства культуры Алтайского края. Награжден Бронзовой медалью ТСХР. Живет и работает на Алтае.



Пащенко Виктор Павлович
1952 г.р.

Окончил МГХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР, СХ России, АХДИ МСХ. Монументалист. Автор витражей, пространственных композиций, мозаик, керамических панно, gobelенов. Работы находятся в музеях и частных собраниях. Участник и лауреат выставок и фестивалей. Живет и работает в Москве.



Петров Константин Витальевич
1964 г.р.

Окончил МГАХИ им. В.И. Сурикова. Народный художник РФ. Действительный член и член Президиума РАХ. Вице-президент ТСХР. Член ТСХР, СХР, МСХ. Доцент МГАХИ им. В.И. Сурикова и МГХПА им. С.Г. Строганова. Награжден орденом «Дружбы», медалями РАХ, ТСХР, СХР. Живет и работает в Москве.



Рябовол Валерий Андреевич
1944 г.р.

Окончил МХУ памяти 1905 года, МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, СХР, МОСХ России. Заслуженный художник РФ. Почетный член РАХ. Награжден Золотой медалью ТСХР, дипломом и Серебряной медалью РАХ. Председатель секции графики ТСХР. Живет и работает в Москве.



Самбунова Марина Алексеевна
1957 г.р.

Окончила МАРХИ, АССО. Член ТСХР. Награждена Бронзовой медалью ТСХР. Архитектор, художник, педагог. Живет и работает в Москве.



Самсонов Александр Станиславович
1967 г.р.

Член ТСХР. Живет и работает в Острогжске (Воронежская обл.).



Селин Валентин Александрович
1947 г.р.

Окончил МХУ памяти 1905 года, Московский полиграфический институт. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



Петухов Олег Евгеньевич
1937 г.р.

Окончил Владивостокское Художественное Училище и Дальневосточный институт искусств, член СХР, Член ТСХР, член студии им. В.В. Верецагина при УВД Амурской обл. Заслуженный художник РФ. Награжден Золотой медалью ТСХР, Благодарностью РАХ. Живет и работает в Благовещенске.



Петухова (Рогушева) Марина Сергеевна
1982 г.р.

Окончила Международную школу дизайна по специальности «Дизайнер интерьера». С 2008 года на протяжении нескольких лет обучалась живописи в мастерских московских и итальянских художников. Живет и работает в Москве.



Питенова Галина Михайловна
1962 г.р.

Окончила Пензенский инженерно-строительный институт по специальности «Архитектура». Член ТСХР. Живет и работает в г. Пенза.



Платов Евгений Витальевич
1960 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, МХФ. Доцент Гжельского государственного университета. Живет и работает в Гжели.



Селицкий Владимир Павлович
1957 г.р.

Окончил Московский государственный педагогический институт. Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



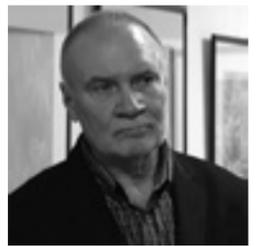
Симонова Ольга Валерьевна

Окончила МГПИ им. В.И. Ленина, МГУ им. М.В. Ломоносова. Член ТСХР, МСХ, СХР. Имеет награды и благодарности от города, СХР, МСХ, ТСХР, международные дипломы и грамоты, награды и благодарности государственных авиационных органов РФ. Лауреат Премии Губернатора Московской области «Наше Подмосковье», лауреат конкурса «Рисуем Покровский собор». Живет в г. Лобня, работает в Москве.



Симонян Гайк Мушегович (Хайк Симонян)
1972 г.р.

Окончил Ер. ГУ. Почетный член РАХ, ТСХР, Международной Ассоциации Союз Дизайнеров России: IDASS Диплом Пьера Кардена. Награжден Большой золотой медалью за участие в авторском проекте РАХ «Цена жизни», дипломом РАХ. Живет и работает в Москве.



Скорород Александр Сергеевич
1945 г.р.

Окончил Московский полиграфический институт. Член ТСХР, МОСХ России, МСХ, Союза журналистов России. Награжден Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Скорородова Наталья Сергеевна
1987 г.р.

Окончила МХУ памяти 1905 года и ПСТГУ. Член ТСХР. Руководитель и преподаватель в художественной мастерской «Образ» при Спасском храме пос. Андреевка. Живет и работает в Зеленограде.



Слесарев Александр Иосифович
1949 г.р.

Окончил МГХПА им. С. Г. Строганова. Член ТСХР. Награжден дипломами международных проектов: «Восток-Запад», «Красное и черное», «Фестиваль абстракции», дипломом «Российское искусство конца 19 и 20 веков». Живет и работает в Москве.



Слюсарь Мария Владимировна
1986 г.р.

Окончила Санкт-Петербургский Гуманитарный университет Профсоюзов, ВШСД МАРХИ. Член ТСХР. Живет и работает в Зеленограде.



Смелый Анатолий Сергеевич
1937 г.р.

Окончил Ленинградский Текстильный Институт им. С.М. Кирова, Пензенское Художественное Училище им. К.А. Савицкого. Член СХР, ТСХР, МФХ. Награжден нагрудным знаком «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ, Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Белгороде.



Тихомирова Елена Владимировна
1964 г.р.

Окончила Благовещенский Технологический институт, член АРОО ТСХР, член студии им. В.В. Верещагина при УВД Амурской обл., член фотографического общества. Награждена Золотой медалью ТСХР, Серебряной медалью РАХ, Благодарностью РАХ, Дипломом Российского центра Науки и Культуры (Париж). Живет и работает в Благовещенске.



Тушнова-Позидаева Марина Михайловна

Окончила Павловское художественное училище, Хабаровский государственный университет, Центр обучения при МО РФ Карьера г. Москвы Програмное проектирование, Архитектура Дизайн. Член ТСХР, АРОО ТСХ РФ. Живет и работает в Благовещенске.



Умнов Андрей Сергеевич
1975 г.р.

Окончил Московское театральное художественно-техническое училище. Член ТСХР, ТСПХ, МХФ, ТОХ «Родники», Тушинского ТХ, НП «Искусство без границ». Награжден дипломом ТСХР. Живет и работает в Москве.



Федоров Александр Павлович
1949 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова (б. Строгановское). Член ТСХР, СХР. Председатель правления Калининградского регионального отделения Творческого союза художников России. Живет и работает в Калининграде.



Смелый Михаил Анатольевич
1962 г.р.

Окончил Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого, Харьковский инженерно-строительный институт. Член СХР, САР, ТСХР. Награжден Дипломом РАХ, Доцент каф. ИЗО НИУ «БелГУ». Живет и работает в Белгороде.



Смирнова Елена Викторовна (Elena Smi)
1977 г.р.

Окончила МПК им. Моссовета факультет «Искусство фотографии». Член ТСХР, участник регулярных выставок ТСХР. Живет и работает в Москве.



Смирнова Наталья Евгеньевна
1972 г.р.

Окончила МГУКИ (Московский государственный университет культуры и искусств). Член ТСХР. Занимается подарочным дизайном: свит-дизайн, кардмейкинг, украшения (бижутерия, кожа), авторские закладки для книг. Живет и работает в Москве.



Смоленцева Ольга Алексеевна
1967 г.р.

Окончила МГАХИ им. В.И. Сурикова, МГПУ им. В.И. Ленина. Грант Central Saint Martin College of Arts. Генеральный директор НОУ «Школа гармоничного развития «Грани». Награждена дипломом Фонда Феррони (Италия). Живет и работает в Москве.



Федунов Сергей Николаевич
1965 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член СХР, ТСХР, МХФ, МФА. Профессор МГХПА им. С. Г. Строганова, кандидат искусствоведения, Почётный работник ВПО. Награжден медалью «В память 850-летия г.Москвы», «орденом М. Перхина», «орденом Ф.П.Бирбаума», орденом «К.Фаберже-придворный ювелир», Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



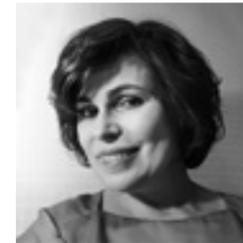
Леонид Феодор
1955 г.р.

Окончил Ростовское художественное училище М.Б. Грекова, Московский полиграфический институт. Заслуженный Художник РФ, председатель секции «ТЕТРА-АРТ» ТСХР, действительный член президиума Академии Российской Словесности и Российской Академии Народного Искусства, Член-корреспондент Международной Академии Культуры и Искусства. Живет и работает в Москве.



Филоненко Алексей Викторович
1962 г.р.

Окончил МХТИ им. Д.И. Менделеева, курс в академии фотографии «От Азов к мастерству. Расширенный» под руководством Данилова Юрия Львовича. Член ТСХР. Награжден Бронзовой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Финогенова Екатерина Светлановна
1968 г.р.

Окончила МГУ им. М.В. Ломоносова, Академию фотографии, курс профессиональной фотографии. Член ТСХР, МОА «Союз дизайнеров», ТСХ декоративно-прикладного искусства, действительный член Европейской академии естественных наук (Ганновер, Германия). Награждена Золотой медалью ТСХР, медалью РАХ «Достойному». Живет и работает в Москве.



Снигирев Дмитрий Владимирович
1984 г.р.

Окончил МИЭП, МГЮА им. Кутафина. Член ТСХР. Постоянный участник зарубежных проектов и фото выставок России. Награжден Бронзовой медалью ТСХР. Живет и работает в России и Азии.



Соколова Ольга Львовна
1963 г.р.

Окончила МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, СХНИ. Действительный член Академии Народного Искусства. Художник. Дизайнер. Сценограф. Живет и работает в Москве.



Сорокина Лариса Владимировна
1966 г.р.

Окончила ГИТИС им. Луначарского. Член ТСХР, член-корреспондент РАХ. Награждена благодарностью РАХ. Живет и работает в Москве.



Сьедин Александр Николаевич
1954 г.р.

Окончил Новосибирский электротехнический институт. Член ТСХР и ТСПХ. Свободный художник. Ведущий инженер – электрик «Внуково-3». Награжден Благодарностью Министра Транспорта РФ. Живет и работает в Москве.



Ханамирян/Тер-Месропян Сусанна Тадевосовна
1979 г.р.

Окончила МХПЛ №303, МГУС, Член МА «Союз дизайнеров», Член ТСХР. Руководитель Студии «Природа и искусство» в МБУ «Дом культуры Мосрентген». Награждена Золотой медалью в номинации «Проектирование и дизайн» на выставке «Некрополь 2015». Живет и работает в Москве.



Хвостов Владимир Владимирович
1944 г.р.

Окончил Всесоюзный заочный техникум связи. Член ТСХР, МФХ, МОА «Союз дизайнеров» Объединение армянского прикладного искусства и дизайна, Европейской академии естественных наук (Германия), Союз абстракционистов России. Награжден Золотой медалью ТСХР, Благодарностью РАХ. Живет и работает в Москве.



Храпкова Елена Александровна
1971 г.р.

Окончила Тихоокеанский государственный технический университет, Высшие курсы режиссёров анимационного кино школу-студию «ШАР». Участник и лауреат выставок и фестивалей, международных анимационных фестивалей Tindirindis в Литве и США (городе Глен Элен). Член ТСХР. Живет и работает в Москве.



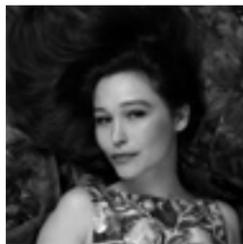
Хрипченко Илья Иванович
1962 г.р.

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, МСХ, СД России. Награжден Золотой медалью ТСХР. Заслуженный деятель искусств Республики Ингушетия. Заслуженный художник РФ. Живет и работает в Москве.



Тимофеева Ольга Валерьевна
1967 г.р.

Окончила МГГУ им. Шолохова. Преподаватель ДХШ № 9 г. Зеленограда. Имеет высшую квалификационную категорию. Заканчивает иконописную школу имени преподобного Алипия Печерского. Руководитель иконописной мастерской «Мафорий» при храме св. Александра Невского в Зеленограде. Живет и работает в Зеленограде.



Титова Инга Юрьевна
1976 г.р.

Окончила АмГУ. Член ТСХР. Преподаватель детской студии «Фломастер». Творческая деятельность отмечена дипломами России и Китая. Награждена медалью ТСХР. Живет и работает в Благовещенске (Амурская область).



Тихомиров Александр Евгеньевич
1956-2017

Окончил МХУ памяти 1905 года, МГХПА им. С.Г. Строганова. Народный художник РФ, член-корреспондент РАХ, профессор БГПУ, председатель АРОО ТСХР. Почетный гражданин города Благовещенск. Награжден Золотой медалью и медалью «Достойному» РАХ. Обладатель авторского свидетельства Российского Авторского общества при Президенте РФ за открытие нового направления в живописи «Оконопись» (1995 г.) Жил и работал в Благовещенске.



Тихомирова Дарья Александровна
1990 г.р.

Окончила Амурской государственный университет, Бургундский университет (магистратура). Член ТСХР, студии В.В. Верещагина при УВД Амурской области. Награждена Серебряной медалью ТСХР, благодарственным письмом РАХ, благодарностью регионального отделения Урал, Сибирь, Дальний Восток РАХ. Живет и работает в Москве.



Худяков Константин Васильевич
1945 г.р.

Окончил МАРХИ. Действительный член и член президиума РАХ. Председатель Поволжского отделения РАХ. Президент ТСХР. Заслуженный художник РФ. Заслуженный художник Киргизской ССР. Член МСХ. Живет и работает в Москве.



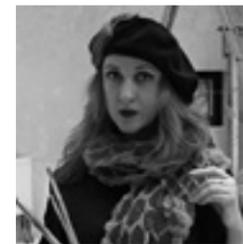
Цагараев Максим Максимович
1951 г.р.

Окончил МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член ТСХР, МСХ, доцент кафедры изобразительного искусства РГСАИ. Живет и работает в Москве.



Цао Пэйцзинь

Член правления Аньхойского союза художников, директор Ассоциации художников провинции Аньхой, член комитета по живописи и искусству провинции Аньхой, постоянный директор Института масляной живописи провинции Аньхой, директор Ассоциации ремесел и живописи провинции Аньхой. Живет и работает в Китае.



Чарская Любовь Геннадиевна (Люся Чарская)
1974 г.р.

Окончила МХУ памяти 1905 года, Московский Полиграфический институт. Член ТСХР, МСХ, СХР, ТСПХ, МХФ, Союза женщин художников «Ирида». Награждена Серебряной медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Чжан Чжао
1991 г.р.

Член Ассоциации художников Нинся. Окончил магистратуру института дизайна и искусства Северного Национального Университета. Член ТСХР. Живет и работает в России и Китае.



Чжан Юн
1981 г.р.

Член ТСХР, Союза художников Китая. Педагог в художественном Пекинском университете. Живет и работает в Китае.



Чжен Гуаншюй
1970 г.р.

Окончил Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Почетный академик РАХ. Профессор. Член Союза художников Китая, член СХР. Живет и работает в Пекине и Ханчжоу, Китай и Москве, Россия.



Чибисов Николай Петрович
1955 г.р.

Окончил МХПУ им. М.И. Калинина. Член ТСХР. Заслуженный художник РФ. Вице-президент и председатель секции «Религиозное искусство» ТСХР. Награжден Патриаршей грамотой, Золотой медалью ТСХР, дипломом РАХ. Живет и работает в Москве.



Чубарова Наталья Евгеньевна

Член ТСХР. Участник многочисленных художественных выставок. Живет и работает в Москве.



Чурбанов Андрей Вадимович
1962 г.р.

Окончил МТИЛП. Член ТСХР и МХФ. Живет и работает в Москве.



Чэн Тингуй
1968 г.р.

Бакалавр наук, поступил в МГАХИ им. В.И. Сурикова. Член китайского общества керамики, член китайского общества прикладного искусства, член Ассоциации художников провинции Аньхой, член Ассоциации художников провинции Аньхой.



Шабанов Николай Константинович
1952 г.р.

Доктор педагогических наук, профессор, член СХР, член Союза дизайнеров России, член АИС, академик Международной академии наук педагогического образования. Награжден дипломом РАХ, СХР, Серебряной медалью ТСХР, медалью «Шувалов» РАХ. Живет и работает в Курске.



Шалагина Наталья Михайловна
1984 г.р.

Окончила Новосибирское художественное училище. Член ТСХР. Награждена Золотой медалью ТСХР, дипломами РАХ, ТСХР, СХР и НО «СХ». Более пятидесяти почетных грамот районных, городских, областных уровней, включая грамоту губернатора, законодательного собрания, министерства культуры Новосибирской области. Живет и работает в Новосибирске.



Шаунова Ольга Васильевна
1963 г.р.

Окончила Ленинградский государственный педагогический институт им. А. И. Герцена. Член ТСХР, ВТОО «Союз художников России», Санкт-Петербургского общества акварелистов. Доцент кафедры рисунка факультета изобразительного искусства РГПУ им. А. И. Герцена. Живет и работает в Санкт-Петербурге.



Шереметьева Ульяна Владимировна
1967 г.р.

Окончила МГХПА им. С.Г. Строганова. Член ТСХР, МХФ и Евразийского художественного союза. Награждена Серебряной медалью ТСХР, Победитель международных конкурсов. Живет и работает в Потсдаме.



Шкуратова Анна Вячеславовна
1964 г.р.

Окончила Свердловское художественное училище, институт текстильной и легкой промышленности. Член ТСХР, ПСХ, МХФ. Живет и работает в Наро-Фоминске (Московская область).



Шпаковский Алексей Алексеевич

Окончил МГХПА им. С.Г. Строганова. Член правления секции ДИ ТСХР. Награжден Золотой медалью ТСХР. Живет и работает в Москве.



Юришан Георгий Миркович
1971 г.р.

Окончил аспирантуру Академии архитектуры и искусств Южного Федерального университета. Член ТСХР, СХР, МОА «Союз дизайнеров», МСПХ. Учитель школы «Столичный формат» ГБПОУ «Колледж Архитектуры, Дизайна и Реинжиниринга №26» г. Москва. Живет и работает в Москве.



Яковлев Андрей Эдуардович
1968 г.р.

Окончил Саратовское высшее военное инженерное училище химической защиты, Московский университет МВД РФ. Член ТСХР. Ветеран боевых действий, полковник милиции в отставке. Награжден медалью «За отвагу», «За воинскую доблесть», «За доблесть в службе», «Лермонтова», «Жукова». Живет и работает в Москве.

Каталог напечатан по решению
Правления ТСХ России

Куратор проекта:
Президент ТСХ России
К.В. Худяков

Финансовый директор проекта:
Константин Акимов

Дизайн альбома:
Колесников/Денисов

Верстка:
Екатерина Фомичева

Сбор материалов и редакция:
Екатерина Беляева,
Екатерина Фомичева

Издательство



Тираж: 350 шт.

В оформлении обложки использована
работа Сергея Бусахина

ISBN 978-5-9041281-7-0



9 785604 128176